

Государственное казенное
общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики
«Школа № 4 для детей с ограниченными
возможностями здоровья»
ГКОУ УР «Школа № 4»

«Тазалыксыяичилуонлыкъёсын
нылпиослы 4-ти номеро школа»
Удмурт Элькуньсь
огъядышетонъя кун казна ужсьюрт
«4-ти номеро школа» УЭ ОККУ

ул. Баранова, д. 76, г. Ижевск, 426006, тел. 711-461, факс 711-461
E-mail: inter-4@yandex.ru

Рассмотрена на заседании ШМК
учителей начальных классов
ГКОУ УР «Школа №4»
Протокол № 1 от 28.08.2023

Принята на Педагогическом Совете
ГКОУ УР «Школа №4»
Протокол № 1 от 28.08.2023

Утверждаю
Директор ГКОУ УР «Школа №4»
И.В. Копанева
Приказ № 189 от 01.09.2023

Составлена на основе
АООП НОО обучающихся
с расстройствами аутистического
спектра с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
ГКОУ УР «Школа №4»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

В гостях у сказки
вариант 8.3

1Б класс

Срок реализации программы 1 год

Составитель:

учитель Холмогорова И. А.

квалификационной категории

г.Ижевск
2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «В гостях у сказки» разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) государственного казенного образовательного учреждения Удмуртской Республики «Школа №4 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (вариант 8.3).

Введение курса внеурочной деятельности «В гостях у сказки» на первом этапе обучения для детей обусловлено необходимостью коррекции у них познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер.

Программа внеурочной деятельности «В гостях у сказки», рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с учащимися, составлена в соответствии с духовно- нравственным направлением, которое обеспечивает нравственное развитие обучающихся в единстве урочной деятельности.

Программа предусматривает организацию и проведение специальных внеурочных мероприятий по посещению интерактивных театрализованных представлений, творческую деятельность по изготовлению различных предметов для настольного театра, иллюстраций к сказкам, а также организацию инсценировок изученных сказок. Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир сказок. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

Содержание программы курса «В гостях у сказки» создаёт возможность для духовно- нравственного воспитания учащихся. Данная программа направлена на социально- эмоциональное, творческое, нравственное, познавательное и общекультурное развитие личности, а также на расширение социальных контактов учащихся.

Цель – содействовать развитию эмоционально-волевой и познавательной сферы обучающихся через знакомство со сказками.

Задачи:

1. развитие интересов, склонностей, способностей обучающихся к различным видам творческой деятельности;
2. формирование умения взаимодействовать в группе в процессе игровой и творческой деятельности;
3. формирование потребности в эмоциональном общении посредством сказки;
4. формирование умения использовать полученные во время занятий навыки для участия в представлениях;
5. формирование навыков вербального и невербального общения;
6. развитие внимания, памяти;
7. развитие мелкой и крупной моторики, координации движений.

Описание места курса в учебном плане

Коррекционный курс «Внеурочная деятельность» входит в обязательную часть учебного плана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с аутистическими расстройствами (вариант 8.3). В соответствии с планом АООП и годовым календарным графиком ГКОУ УР «Школа №4» на 2023-2024 учебный год, на его изучение в 1 классе отведено 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели.

Планируемые результаты

Возможные **предметные результаты** освоения рабочей программы:

- понимают обращенную речь, понимают смысл рисунков, графических символов;
- умеют пользоваться средствами альтернативной коммуникации: использование предметов, жеста, взглядов, шумовых, голосовых подражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;
- имеют опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- освоили доступные средства изобразительной деятельности;
- принимают участие в совместных мероприятиях;
- имеют элементарные представления о правилах театрального этикета.

Возможные **личностные результаты** освоения рабочей программы включают:

- получают удовольствие от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- используют способы художественного, творческого самовыражения;
- взаимодействуют друг с другом и с педагогом в творческой деятельности.

Критерии эффективности занятий.

Оценка эффективности программы внеурочной деятельности осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестации в форме тестирования или наблюдения, а также на основе анализа творческих работ обучающегося и собеседования с родителями (лицами, замещающими родителей), педагогами.

Тематический план

№ П/П	Наименование разделов	Всего часов
1	Фольклорные сказки	33
2	Авторские сказки	31
3	Повторение пройденного	2
	Итого	66 часов

Содержание программы

Программа включает в себя следующие разделы:

Раздел 1. «Фольклорные сказки» включает знакомство со следующими русскими народными сказками: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Мороз и заяц», «Маша и медведь» и другие. Изучение фольклорной сказки включает знакомство со сказкой (чтение книги, просмотр мультфильма, выделение героев), изготовление героев сказки в сказочной мастерской (раскрашивание по трафарету, изготовление поделок, лепка и т.д.), инсценировку сказки, просмотр спектакля.

Раздел 2. «Авторские сказки» включает знакомство со следующими авторскими сказками: «Мойдодыр» К.И. Чуковский, «Очень голодная гусеница» Эрик Карл и другие. Сказки данного раздела адаптируются для понимания обучающихся, излагаются в сокращенном виде. Изучение авторской сказки включает знакомство со сказкой (чтение книги, просмотр мультфильма, выделение героев), изготовление героев сказки в сказочной мастерской (раскрашивание по трафарету, изготовление поделок, лепка и т.д.), инсценировку сказки, просмотр спектакля.

Календарно- тематическое планирование по внеурочной деятельности «В гостях у сказки»

1 класс

№ п\п	Тема урока	Основные понятия	Основные виды деятельности	Кол- во часов	Дата	
					планир	фактич
Фольклорные сказки						
1	Русская народная сказка «Курочка Ряба».	Слушание. Выделение героев.	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	4	05.09	
2	Русская народная сказка «Курочка Ряба».	Рисование карандашом «Золотое яичко».	Иллюстрация. Рассказ о персонаже.		06.09	
3	Русская народная сказка «Курочка	Лепка	Лепка. Рассказ о персонаже		12.09	

	Ряба».				
4	Русская народная сказка «Курочка Ряба».	Просмотр. Кукольный театр.	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		13.09
5	Русская народная сказка «Колобок».	Слушание. Выделение героев. Просмотр мультфильма.	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	7	19.09
6	Русская народная сказка «Колобок».	Аппликация репка	Иллюстрация. Рассказ о персонаже.		20.09
7	Русская народная	Выделение героев	Развитие познавательных процессов: произвольного		26.09

	сказка «Колобок».		внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		
8	Русская народная сказка «Колобок».	Выделение героев	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	27.09	
9	Русская народная сказка «Колобок».	Распределение ролей, инсценировка сказки	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и	03.01	

			слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.			
10	Русская народная сказка «Колобок».	Распределение ролей, инсценировка сказки	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		04.10	
11	Русская народная сказка «Колобок».	Просмотр. Кукольный театр.	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		10.10	
12	Русская народная	Слушание. Выделение героев.	Развитие познавательных процессов: произвольного	6	11.10	

	сказка «Теремок».	Просмотр мультфильма	внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		
13	Русская народная сказка «Теремок».	Выделение героев	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	17.10	
14	Русская народная сказка «Теремок».	Выделение героев	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и	18.10	

			слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		
15	Русская народная сказка «Теремок».	Распределение ролей, инсценировка сказки	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	24.10	
16	Русская народная сказка «Теремок».	Распределение ролей, инсценировка сказки	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	25.10	
17	Русская народная	Просмотр. Кукольный	Развитие познавательных процессов: произвольного	07.11	

	сказка «Теремок».	театр.	внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.			
18	Русская народная сказка «Маша и медведь».	Слушание. Выделение героев. Просмотр мультфильма	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	6	08.11	
19	Русская народная сказка «Маша и медведь».	Выделение героев	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и		14.11	

			слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		
20	Русская народная сказка «Маша и медведь».	Выделение героев	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	15.11	
21	Русская народная сказка «Маша и медведь».	Раскрашивание раскраски	Иллюстрация. Рассказ о персонаже.	21.11	
22	Русская народная сказка «Маша и медведь».	Распределение ролей, инсценировка сказки	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за	22.11	

			ощущениями в теле.			
23	Русская народная сказка «Маша и медведь».	Распределение ролей, инсценировка сказки	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		28.11	
24	Русская народная сказка «Маша и медведь».	Просмотр. Кукольный театр.	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		29.11	
25	Русская народная сказка «Заюшкина избушка».	Слушание. Выделение героев. Просмотр мультфильма.	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию,	8	05.12	

			установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		
26	Русская народная сказка «Заюшкина избушка».	Аппликация избушка	Иллюстрация. Рассказ о персонаже.	06.12	
27	Русская народная сказка «Заюшкина избушка».	Выделение героев	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	12.12	
28	Русская народная сказка «Заюшкина избушка».	Лепка лиса и заяц-композиция	Лепка. Рассказ о персонаже	13.12	
29	Русская народная	Лепка лиса и заяц-композиция	Лепка. Рассказ о персонаже	19.12	

	сказка «Заюшкина избушка».				
30	Русская народная сказка «Заюшкина избушка».	Распределение ролей, инсценировка сказки	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		20.12
31	Русская народная сказка «Заюшкина избушка».	Распределение ролей, инсценировка сказки	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		26.12
32	Русская народная сказка «Заюшкина	Просмотр. Кукольный театр.	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию,		27.12

	избушка».		установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.			
Авторские сказки						
33	«Очень голодная гусеница» Эрик Карл	Слушание. Выделение героев.	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	3	09.01	
34	«Очень голодная гусеница» Эрик Карл	Рисование	Иллюстрация. Рассказ о персонаже.		10.01	
35	«Очень голодная гусеница» Эрик Карл	Лепка	Лепка. Рассказ о персонаже		16.01	
36	К.И. Чуковский «Мойдодыр».	Слушание. Выделение героев.	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к	4	27.01	

			запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		
37	К.И. Чуковский «Мойдодыр».	Рисование карандашом «Мойдодыю».	Иллюстрация. Рассказ о персонаже.	23.01	
38	К.И. Чуковский «Мойдодыр».	Распределение ролей, инсценировка сказки	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	24.01	
39	К.И. Чуковский «Мойдодыр».	Просмотр. Кукольный театр.	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения.	30.01	

			Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.			
40	В.Г. Сутеев «Три котенка»	Слушание. Выделение героев.	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	3	31.01	
41	В.Г. Сутеев «Три котенка»	Рисование	Иллюстрация. Рассказ о персонаже.		06.02	
42	В.Г. Сутеев «Три котенка»	Лепка	Лепка. Рассказ о персонаже		07.02	
43	Самуил Маршак «Сказка о глупом мышонке»	Слушание. Выделение героев. Просмотр мультфильма	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного	6	20.02	

			внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		
44	Самуил Маршак «Сказка о глупом мышонке»	Выделение героев	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	21.02	
45	Самуил Маршак «Сказка о глупом мышонке»	Выделение героев	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	27.02	
46	Самуил Маршак	Раскрашивание раскраски	Иллюстрация. Рассказ о	28.02	

	«Сказка о глупом мышонке»		персонаже.			
47	Самуил Маршак «Сказка о глупом мышонке»	Распределение ролей, инсценировка сказки	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		05.03	
48	Самуил Маршак «Сказка о глупом мышонке»	Распределение ролей, инсценировка сказки	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		06.03	
49	Алексей Толстой «Бобовое зернышко»	Слушание. Выделение героев.	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию,	5	12.03	

			<p>установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.</p>		
50	Алексей Толстой «Бобовое зернышко»	Рисование карандашом «Бобовое зернышко».	Иллюстрация. Рассказ о персонаже.	13.03	
51	Алексей Толстой «Бобовое зернышко»	Распределение ролей, инсценировка сказки	<p>Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.</p>	26.03	
52	Алексей Толстой «Бобовое зернышко»	Инсценировка сказки	<p>Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного</p>	27.03	

			внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		
53	Алексей Толстой «Бобовое зернышко»	Просмотр. Кукольный театр.	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		02.04
54	Корней Чуковский «Телефон»	Слушание. Выделение героев.	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.	5	03.04
55	Корней Чуковский	Рисование карандашом	Иллюстрация. Рассказ о		09.04

	«Телефон»	«Телефон».	персонаже.		
56	Корней Чуковский «Телефон»	Распределение ролей, инсценировка сказки	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		10.04
57	Корней Чуковский «Телефон»	Инсценировка сказки	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		16.04
58	Корней Чуковский «Телефон»	Просмотр. Кукольный театр.	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно -		17.04

			<p>следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.</p>			
59	Самуил Маршак «Где обедал воробей»	<p>Слушание. Выделение героев. Просмотр мультфильма</p>	<p>Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.</p>	6	23.04	
60	Самуил Маршак «Где обедал воробей»	<p>Выделение героев</p>	<p>Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.</p>		24.04	

61	Самуил Маршак «Где обедал воробей»	Выделение героев	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		07.05
62	Самуил Маршак «Где обедал воробей»	Раскрашивание раскраски	Иллюстрация. Рассказ о персонаже.		08.05
63	Самуил Маршак «Где обедал воробей»	Распределение ролей, инсценировка сказки	Развитие познавательных процессов: произвольного внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.		14.05
64	Самуил Маршак «Где	Просмотр. Кукольный	Развитие познавательных процессов: произвольного		15.05

	обедал воробей»	театр.	внимания, способности к запоминанию, установлению причинно - следственных связей. Слушание произведения. Развитие произвольного внимания: умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями в теле.			
65	Повторение пройденного	Разгадывание кроссворда	Развитие речи при ответах на вопросы, умения свободно и ясно выражать свои мысли.		21.05	
66	Повторение пройденного	Калейдоскоп героев	Развитие речи при ответах на вопросы, умения свободно и ясно выражать свои мысли.		22.05	

