

Государственное казенное  
общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Школа № 4 для детей с ограниченными  
возможностями здоровья»  
ГКОУ УР «Школа № 4»

«Тазалыксыяичилуонлыкъясьи  
нылпиослы 4-ти номеро школа»  
Удмурт Элькуньсь  
огъядышетонъя кун казна ужсьюрт  
«4-ти номеро школа» УЭ ОККУ

ул. Баранова, д. 76, г. Ижевск, 426006, тел. 711-461, факс 711-461  
E-mail: [inter-4@yandex.ru](mailto:inter-4@yandex.ru)

Рассмотрена на заседании ППК  
Протокол № 3 от 28.08.2023  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол № 1 от 28.08.2023

Принята на Педагогическом Совете  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол № 1 от 28.08.2023

Утверждено  
Директор ГКОУ УР «Школа №4»  
И.Е. Копанева  
Приказ № 189 от 01.09.2023

Составлена на основе  
Адаптированной основной общеобразовательной  
программы для обучающихся с умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
(Вариант 2) ГКОУ УР «Школа №4».

Составлена на основе:  
«Развития сенсорной сферы детей» пособие для  
учителей специальных  
(коррекционных) образовательных  
Учреждений VIII вида  
Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова.  
М.: Посвящение, 2009 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету (курсу)

## «Сенсорное развитие»

1 - 4 класс

Срок реализации программы 1 год

Составитель педагог - психолог

Савельева Ольга Юрьевна

Г.Ижевск, 2023г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционных курсов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированной, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики. Таким образом, у детей с проблемами в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинестической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций.

Отсюда у них отмечается не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом. И как следствие – к семи-восемью годам дети, поступающие в первый класс, оказываются не готовыми к обучению мотивационно, по запасу знаний и представлений, степени сформированности учебных навыков, уровню развития функций волевой

регуляции.

Безусловно, таким детям нужна специальная коррекционная помощь в разном объеме, в зависимости от структуры и степени тяжести умственного развития. И первый шаг по оказанию помощи – сенсомоторное развитие ребенка. В связи с этим была разработана программа коррекционных курсов «Сенсорное развитие».

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

**Целью** обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Достижение цели предусматривает решение ряда **задач**:

- обогащение чувственного сенсорного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, в действиях, нацеленное на восприятия окружающего.

— формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

— коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

— формирование пространственно-временных ориентировок;

— развитие слухоголосовых координаций;

— формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

— совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

— обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

— исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

— формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели и т.д.

Программа рассчитана на 1 – 4 классы.

**Теоретической основой** программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

**Основные принципы**, на которых базируется данная программа (А.А.Осипова):

*Принцип системности* коррекционных, профилактических и развивающих задач. Данный принцип направлен не просто на коррекцию отклонений в развитии, но и на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности в целом.

*Принцип единства коррекции и диагностики*, отражающий целостность процесса оказания психологической помощи в развитии ребенка.

*Деятельностный принцип коррекции* – определяет тактику проведения

коррекционной работы, пути и способы реализации поставленных целей. Коррекционное воздействие всегда осуществляется в контексте той или иной деятельности ребенка, являясь средством, ориентирующим его активность.

*Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей.* Этот принцип согласует требования хода психического и личностного развития ребенка нормативному развитию, с одной стороны, и признания уникальности и неповторимости конкретного пути развития – с другой.

*Принцип опоры на разные уровни организации психических процессов* свидетельствует о том, что при осуществлении коррекционных мероприятий необходимо опираться на более развитые психические процессы. Опора на эти психические процессы и использование методов, которые их активизируют, оказываются эффективным путем коррекции интеллектуального и перцептивного развития ребенка.

*Принцип возрастания сложности* говорит о том, что, переходя от простого к сложному, каждое задание должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к максимально сложному.

*Принцип учета объема и степени разнообразия материала.* Во время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно.

Педагог имеет право самостоятельного выбора методического аппарата (технологий, методик, приемов и др.) , однако при этом следует понимать, что необходимо эффективное достижение задач, обозначенных ФГОС НОО, а именно: формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в школе; воспитание умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной.

## **Примерное содержание коррекционных занятий**

### ***Зрительное восприятие.***

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

### ***Слуховое восприятие.***

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

### ***Кинестетическое восприятие.***

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

### ***Восприятие запаха.***

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.).

### ***Восприятие вкуса.***

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

## **Общая характеристика курса.**

*При составлении программы были использованы материалы:*

- Примерная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями).Вариант 2.

-Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1-4 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Л. А. Метиевой, Э.Я.Удаловой.(12)

-Комплексная методика психомоторной практики. А. В. Семенович, Воробьева Е.А.(7)

### **Требования к условиям комплектования групп**

Эффективно разделение детей на группы по общей способности к обучению, что подтвердили многолетние педагогические исследования (В.В. Воронкова, С.А. Мирский, Н.П. Павлова, и др.), психологические исследования (И.В. Белякова, В.Г. Петрова, Б.И. Пинский, и др.).

На начальном этапе работы проводится обследование учащихся с позиции системного подхода. Устанавливаются затруднения учащихся, то есть проводится психолого-педагогическая дифференциация учащихся на группы по возможностям обучения и развития для проведения коррекционных занятий в соответствии с предложенным курсом.

При комплектовании коррекционной группы учитывается наличие сенсорных навыков и умений, определяется уровень сенсорного и психомоторного развития (первичные и вторичные затруднения, их причины). Совместно с учителем анализируются особенности овладения учебными умениями и навыками, необходимые для прохождения программного материала..

Количество участников групповых занятий 2- 5 человек

**Организация:** коррекционно-развивающие занятия проводятся в индивидуально-групповой форме. Занятия состоят из 3 этапов:

**1. Организационно-подготовительный.** На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, упр. на повышение энергетического потенциала, создание положительного настроения к продуктивной совместной деятельности.

**2. Основной этап.** Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.

**3. Заключительный этап.** На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, рефлексия.

### ***Оценка эффективности занятий***

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает психолог учащимся при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

**Личностные, предметные, БУД результаты освоения курса**



В результате освоения предметного содержания курса «Сенсорное развитие» у обучающихся предполагается формирование **БУД учебных действий на конец 4 класса (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных)**

*Личностные:* обучение на занятиях по данному курсу организует и дисциплинирует школьников с интеллектуальным недоразвитием, способствует формированию мотивации к учению, интереса (когда ребенок задает вопросы) и позитивного отношения к себе и окружающему миру.

*Регулятивные:* содержание занятий позволяет развивать и эту группу умений.

Обучающимся с нарушениями интеллекта свойственны не критичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, обусловленные косностью и тугоподвижностью процессов мышления, связанных с инертностью нервных процессов.

Из-за слабости регулирующей функции мышления и речи таким детям трудно полностью подчинить свои действия инструкции педагога, поэтому формирование у них представлений о предметах и явлениях и др. происходит последовательно, поэтапно.

Многие проблемы в обучении снимаются, если ученики умеют контролировать свою деятельность. Освоение элементов учебной деятельности, протекающее с задержкой у детей с особыми образовательными потребностями, успешно корригируется в процессе специально организованных занятий, когда ребенок постепенно учится определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат. Кроме того, у школьника вырабатывается волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии и волевому усилию; воспитывается привычка к труду, желание трудиться.

*Познавательные:* на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов в результате целенаправленных обучающих воздействий педагога-

психолога у ребенка с интеллектуальной недостаточностью формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Кроме того, создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, осуществляется подготовка школьников к восприятию учебного материала на уроках письма и развития речи, чтения и развития речи, математики и др.

В процессе обучения ребенок овладевает сенсорными эталонами для определения отношений выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов и поисковыми способами ориентирования; у него появляется точность восприятия, формируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия, тем самым создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

*Коммуникативные:* особое внимание на занятиях уделяется развитию речи и коммуникативных навыков детей. Словесные обозначения свойств и качеств предметов и явлений, а также существующих между ними взаимосвязей и взаимоотношений обеспечивают возможность абстракции и обобщения, способствуют осмысливанию воспринимаемого учеником. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса воспитанников.

Учащиеся учатся с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладевают монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

**БУД изучения курса «Сенсорное развитие» является формирование следующих БУД: (под руководством педагога)**

**Регулятивные БУД**

- Принимать и сохранять учебную задачу.
- Учиться:
  - выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата;
  - составлять план выполнения задачи и последовательность действий;
  - работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия в соотнесении с определенными условиями;
  - при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки;
  - вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев.

Выпускник начальной ступени обучения в сфере регулятивных УУД получит возможность для овладения (в сотрудничестве с педагогом) всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить (по возможности) соответствующие коррективы в их выполнение

### **Познавательные БУД**

- Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), при направляющей помощи педагога;
- Учиться:
  - анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей для последующего обобщения;
  - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- овладевать действием простейшего моделирования, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

Школьник в сфере познавательных УУД получит возможность для овладения (на доступном уровне) такими логическими действиями и операциями, как анализ и синтез, классификация, сравнение, обобщение; а также научиться использовать знаково-символические средства.

### **Коммуникативные БУД:**

- **Учиться:**
  - выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
  - понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору;
  - высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
  - сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;
  - брать на себя инициативу в организации совместного действия;
  - осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.

Обучающийся в сфере коммуникативных УУД получит возможность научиться:

- адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности; эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку;

обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения).

— продуктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

### **Предполагаемые предметные результаты:**

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов учащиеся должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

### **Контроль за уровнем сформированности моторных и сенсорных процессов у детей**

#### **1. Оценка состояния общей моторики (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича):**

*Оценка статического равновесия*

— сохранить равновесие в течение не менее 6—8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

#### *Оценка динамического равновесия*

— преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

### **2. Оценка ручной моторики:**

— выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

— координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

#### *Тесты зрительно-моторной координации:*

— срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;

— срисовывание фразы из 3—4 слов, написанной письменным шрифтом, с сохранением всех элементов и размеров образца.

### **3. Оценка тактильных ощущений:**

— узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

— узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

### **4. Оценка владения сенсорными эталонами:**

#### *Тесты цветоразличения*

— раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;

— называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т.

### **5.Различение формы**

— группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных).

В зависимости от возраста детей можно усложнить данное задание: увеличить количество предъявляемых форм (до 5) и раздаточного материала (до 24).

### **6. Восприятие величины**

— раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см;

— ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряд ту фигуру, которую убрал экспериментатор.

### **7. Оценка зрительного восприятия:**

— узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений);

— узнавание контурных изображений (5 изображений);

— узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений);

— выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.

### **8. Оценка слухового восприятия:**

— воспроизведение несложных ритмических рисунков;

— определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки капающей воды из крана, стук молотка и др.;

— определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

## **Достаточный уровень предметных результатов**

Учащиеся должны уметь (при активизирующей и организующей помощи):

1. Различать и называть основные цвета; геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), тела (шар, куб).
2. Сравнивать предметы по величине ( больше – меньше, длиннее – короче).
3. Определять изученные цвет, форму, величину в знакомых предметах. Группировать по 1 признаку.
4. Ориентироваться в схеме тела (знать составляющие и отдельные части тела), различать право – лево с опорой на маркер.
5. Выделять части суток, названия дней: вчера, сегодня, завтра.
6. Выполнять по показу и инструкции простые двигательные упражнения ( для мелкой моторики и крупной моторики).
7. Уметь выполнять простые упражнения.
8. Правильно пользоваться письменными принадлежностями.

## **Минимальный уровень предметных результатов**

Учащиеся должны уметь (при активизирующей и организующей помощи):

- Различать и сопоставлять основные цвета и геометрические фигуры. Называть при организующей помощи.
- Сравнивать предметы по 1 признаку (по цвету, по форме, по величине). Сравнивать наложением, приложением.
- Ориентироваться по схеме тела (составляющие части) при организующей и направляющей помощи).
- Ориентироваться в представлении (сутки, дни).
- Под руководством взрослого, по показу выполнять простые упражнения для мелкой моторики, отдельных частей тела, воспроизводить правильное дыхание.
- Под контролем выполнять действия по инструкции взрослого, пользоваться письменными принадлежностями.

**В содержание курса 1 класса входит:**

**Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий**



### **Развитие моторики, графомоторных навыков**

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

### **Тактильно-двигательное восприятие**

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

### **Кинестетическое и кинетическое развитие**

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

### **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических

фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

### **Развитие зрительного восприятия**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрени

### **Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)**

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

### **Развитие слухового восприятия**

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам

### **Восприятие пространства**

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

### **Восприятие времени**

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

**Личностными результатами** изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

### **1 класс**

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
- Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

### **Основные предметные результаты**

#### **1 класс**

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.
- Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.
- Различать и называть основные цвета.
- Классифицировать геометрические фигуры.
- Составлять предмет из 2—3 частей.
- Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.

- Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- Выделять части суток и определять порядок дней недели.

**Требования к умениям учащихся 1 уровень (достаточный) при организуемой и активизирующей помощи**

- Различать, соотносить и называть основные цвета: красный, зеленый, синий, белый, черный.. Уметь классифицировать и группировать предметы по этому признаку.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.
- Уметь сравнивать предметы по одному из признаков.
- Уметь сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать два, три предмета (наложением, приложением «на глаз»).
- Ориентироваться по схеме тела на листе бумаги.
- Выделять части суток, дни: вчера, сегодня, завтра, определять порядок дней недели.
- Выполнять действия и движения по показу и инструкции взрослого.
- Уметь выполнять правильный, длительный выдох, расслаблять мышцы кисти и пальцев рук, автономные движения, стимулирующие упражнения при организуемой помощи после словесной инструкции.
- Пользоваться письменными принадлежностями.

**Требования к умениям учащихся 2 уровень (минимальный) при разнообразных видах помощи (организуемой, активизирующей и контролирующей)**

- Различать, соотносить основные цвета: красный, синий, зеленый, желтый. Называть основные цвета.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб. Называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
- Сравнить предметы по наиболее выраженным, характерным величинам (наложением, приложением «на глаз»). Давать ответы на вопросы «где самый короткий?».
- Сравнить предметы по одному из признаков.
- Ориентироваться в схеме тела по маркеру, после организующей помощи.
- Иметь представления о сутках, днях недели.
- Уметь воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения после показа и по инструкции (простые упражнения и движения)

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

### Учебно - практическое и лабораторное оборудование

Для проведения занятий по развитию сенсорных процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцебросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-«маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);
- иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и

пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);

- наглядно-графические модели: поэлементная схема, технологические (инструкционные) карты, нерасчлененные контурные образцы, чертежи, чертежи-карты и др., подводящие ребенка к «скрытым» от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между предметами и явлениями окружающего мира;

- нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;

- материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий).

- компьютер, принтер, доска, тетради, карандаши, ручки.

## Учебно - методическое обеспечение

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М.«Просвещение».
2. Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж.
3. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль.
4. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М..
5. Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М.
6. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М.
7. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. – М.
8. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. – М.
9. Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары.
- 10.Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
- 11.Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
- 12.Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб. «Кристалл».
13. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.
14. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М.
- 15.Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера».
- 16.Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. –



## Календарно - тематический план занятий 1В, 1Г.

Тема	Краткое содержание.	Кол-во часов	Формы работы	дата			Методическое обеспечение
				1в		1г	
<b>Раздел. I Диагностические уроки.</b>							
1.«Знакомство»	Создать атмосферу сотрудничества, взаимопонимания, психологической безопасности, раскрыть правила общения в группе. Диагностика личностных БУД.	1	Игры, упражнения	05.09		05.09	Листы на каждого учащегося, магнитофон; аудиозаписи детских песен; цветной мяч.
2.Дианостика.	Диагностика познавательных процессов. Распределение детей по группам.	3	Упражнения.	06.09 12.09 13.09		07.09 12.09 14.09	Листы с заданием на каждого учащегося,трафареты, геометрические фигуры, компьютер.
<b>Раздел II Зрительное восприятие.</b>							
Восприятие цвета.							
1. «Волшебный мир цветов».		2		19.09 20.09		19.09 21.09	

2. Рисование пальчиками.	Знакомство с новыми цветами и продолжать закреплять знания детей о цвете , умение видеть его многообразие.	2	Упражнения	26.09 27.09		26.09 28.09	Цветные карандаши, тетради на каждого учащегося, трафареты, гуашь, световой стол, песок, интерактивная воздушно – пузырьковая трубка, светящийся цветок.
3. Рисование Ладонкой		2		03.10 04.10		03.10 05.10	
4. Светящийся шар		2		10.10 11.10		10.10 12.10	
5. Рисование песком на световом столе		2		17.10 18.10		17.10 19.10	
6. Волшебный цветок.		2		24.10 25.10		24.10 26.10	
7. Интерактивная воздушно – пузырьковая трубка.		+2		07.11 08.11		07.11 09.11	
<b>Восприятие формы.</b> 1. «Фигуры».		Знакомство с новыми формами предметов и продолжать закреплять знания уже существующие.		2		Упражнения	

<b>Восприятие величины.</b>  1. «Большой – маленький»  2. «Длинный – узкий»	Вспомнить понятия «Больше», «Меньше» умение ими оперировать.	2	Упражнения	21.11 22.11		21.11 23.11	Цветные карандаши, тетради на каждого учащегося, геометрические фигуры, кубики, пирамидки, разной длины ленточки.				
		2		28.11 29.11		28.11 30.11					
<b>Ориентировка в пространстве.</b> 1. «Далеко – близко»  2. «Право – лево».	Познакомить с понятиями «Далеко», «Близко», «Право», «Лево» умение ими оперировать.	4	Упражнения	05.12 06.12 12.12 13.12		05.12 07.12 12.12 14.12	Цветные карандаши, тетради на каждого учащегося, геометрические фигуры, кубики, мяч.				
				4	19.12 20.12 26.12 27.12			19.12 21.12 26.12 28.12			
		<b>III Слуховое восприятие</b>									
		1. Я и мир звуков.		Научить отбивать ритм по предложенной музыке, стихотворению, Продолжать обучать детей слышать педагогов, своих друзей, небольшие рассказы, произведения.	2	Упражнение		09.01 10.01		09.01 11.01	Компьютер, колокольчики, бубен. Книга, компьютер, колокольчики, бубен, картотека
2. В стране музыкальных инструментов.	2	16.01 17.01			16.01 18.01						
3. Этот удивительный ритм.	3	23.01 24.01 30.01			23.01, 25.01,						

						30.01	мультфильмов и сказок.
4. Слушание музыки		2		31.01 06.02		01.02 06.02	
5. По следам любимых сказок и мультфильмов.		2		07.02 20.02		08.02 20.02	
6. Игры с речевым Сопровождением		2		21.02 27.02		22.02 27.02	
7. Музыкальные игры.		2		28.02 05.03		29.02 05.03	
<b>III Кинестетическое восприятие.</b>							
<b>Крупная моторика.</b>				06.03 12.03 13.03 26.03		07.03 12.03 14.03 26.03	Компьютер, музыка, боксерские груши, бубен.
1. Веселые движения.	Развитие крупной моторики: закреплять знание о своем теле, умение управлять своим телом, схемой тела.	4	Упражнения				
2. Упражнения на ориентировку в пространстве.	Разведение рук в стороны, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы,	4		27.03 02.04 03.04 09.04		28.03 02.04 04.04 09.04	

3. Имитационные упражнения и игры.	круговые движения. Наклоны и повороты туловища, сгибая и не сгибая колени. Повороты туловища с передачей предмета. Опускание и поднятие предметов. Выставление	6		10.04 16.04 17.04 23.04 24.04 07.05		11.04 16.04 18.04 23.04 25.04 02.05	
4. Упражнения на расслабление.	<p>правой и левой ноги поочередно вперёд, назад, в стороны, в исходное положение. Упражнения на выработку осанки.</p> <p>Упражнения на координацию движений. Движения правой руки вверх-вниз с одновременными движениями левой руки от себя - к себе. Разнообразные перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки.</p> <p>Упражнения на расслабление мышц. Свободу движения</p>	5		08.05 14.05 15.05 21.05 22.05		07.05 14.05 16.05 21.05 23.05	
<b>Итого за год:</b>		<b>66</b>					

## Календарно - тематический план занятий 2В.

Раздел, тема	Краткое содержание	Кол-во часов	Формы работы	дата	Методическое обеспечение
<b>Раздел. I Диагностические уроки.</b>					
1.«Вводные уроки»	Создать атмосферу сотрудничества, взаимопонимания, психологической безопасности, раскрыть правила общения в группе. Диагностика личностных БУД.	1	Игры, упражнения	05.09	Листы на каждого учащегося, магнитофон; аудиозаписи детских песен; цветной мяч.
2.Дианостика.	Диагностика познавательных процессов. Распределение детей по группам.	4	Упражнения.	07.09 12.09 14.09 19.09	Листы с заданием на каждого учащегося, трафареты, геометрические фигуры, компьютер.
<b>II. Зрительное восприятие.</b>					
<b>Восприятие цвета</b> 1. «Волшебная радуга».	Знакомство с новыми цветами и продолжать закреплять знания детей о цвете , умение видеть его многообразие.	2	Упражнения	21.09 26.09	Цветные карандаши, тетради на каждого учащегося, трафареты, гуашь, световой
2. Цветные дорожки.		2		28.09 03.10	стол, песок

3. Подбери по цвету		2		05.10 10.10	
4. Светящийся шар		2		12.10 17.10	
5. Сложи узор по П.Б.Никитину		2		19.10 24.10	
6. Волшебный цветок.		2		26.10 07.11	
7. Интерактивная воздушно – пузырьковая трубка.		2		09.11 14.11	
8. Световой бассейн.		2		16.11 21.11	
<b>Восприятие формы.</b>	Продолжать знакомство с новыми формами предметов и продолжать закреплять знания уже существующих, умение находить соответствующие формы, подбирать по размеру.	2	Упражнения	23.11 28.11	Цветные карандаши, тетради на каждого учащегося, геометрические фигуры, трафареты, картинки с наложенными фигурами.
1. «Найди домик».					
2. «Наложённые		2		30.11	

фигуры»				05.12		
<b>Восприятие величин.</b> 1. Подбери по размеру.  2. Подбери по длине.	Научить подбирать предмет по размеру, подбирать сериацию.	2  2	Упражнения	07.12 12.12  14.12 19.12		Цветные карандаши, тетради на каждого учащегося, геометрические фигуры, кубики, пирамидки, разной длины ленточки.
<b>Ориентировка в пространстве.</b> 1. «На, под, за, впереди, сзади »	Познакомить с понятиями «На,под,за впереди, сзади».	2	Упражнения	21.12 26.12		Цветные карандаши, тетради на каждого учащегося, геометрические фигуры, кубики, мяч.
<b>Раздел III Слуховое восприятие</b>						
1. По следам любимых сказок и мультфильмов.	Научить отбивать ритм по предложенной музыке, стихотворению,	4		28.12 09.01 11.01		



	Продолжать обучать детей слышать педагогов, своих друзей, небольшие рассказы, произведения.	4		16.01		
2. Игры с речевым Сопровождением				18.01		
				23.01		
				25.01		
				30.01		
3. Музыкальные игры.	01.02					
	06.02					
	08.02					
	13.02					

#### Раздел IV Кинестетическое восприятие.

<b>Крупная моторика.</b>	Развитие крупной моторики: закреплять знание о своем теле, умение управлять своим телом, схемой тела. Разведение рук в стороны, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы, круговые движения. Наклоны и повороты туловища, сгибая и не сгибая колени. Повороты туловища с передачей предмета. Опускание и поднятие предметов. Выставление правой и левой ноги поочередно вперёд, назад, в стороны, в исходное	4	Упражнения	15.02		Компьютер, музыка, боксерские груши, бубен, мячи, кубики.
1. Веселые движения.				20.02		
2. Движение рук без предмета				22.02		
				27.02		
3. Движение рук с предметом.				29.02		
	05.03					
	07.03					
	12.03					
4. Исполнение простых ритмичных	14.03					
	26.03					
	28.03					
		2		02.04		
				04.04		
				09.04		

рисунков.	положение. Упражнения на выработку осанки.					
5.Общеразвивающ иеся движения с предметами.	Упражнения на координацию движений. Движения правой руки вверх-вниз с одновременными движениями левой руки от себя - к себе. Разнообразные перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки. Упражнения на расслабление мышц. Свободное	2		11.04 16.04		
6. Имитационные упражнения и игры.		5		18.04 23.04 25.04 02.05 07.05		
7. Упражнения на расслабление.		4		14.05 16.05 21.05 23.05		
<b>Итого за год:</b>		<b>68</b>				

## Календарно - тематический план занятий ЗБ.

Тема	Краткое содержание	Кол-во часов	Формы работы	дата	Методическое обеспечение
<b>Раздел. I Диагностические уроки.</b>					
1.«Вводные уроки»	Создать атмосферу сотрудничества, взаимопонимания, психологической безопасности, раскрыть правила общения в группе. Диагностика личностных БУД.	1	Игры, упражнения	06.09	Листы на каждого учащегося, магнитофон; аудиозаписи детских песен; цветной мяч.
2.Дианостика.	Диагностика познавательных процессов. Распределение детей по группам.	4	Упражнения.	07.09 13.09 14.09 20.09	Листы с заданием на каждого учащегося, трафареты, геометрические фигурки, компьютер.
<b>Раздел II Зрительное восприятие.</b>					
<b>2.1 Восприятие цвета</b>	Знакомство с новыми цветами и продолжать закреплять знания детей о цвете , умение видеть его многообразиие.	2	Упражнения	21.09 27.09	Цветные карандаши, тетради на каждого учащегося, трафареты, гуашь, световой стол, песок, интерактивная воздушно – пузырьковая трубка, светящийся цветок.
1. «Волшебная радуга».					

2. Цветные дорожки.		2		28.09 04.10	
3. Подбери по цвету		2		05.10 11.10	
4. Светящийся шар		2		12.10 18.10	
5. Сложи узор по П.Б.Никитину		2		19.10 25.10	
6. Волшебный цветок.		2		26.10 08.11	
7. Интерактивная воздушно – пузырьковая трубка.		2		09.11	
<b>2.2 Восприятие формы.</b> 1. «Найди домик».	Продолжать знакомство с новыми формами предметов и продолжать закреплять знания уже существующих, умение находить соответствующие формы, подбирать по размеру.	2	Упражнения	15.11 16.11	Цветные карандаши, тетради на каждого учащегося, геометрические фигуры, трафареты, картинки с наложенными фигурами.

2. «Наложенные фигуры»		2		22.11 23.11	
<b>2.3 Восприятие величины.</b>  1. Подбери по размеру.  2. Подбери по длине.	Научить подбирать предмет по размеру, подбирать сериацию.	2  2	Упражнения	29.11 30.11  06.12 07.12	Цветные карандаши, тетради на каждого учащегося, геометрические фигуры, кубики, пирамидки, разной длины ленточки.
<b>2.4 Ориентировка в пространстве.</b> 1. «На, под, за, впереди, сзади »	Познакомить с понятиями «На, под, за впереди, сзади».	5	Упражнения	13.12 14.12 20.12 21.12 27.12	Цветные карандаши, тетради на каждого учащегося, геометрические фигуры, кубики, мяч.
<b>III Слуховое восприятие</b>					

1. Слушание музыки	<p>Научить отбивать ритм по предложенной музыке, стихотворению, Продолжать обучать детей слышать педагогов, своих друзей, небольшие рассказы, произведения.</p>	4	Упражнение	28.12 10.01 11.01 17.01	<p>Компьютер, колокольчики, бубен. Книга, компьютер, колокольчики, бубен, картотека мультфильмов и сказок.</p>
2. По следам любимых сказок и мультфильмов.		7		18.01 24.01 25.01 31.01 01.02 07.02 08.02	
3. Игры с речевым Сопровождением		10		14.02 15.02 21.02 22.02 28.02 29.02 06.03 07.03 13.03 14.03	
4. Музыкальные игры.		5		27.03 28.03 03.04	

				04.04 10.04	
<b>IV Кинестетическое восприятие</b>					
<b>4.1 Крупная моторика.</b>		2	Упражнения	17.04 18.04	Компьютер, музыка, боксерские груши, бубен, мячи, кубики.
1. Веселые движения.	Развитие крупной моторики: закреплять знание о своем теле, умение управлять своим телом, схемой тела.				
2. Исполнение простых ритмичных рисунков.	Разведение рук в стороны, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы, круговые движения. Наклоны и повороты туловища, сгибая и не сгибая колени.	2		24.04 25.04	
3. Имитационные упражнения и игры.	Повороты туловища с передачей предмета. Опускание и поднятие предметов. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Упражнения на выработку осанки.	2		02.05 08.05	
4. Упражнения на расслабление.	Упражнения на координацию движений. Движения правой руки вверх-вниз с одновременными движениями левой руки от себя - к себе. Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки.	4	15.05 16.05 22.05 23.05		

	Упражнения на расслабление мышц. Свободное				
<b>Итого за год:</b>		<b>68</b>			

### Календарно - тематический план занятий.

Раздел, тема	Краткое содержание	Кол-во часов	Формы работы	Дата		Методическое обеспечение
				4Б		
<b>Раздел. I Диагностические уроки</b>						
1.«Вводные уроки»	Создать атмосферу сотрудничества, взаимопонимания, психологической безопасности, раскрыть правила общения в группе. Диагностика личностных БУД.	1	Игры, упражнения	01.09		Листы на каждого учащегося, магнитофон; аудиозаписи детских песен; цветной мяч.
2.Дианостика.	Диагностика познавательных процессов. Распределение детей по группам.	4	Упражнения.	06.09 08.09 13.09 15.09		Листы с заданием на каждого учащегося, трафареты, геометрические фигуры, компьютер.
<b>II Зрительное восприятие.</b>						
2.1 Восприятие						



цвета	Знакомство с новыми цветами и продолжать закреплять знания детей о цвете , умение видеть его многообразие.	2	Упражнения	20.09 22.09		Цветные карандаши, тетради на каждого учащегося, трафареты, гуашь, световой стол, песок, интерактивная воздушно – пузырьковая трубка, светящийся цветок.
1. «Волшебная радуга».		2		27.09 29.09		
2. Найди отличия на рисунке.		2		04.10 06.10		
3. Подбери по цвету		2		11.10 13.10		
4. Найди по описанию		2		18.10 20.10		
5. «Сложи узор» по П.Б. Никитину						
6. Сортируем по цвету.	Закрепление пройденного материала.	2	Упражнения.	25.10 27.10		
<b>2.2 Восприятие формы.</b>  1. Подбери по форме	Продолжать знакомство с новыми формами предметов и продолжать закреплять знания уже существующих, умение находить соответствующие формы, подбирать по размеру.	2	Упражнения	08.11 10.11		Цветные карандаши, тетради на каждого учащегося, геометрические фигуры, трафареты, картинки с наложенными фигурами.

<b>2.3 Восприятие величины.</b>  1. Подбери по размеру.  2. Подбери по длине.	Научить подбирать предмет по размеру, подбирать серией.	2  2	Упражне ния	15.11 17.11  22.11 24.11		Цветные карандаши, тетради на каждого учащегося, геометрические фигуры, кубики, пирамидки, разной длины ленточки.
<b>2.4 Ориентировка в пространстве.</b> 1. «Дорожка»  2. «Лабиринт»	Познакомить с понятиями «Далеко», «Близко», «Право», «Лево» умение ими оперировать.	2  2	Упражне ния	29.11 01.12  06.12 08.12		Цветные карандаши, тетради на каждого учащегося, геометрические фигуры, кубики, мяч.
<b>III Кинестетическое восприятие.</b>						
<b>3.1Крупная</b>						

<p><b>моторика.</b></p> <p>1.Веселые движения.</p>	<p>Развитие крупной моторики: закреплять знание о своем теле, умение управлять своим телом, схемой тела.</p> <p>Разведение рук в стороны, круговые движения, упражнения с лентами.</p> <p>Наклоны и повороты головы, круговые движения. Наклоны и повороты туловища, сгибая и не сгибая колени.</p> <p>Повороты туловища с передачей предмета. Опускание и поднимание предметов. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение.</p> <p>Упражнения на выработку осанки.</p> <p>Упражнения на координацию движений.</p> <p>Движения правой руки вверх-вниз с одновременными движениями левой руки от себя - к себе. Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки.</p> <p>Упражнения на расслабление мышц.</p> <p>Свободное</p>	4	Упражнения	13.12 15.12 20.12 22.12		Компьютер, музыка, боксерские груши, бубен, мячи, кубики.
<p><b>3.2</b></p> <p><b>Мелкая моторика.</b></p>	<p>Продолжать знакомить детей с разными видами материалов их фактурами: дерево, металл, клейстер, пластмасса,</p>	10	Упражнения	27.12 29.12 10.01		Карточки с определенным материалом, карандаши, тетради на каждого ребенка.

1. Материалы.	бумага, вода, крупа, дерево, железо, пластик			12.01 17.01 19.01 24.01 26.01 31.01 02.02		
2. Мелкая моторика. Песок.	Познакомить учащихся с материалом песок. Умение с ним работать (Песочная терапия)	10	Работа с песком.	07.02 09.02 14.02 16.02 21.02 28.02 01.03 06.03 13.03 15.03		Стол с песком, формочки для песка, мелкие игрушки.
3. Мелкая моторика. настольные игры.	Продолжать обучать детей логически мыслить, умение выполнять заданную инструкцию педагога.	11	Упражнения.	27.03 29.03 03.04 05.04 10.04 12.04 17.04 19.04 24.04 26.04		Настольные игры.

				27.04		
<b>IV Восприятие вкуса</b>						
1. Угадай по вкусу.	Закреплять уже имеющиеся знания о вкусе. При помощи игр обогащение этих знаний.	6	Упражнения.	03.05 08.05 15.05 17.05 22.05 24.05		
<b>Итого за год</b>		<b>68</b>				