

Государственное казенное  
общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Школа № 4 для детей с ограниченными  
возможностями здоровья»

ГКОУ УР «Школа № 4»

«Тазалыксыяичилуонлыкъясын  
нылпиослы 4-ти номеро школа»  
Удмурт Элькуньсь  
огъядышетонъя кун казна ужъяюрт

«4-ти номеро школа» УЭ ОККУ

ул. Баранова, д. 76, г. Ижевск, 426006, тел. 711-461, факс 711-461  
E-mail: [inter-4@yandex.ru](mailto:inter-4@yandex.ru)

Рассмотрена на заседании ШМК  
Учителей классов с УУО и ТУО  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Принята на педагогическом совете  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Утверждаю  
Директор ГКОУ УР «Школа №4»  
И.Е.Копанева  
Приказ №194 от 01.09.2022 г.



Составлена на основе:

Комплекта примерных рабочих программ по  
отдельным учебным предметам и коррекционным  
курсам по адаптированной основной  
общеобразовательной программе образования  
обучающихся 4 класса с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) одобренного  
решением федерального учебно-методического  
объединения по общему образованию (протокол от  
17 сентября 2020 г. №3/20)

Программы образования учащихся с умеренной и  
тяжелой умственной отсталостью под редакцией  
Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой; Санкт-Петербург,  
ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету  
**Речь и альтернативная коммуникация**  
4 класс

Срок реализации программы 1 год

Программу составил: учитель первой  
квалификационной категории  
Загребина Анастасия Валерьевна

Ижевск, 2022

**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация».**  
**Образовательная область «Язык и речевая практика».**  
**Адаптированная основная общеобразовательная программа**  
**образования обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями).**

**Вариант 2**

**4 класс**

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ» от 29.12.2012г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).
4. Комплекта примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренного решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. №3/20)

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** Формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. Физическая недостаточность при ДЦП ограничивает формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты и др.), работу артикуляционного аппарата, дети с трудом произносят отдельные звуки и слоги. Часто у детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в общении, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохраненных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения.

**Задачи и направления:**

- Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка;
- понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;
- овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;
- умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- умение использования жестов(взгляда) для выражения своих желаний;

- использование доступных жестов для передачи сообщения;
- понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;
- обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах;
- формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова;
- копирование с образца отдельных букв.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане:**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение в 3 классе отведено 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

*Личностные:*

- социально-эмоциональное участие в ситуациях взаимодействия со знакомыми людьми (взрослыми и сверстниками), близких к житейскому опыту ребенка,
- умение поддерживать взаимодействие доступным способом в игровых ситуациях,
- знакомство со способами разрешения доступных пределов с конфликтными ситуациями.

*Предметные:*

- понимание элементарных невербальных графических знаков в контексте значимых для обучающегося жизненных ситуациях,
- выполнение элементарных графических заданий по образцу и по показу;
- умение узнавать и распознавать слова, обозначающие имена знакомых детей и взрослых (3-4 имени).

#### **Базовые учебные действия.**

- используют знакомые средства коммуникации (включая альтернативные) в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- понимают значение слов в близкой к личному опыту обучающегося житейской ситуации;
- умеют вступать в контакт и поддерживать его в группе знакомых сверстников и со знакомыми взрослыми;
- узнают и различают имена знакомых сверстников, используя умения глобального чтения;
- узнают звучание знакомой аудиокниги, показывая картинку или пиктограмму;
- пишут простые графические элементы, знают и пишут буквы: А, О, У, М, И.
- умеют читать слоги, слова, читают несколько слов методом «глобального чтения».

### **ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ**

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» в 3 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

*Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации*

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

*Промежуточная аттестация*

Задание 1. «Слушай и показывай».

Цель: выявить умение соотносить со словом картинку и пиктограмму.

Оборудование: иллюстрации и пиктограммы к словам: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь.

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания:

1. Выбор из 6-и иллюстраций или пиктограмм к прослушанному слову.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания \_\_\_ баллов.

Задание 2. «Чтение» по артикуляции.

Цель: выявить умение узнавать и воспроизводить знакомые звуки на основе восприятия их беззвучной артикуляции.

Оборудование: нет.

Буквы – А, У, О.

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания

1. Узнавать звуки: А, О, У.

2. Воспроизводить знакомые звуки.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания \_\_\_ баллов.

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	Оценка
1	Задание 1 «Слушай и показывай»	....
2	Задание 2 «Чтение» по артикуляции».	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

*Итоговая аттестация*

Задание 1 «Кто сказал мяу?» - задание по сказке В. Сутеева

Цель: выявить умения слушать текст по аудиозаписи, выбирать иллюстрации к прочитанному тексту, отвечать на вопросы.

Оборудование: – выбор из 2-х сюжетных картинок, пиктограммы.

Инструкция: Кто главный герой сказки? Что забыл котенок? Куда котенок пошел? Чем завершилась сказка?

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания

1. Умение слушать аудиозапись сказки.

2. Умение узнавать сказки и выбирать сюжетную картинок среди 3-х.

3. Умение понимать содержание текста и отвечать на вопросы

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания \_\_\_ баллов.

Задание 2. «Читаем: слоги, слова»

Цель: выявить умения «читать» знакомые слоги или слова, в том числе и методом глобального чтения, картинки в соответствии со знакомыми словами.

Оборудование: знакомые слоги и слова: АУ, УА, АМ, УМ, ОМ, МА, МУ, МО, МИ, ИМ; МАМА, МУМУ – размер 10 или 5 см.;

для глобального чтения слова: школа, ручка, книга, мел, игра, мяч, парта, портфель.

Инструкция: – предлагается прочитать по очереди только первые 4 слога и 4 слова (школа, книга, мяч, парта, портфель).

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания

Умение читать слоги.

Умение узнавать (3-4) слова и соотносить их с картинками.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания \_\_\_ баллов.

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	Оценка
1	Задание 1 Сказка «Кто сказал мяу?»	....
2	Задание 2 «Читаем слоги и слова»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

## Содержание предмета «Речь и альтернативная коммуникация»

Учебный предмет включает 3 раздела:

- коммуникация,

- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,

- чтение и письмо.

Раздел, тема	Краткое содержание	Всего часов	Форма организации и занятия	
			Теория	Практика

<p><b>Раздел 1. Коммуникация</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме,</li> <li>- знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников, знакомство с практикой использования альтернативных средств коммуникации, «чтение» пиктограмм,</li> <li>совершенствовать доступные умения и средства коммуникации в практике диалогической речи.</li> </ul>			
<p><b>Раздел 2. Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками,</li> <li>- обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации,</li> <li>- выражение эмоционально- оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием речевых и неречевых средств общения.</li> </ul>			
<p><b>Раздел 4. Чтение и письмо.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование ручной и мелкой моторики, формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,</li> <li>формирование умений читать слоги, слова и методом глобального чтения в контексте близких к опыту обучающегося ситуаций коммуникации,</li> <li>- умение понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, на основе прослушивания текстов, читаемых учителем и прослушивания аудиозаписей, подбора иллюстраций, пиктограмм, названий слов.</li> </ul>			
<p><b>Итого в год</b></p>		<b>68</b>		

КТП речь и альтернативная коммуникация

№ п/п	Тема урока	Ко л-во часов	Дата урока	Основные понятия	Основные виды деятельности		
					Коммуникация	Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации	Чтение и письмо
<b>НАПРАВЛЕНИЕ 1</b>							
<b>Мой класс – мои друзья</b>							
<b>(взаимоотношения)</b>							
1 2	<b>Прощай, лето!</b> Встреча с учителями и одноклассниками. Обмен впечатлениями о лете. Урок знаний.	2	01.09 06.09		Приветствие с помощью слов, жестов и выражений (называние имен одноклассников). Участие в беседе: «Как я провел лето?». Воспоминания о лете (Что ты делал летом? Где ты был летом?) Вербальные ответы (с графической опорой) или выбор ответа из сюжетных картинок, обозначающих летние занятия, рассмотрение фотографий, открыток, сувениров и т.д. Прощание с помощью слов, жестов и выражений.	Ответы на вопросы (что ты делал летом? Где твой портфель?). Соотнесение себя с пиктограммой «ученик». Поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на картинке. Знакомство с некоторыми названиями лесных растений (их показ и называние на предметной картинке, на сюжетной картинке).	Рассматривание летних фотографий обучающихся, принесенных в школу, узнавание на них детей, определение их действий и эмоций. Подписывание фотографий именами детей. «Чтение» слов на карточках, прикрепленных к предметам (портфель, парта, макет школы), фотографиям, картинкам. Работа с картинкой «Дети в лесу»: беседа по содержанию; чтение подписи под картинкой (АУ).
3 4	Здравствуй осень! Школьные дела.	2	08.09 13.09		Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?», «Как поменялась погода?».	Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм.	Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме «осень». Изображение осеннего дерева (дорисовка листьев). Дополнение осеннего пейзажа (рисование точек, штрихов (дождь) на бумаге красками).

							Слушание стихов об осени.
5 6 7	<b>Блок 3.</b> <b>Готовимся к урокам.</b> Мой портфель.	3	15.09 20.09 22.09		Выражение просьбы и ответ на просьбу. Рассмотрение канцелярских принадлежностей одноклассников, их сравнение со своими. Оказание помощи одноклассникам. Показать на пиктограммах, что лежит в пенале. Собираение всех предметов школьной принадлежности в портфель.	Соотнесение пиктограммы – предмета, по возможности - пиктограммы – действия. Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое сопровождение. Отгадывание задуманного предмета по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и др.	Выполнение графических заданий. Поиск в словах для глобального чтения знакомых букв: А, У, О, М. Произнесение и чтение их сочетаний (или показ по названию) Подписывание изображенных предметов стикерами – словами.
8 9 10	Волшебная страна сказок.	3	27.09 29.09 04.10		Игра «Кошки – мышки», в которой создается коммуникативная ситуация (дети должны предупредить игрушечного мышонка о приближении кошки любым доступным способом, не прикасаясь к нему) – голосом, жестом.	Ответы на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов при использовании карточек с напечатанными словами, жестами.	Слушание сказок В. Сутеева «Кораблик», «Мышонок и карандаш», подбор и рассмотрение иллюстраций к ним (выбор из 2 к разным сказкам) просмотр мультфильма. Повторение буквы М, чтение (или показ по названию) сочетаний А и М, У и М, О и М
<b>НАПРАВЛЕНИЕ 2</b> <b>Партнеры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры).</b>							
11	Школьные правила: разминка на уроке.	1	06.10		Взаимодействие в ходе пальчиковых игр. Участие	Ответы на вопросы «Что это?», «Кто это?» с	Слушание сказки В. Сутеева «Капризная кошка».



					по образцу в играх «Компот» (или «Суп»), включающих взаимодействие детей. Создание ситуаций, при которых необходимо будет обращение за помощью, просьба, протест и т.д. (дать задание наклеить картинку, при этом предложить бумагу и карандаш и т.п.).	помощью пиктограмм. Использование жестов при планировании деятельности, в ответах на вопрос «Что мы сейчас будем делать?». Договаривание слов в стихотворных строчках с помощью доступных средств коммуникации	Рассматривание иллюстраций параллельно читаемому фрагменту. Поиск на картинках знакомых предметов. Рисование простых округлых предметов по образцу: озеро, яблоко. Чтение сочетаний АУ, УА, МА, МУ, МО, АМ, УМ, ОМ.
12 13	Занятия после уроков.	2	11.10 13.10		Пальчиковые игры. Игра в парах «Камень-ножницы-бумага». Двигательные имитационные игры типа «Паучок». Ответы на вопросы о занятиях после уроков. Выражение собственных предпочтений при возможном выборе занятий (Что тебе нравится?) на фотографиях, картинках. Выражение просьбы о помощи, предложения помощи при выполнении ппд, графических заданий, ответах на вопросы. Изображение с помощью движений и угадывание различных действий с инструментами.	Участие в беседе на тему досуговой деятельности детей: кружки, секции, домашние дела. Просмотр принесенных учениками фотографий или фотографий из интернета, узнавание на них детей, их занятий. Составление предложений по сюжетным картинкам, по просмотренным видеофрагментам из м/ф, к/ф о внешкольных занятиях.	Просмотр мультфильма «Фиксики» про инструменты. Слушание аудиозаписей звуков рабочих инструментов. Их узнавание и поиск на картинках. Раскрашивание изображения инструментов. Глобальное чтение слов, поиск в них знакомых букв. Чтение сочетаний АУ, УА, МА, МУ, МО, АМ, УМ, ОМ.
14	Наши игры (игры с	3	18.10		Коллективные игры,	Использование слов или	Глобальное чтение упаковки

15 16	правилами): детское лото, детское домино, дидактические игры). Любимая игрушка.		20.10 25.10		включающие взаимодействие детей. Выражение собственных предпочтений при выборе игры. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, досада).	жестов – сигналов в ходе игр. Показ по заданию составных частей игрушки, демонстрация ее признаков. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков.	от игр и игрушек. Узнавание слов на карточках, подписывание предметов соответствующими стикерами. Поиск знакомых букв в словах. Чтение сочетаний АУ, УА, МА, МУ, МО, АМ, УМ, ОМ.
17 18 19	Игры с мячом (считалки, рифмовки)	3	27.10 08.11 10.11		Простые игры с мячом. Поощрять взаимодействие детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям. Лото «Домашние животные». Игра «Кто в домике живет?»: слушание аудиозаписей голосов домашних животных, попытки отгадать, кто живет в домике (поиск на картинках. Игры с мячом под считалки, рифмовки.	Частичное «договаривание» и сопряженное «проговаривание» с помощью жестов считалок, рифмовок. Имитация голосов животных. Использование в речи слов или жестов – обозначений животных и их действий.	Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах знакомых букв. Знакомство с буквой С. Сочетание буквы С с А, У, О. Чтение слогов.
20 21	Перемена: музыкальная пауза	2	15.11 17.11		Выражение просьбы, сообщение о затруднениях с помощью жестов. Пальчиковые игры, подвижные игры:	Выполнение некоторых простых движений пальцами, телом по инструкции. Ответы на вопросы о	Воспроизведение звуков по беззвучной артикуляции педагога. Письмо букв по трафарету. Чтение сочетаний СА, СУ, СО, АС, УС, ОС

					музыкальные зарядки (танцы) по видео инструкции. Выбор «инструктора», повторение движений за ним	наиболее понравившемся тренере, движении, музыке. Выполнение движений по пиктограммам	
22 23	Дежурный по классу.	2	22.11 24.11		Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма). Поиск коробки с мелом по образцу надписи на ней (смоделированная ситуация «закончился мел»). Распределение поручений в соответствии с возможностями и предпочтениями детей. Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; поддержи Кате совок...)	Выражение просьбы, предложения помощи доступным способом, благодарности. Выражение своих предпочтений посредством выбора пиктограммы, использования жеста.	Слушание сказки про уборку. Ответы на вопросы по содержанию с помощью жестов. Обведение мелом указанных элементов на доске. Письмо слогов по трафаретам и опорным точкам.
24 25 26	Считалочки. Игры с правилами.	3	29.11 01.12 06.12		Заучивание простых считалок, выбор ведущего. Участие в играх под музыкальное сопровождение: «Замри», «Танцоры и зрители», «Надень шляпку», «Зайчик, попляши» и др.).	Подбор пиктограмм к предложению (мальчик играет на скрипке). Имитация игры на музыкальных инструментах. Отгадывание, какой инструмент показывает	Рисование различных линий под звучащие аудиозаписи: например, зигзаг под скрипку, волнистую линию под гитару и т.п. Поиск букв в словах. Соотнесение звучания инструмента с его

					Музицирование на простых инструментах (бубен, маракас, колокольчик), хлопанье в ладоши, топанье («оркестр»). Выражение предпочтений при выборе инструмента для игры	ведущий. Выражение своих предпочтений, эмоций доступным способом. Участие в обсуждении музыкальных записей, игр.	изображением/реальным предметом. Картинки или предмета с его названием.
27 28 29	Сюжетные картинки: деревня.	3	08.12 13.12 15.12		Игра-путешествие (настольная игра с фишками, игра с переходом по станциям и выполнением каких – либо заданий в конвертах на каждой тематической станции: лес, поле, ферма/хлев, огород, дом и т.д.). Коллективная аппликация «Деревня».	Ответы на вопросы по картинкам с использованием жестов и пиктограмм. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях, высказывание собственного мнения при размещении фигурок на общем полотне.	Рассматривание картин деревенского пейзажа. Конструирование композиции «Деревня» (макета или на плоскости – сухая аппликация). Дорисовка окон в доме (или их наклеивание), дыма из трубы. Знакомство со словами «МА-МА», «МУ-МУ», «О-СА», «СА-МА» поиск знакомых букв.
30 31 32 33	Любимые мультфильмы	4	20.12 22.12 27.12 10.01		Выбор мультфильма из 2 предложенных методом голосования. Создание ситуации, в которой детям необходимо будет обратиться за помощью, возражать (включить мультфильм без звука, назвать знакомого персонажа другим словом и т.п.).	Ответы на вопросы по содержанию сказки, поиск картинок, Выражение своих эмоций, впечатлений по поводу просмотренного.	Повторение звуков А, О, У, М, С по беззвучной артикуляции. Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтенка», «Простоквашино» с последующим чтением соответствующей сказки. Подбор иллюстраций к сказке (выбор из 2). Знакомство с буквой Х. Сочетание буквы Х с А, У, О. Чтение сочетаний ХА, ХУ, ХО, АХ, УХ, ОХ, МА, АМ. Письмо слогов по

							трафаретам и опорным точкам.
34 35	Украшаем елку: открытка для друга.	2	12.01 17.01		Коллективное украшение елки. Поздравление товарища с Новым годом, вручение открытки. Хоровод вокруг елки. Игра «Салют» (дети рвут полоски или листы цветной бумаги на мелкие кусочки и каждый из детей показывает свой новогодний салют, далее каждый салют «обсуждается»). В ходе игры дети помогают друг другу (подбадривают других, показывают, как, по их мнению, правильно подбрасывать и т.д.).	Ответы на вопросы (жестами, имитацией действия, словами): «Кто это сделал?», «Что это?», «Как ты это делал?», «Для кого эта открытка?» Выполнение инструкции: «Покажи, как ты ее подаришь?...».	Изготовление новогодней открытки с помощью педагога. Заучивание некоторых слов новогодней песни (жестами). Поиск букв в словах. Знакомство со словами «МУ-ХА», «СУ-ХО», «У-ХА», «У-ХО» поиск знакомых букв.
36 37 38	Хоровод, карнавал.	3	19.01 24.01 26.01		Взаимодействие с окружающими в ситуации поздравления с праздником (принимать поздравление, поздравить в ответ). Выражение благодарности жестом.	Ответы на вопросы (жестами, имитацией действия, словами): «Кто это сделал?», «Что это?», «Как ты это делал?», «Для кого эта открытка?» Выполнение инструкции: «Покажи, как ты ее подаришь?...».	Заучивание некоторых слов новогодней песни (жестами). Знакомство с буквой Ш. Сочетание буквы Ш с А, У, О. Чтение сочетаний ША, ШУ, ШО, АШ, УШ, ОШ, МА, АМ. Письмо слогов по трафаретам и опорным точкам.
39	Промежуточная аттестация	1	31.01				
<b>НАПРАВЛЕНИЕ 3</b> Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа,							

экскурсии, прием гостей, проезд на дачу и др.							
40 41 42 43	Школьная олимпиада.	4	02.02 07.02 09.02 14.02		Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Усвоение правил «спортивного» поведения.	Объяснение «соперникам» какого-либо слова, действия не вербально так, чтобы они его могли отгадать. Использование пиктограмм, жестов. Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.	Выполнение доступных заданий по изученным темам: узнавание предметов на пиктограммах и картинках; подвижная командная игра; выполнение графического задания; называние звуков (по возможности), слушание сказки и подбор к ней иллюстрации.
44 45 46 47	Едем в автобусе.	4	16.02 21.02 28.02 02.03		Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору. Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из множества предложенных, размещение его в автобусе, приветствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу». Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д. Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора).	Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций. Ответы на вопросы с помощью жестов и пиктограмм (на чем мы едем (едут дети), куда мы (они) приехали?)	Разучивание «дорожной песенки» (мотива). Узнавание изученных звуков по изображенной артикуляции (что говорит девочка?), изученных слогов: закрепление, отработка в новых ситуациях. «Письмо» мелом на доске простых элементов. Знакомство со словами «МА-ША», «СА-ША», «СУ-ШУ» поиск знакомых букв.

48 49	Школьная спартакиада.	2	07.03 09.03		Взаимодействие детей при подготовке командной визитки.	Понимание простых инструкций, поясняющих задание, подкрепленных жестами. Использование изученных слов, жестов. Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации (произведению).	Чтение знакомых пиктограмм, называющих этапы состязаний, поясняющих задание (обозначающих искомый предмет или действие), получаемых за победу в отдельных этапах. Повторение знакомых слов, жестов и выражений.
50 51 52 53 54 55	Веселые старты.	6	14.03 16.03 28.03 30.03 04.04 06.04		Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса. Усвоение навыка «спортивного» поведения.	Использование изученных слов, пиктограмм, жестов. Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации (произведению).	Чтение знакомых пиктограмм, называющих этапы состязаний, поясняющих задание (обозначающих искомый предмет или действие), получаемых за победу в отдельных этапах. Знакомство с буквой Л. Сочетание буквы Л с А, У, О. Чтение сочетаний ЛА, ЛУ, ЛО, АЛ, УЛ, ОЛ, Письмо слогов по трафаретам и опорным точкам. Знакомство со словами «МА-ЛА», «УШ-ЛА», «ЛУ-ША», «АЛ-ЛА» поиск знакомых букв.
56 57 58 59	Страна, в которой я живу.	4	11.04 13.04 18.04 20.04		Игра «Путешествие по России». Выражение эмоций от просмотренных видеороликов, фотографий, картинках (Что тебе нравится? Где ты был? Где бы ты хотел	Участие в беседе, дающей представление о многообразии природы и климата на территории нашей страны (у нас еще лежит снег, а у них уже цветут деревья; у нас в	Просматривание видеорепортажей или фотографий, картинок с изображением детей, школьников из других городов России. Узнавание изученных букв и их

					побывать?). Обыгрывание персонажей русской народной сказки «Заюшкина избушка» с использованием вербальных и невербальных средств.	окно видно лес, а у них – горы и т.п.). Знакомство с названиями природных объектов, соотнесение их с картинками. Использование невербальных средств в ответах на вопросы, выражении своих впечатлений.	сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Поиск знакомых букв в слове для глобального чтения. Знакомство с русской сказкой (Заюшкина избушка), ответы на вопросы по содержанию, подбор иллюстраций.
60 61 62 63	Идем в кафе.	4	25.04 27.04 02.05 04.05		Участие в ситуации коммуникации в роли посетителя и в роли официанта (имитация действий, использование изученных жестов). Обыгрывание ситуации в кафе с помощью игрушек.	Использование заданных картинок, жестов для общения, выражения собственных предпочтений. Выражение благодарности вербально, жестом. Выражение своих предпочтений (что тебе нравится есть/пить?).	Просмотр видеоролика «Кафе». Выделение и показ посетителя и официанта, их действий. Чтение меню и выбор из меню обедением нужного блюда, напитка. Показ пальцем «официанту» нужного блюда. Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Просмотр иллюстраций по теме «Кафе»
64 65 66 67	Накрываем на стол. Гости.	4	11.05 16.05 18.05 23.05		Моделирование ситуации приема гостей, похода в гости. Подготовка к приходу гостей. Распределение дел: при накрывании на стол, уборке. Обыгрывание ситуации с игрушками	Отработка жестов приветствия, прощания. Участие в беседе о правилах поведения в гостях по сюжетным картинкам. Использование для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм.	Составление «списка дел», «списка продуктов» для стола, нужной посуды из пиктограмм или выбор из изображений на больших бланках подчеркиванием, обведением. Изучение упаковок от продуктов, поиск в названиях знакомых букв. Письмо знакомых слов
68	Итоговая аттестация	1	25.05				



## Учебно-методическое обеспечение

Базовый учебник (УМК)	
Методическая литература для учителя	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью; Под ред. Л. Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.- 480 с.</li> <li>2. Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. изучаем обучая. Методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. - М.: В. Секачѳв, ТЦ «Сфера», 2007.</li> <li>3. Е.А.Стребелева. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога-дефектолога. Москва ВЛАДОС. 2005.</li> <li>4. Маллер А.Р. развитие диалогической речи глубоко умственно отсталых детей: Методическое письмо. М., 1985.</li> <li>5. Маллер А.Р., Цикото Г.В. Обучение, воспитание, трудовая подготовка детей с глубокими нарушениями интеллекта М., 1998.</li> <li>6. Худенко Е.В. «Практическое пособие по развитию речи для детей с отклонениями в развитии»//Под редакцией В.В. Воронковой. – М., 2007.</li> <li>7. Косинова Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи.- М., 2011.</li> </ol>
Учебные пособия для обучающихся	<p>графические средства для альтернативной коммуникации:таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы; сюжетные картинки различной тематики для развития речи; настольно-печатные игры.</p>
Дополнительная литература для обучающихся	
Перечень Интернет-ресурсов и других электронных информационных источников	<p><a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/</a></p> <p><a href="http://www.maam.ru">http://www.maam.ru</a></p>
Перечень справочно-информационных программ	

Государственное казенное  
общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Школа № 4 для детей с ограниченными  
возможностями здоровья»

ГКОУ УР «Школа № 4»

«Тазалыксыячидуонлыкдсын  
нылинослы 4-ти номеро школа»  
Удмурт Элькуньсь  
огъядышетонъя кун казна ужсьюрт

«4-ти номеро школа» УЭ ОККУ

ул. Баранова, д. 76, г. Ижевск, 426006, тел. 711-461, факс 711-461

E-mail: [inter-4@yandex.ru](mailto:inter-4@yandex.ru)

Рассмотрена на заседании ШМК  
Учителей классов с УУО и ТУО  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Принята на педагогическом совете  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Утверждаю  
Директор ГКОУ УР «Школа №4»  
И.Е.Копанева  
Приказ №194 от 01.09.2022 г.



Составлена на основе:

Комплекта примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 4 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренного решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. №3/20)

Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой; Санкт-Петербург, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

**Математические представления**

4 класс

Срок реализации программы 1 год

Программу составил: учитель первой  
квалификационной категории  
Загребина Анастасия Валерьевна

Ижевск, 2022

**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Математические представления».**  
**Образовательная область «Математика».**  
**Адаптированная основная общеобразовательная программа**  
**образования обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями).**

**Вариант 2**  
**4 класс**

**Пояснительная записка.**

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

5. Закон «Об образовании в Российской Федерации № 273- (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 №203-ФЗ).

6. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014.

7. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

8. Комплекта примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренного решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. №3/20)

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

Цель предмета – совершенствование практических действий с отдельными предметами и непрерывными множествами, формирование умений выполнять операции пересчета, сравнения предметов, установления их равенства и неравенства в пределах от 1 до 4-х; преобразования множеств и сохранения их количества, решать арифметические задачи в пределах 4; простейшие измерительные умения - измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие, жидкие тела с помощью условной мерки.

**Общая характеристика учебного предмета:**

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети произвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам,

узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных задач.

### **Задачи и направления:**

- Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;
- Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества один - много;
- Умение узнавать и различать цифры первого десятка и соотносить их с количеством;
- Умение различать части суток, времена года и выделять характерные признаки

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта математические представления обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета:**

#### *Предметные:*

- выполнение практических действий с отдельными предметами и непрерывными множествами (крупка, песок, вода и т.д.), дифференцировать множества больше-меньше, мало-много, поровну;
- умение воспринимать определенное количество предметов: 1,2,3,4,
- умение сравнивать освоенное количество предметов (в пределах 2-х, 3-х, 4-х),
- умение устанавливать равенство и неравенство, различие количества предметов: больше-меньше, поровну;
- преобразование множеств и сохранения их количества (в пределах 4-х);
- соотношение количества 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 с количеством пальцев или предметов,
- узнавание и соотношение цифр: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 с количеством пальцев или предметов;
- умение выполнять простейшие измерительные действия: измерять, отмерять, сравнивать с помощью условной мерки.

#### *Личностные:*

- принимают и понимают смысл элементарных математических задач близких к опыту обучающегося в житейских ситуациях,
- поддерживают положительное взаимодействие со сверстником при выполнении простых математических задач.

#### *Предметные:*

- выполнение практических действий с отдельными предметами и непрерывными множествами (крупка, песок, вода и т.д.), дифференцировать множества больше-меньше, мало-много, поровну;
- умение воспринимать определенное количество предметов: 1,2,3,
- умение сравнивать освоенное количество предметов (в пределах 2-х, 3-х),
- умение устанавливать равенство и неравенство, различие количества предметов: больше-меньше, поровну;
- преобразование множеств и сохранения их количества (в пределах 2-х);
- соотношение количества 1, 2, 3 с количеством пальцев или предметов,
- узнавание и соотношение цифр: 1, 2 с количеством пальцев или предметов;

- умение выполнять простейшие измерительные действия: измерять, отмерять, сравнивать с помощью условной мерки.

### **Базовые учебные действия.**

- выполнение практических действий с отдельными предметами и непрерывными множествами по инструкции учителя,
- сравнение двух групп предметов по количеству на основе пересчета,
- выполнение счетных операций в пределах 2-3-х,
- измерение и сравнение непрерывных множеств с помощью условной мерки.

Показателями усвоения программы учебного материала по предмету «Математические представления» 3 класса является овладение доступными математическими операциями (счета, пересчета, сравнения, измерения) и выполнение практических действий с дискретными и непрерывными множествами в целях решения житейских задач.

## **ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ**

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся по учебному предмету «Математические представления» в 3 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

### *Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации*

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. В групповой форме работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая способ действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

### *Промежуточная аттестация*

Задание 1. «Что бывает круглым? (квадратным, треугольным)»

Цель: выявить умение называть геометрические формы, оперировать образом форм в представлении.

Оборудование: картинки с изображением предметов разной формы (глобус, колесо, подсолнух; стол, коробка, дом; елка, ракета, крыша; яйцо, зеркало, шишка) (используются в ситуации оказания помощи).

Инструкция: назови или покажи предметы круглой (квадратной, треугольной) формы (выбор из 3-х).

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания \_\_\_ баллов.

Задание 2. «Цифра и количество предметов»

Цель: выявить умение соотносить цифру с определенным количеством.

Оборудование: большая карточка (половина формата А4), на которой в верхнем левом углу изображена цифра (1, 2 или 3); маленькие картинки (5\*8 см) с изображением предметов определенного количества (2 чашки, 2 шишки, 2 елки; 3 зайчика, 3 машинки, 3 белки; 1 дом, 1 кораблик, 1 гриб и др.)

Инструкция: Педагог раздает обучающимся большие карточки. Дает задание подобрать маленькие картинки в соответствии с изображенной цифрой (в пределах 1-2).

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания \_\_\_ баллов.

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	Оценка
1	Задание 1 «Что бывает круглым (квадратным, треугольным?)»	....
2	Задание 2 «Цифра и количество предметов»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 - балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

### *Итоговая аттестация*

Задание 1. «Сравнение множеств по количеству»

Цель: выявить умение использовать прием приложения предметов к рисункам на карточке-образце, умение использовать выражения «столько», «сколько», «поровну».

Оборудование: прямоугольные карточки, на верхней полоске которых изображены предметы разные предметы – 1 юла, 2 домика, 3 паровозика; на подносе мелкие фишки одного цвета.

Проведение: перед обучающимся кладут карточки с изображением знакомых предметов (1, 2, 3). Педагог предлагает взять и расставить на нижней полоске «столько» фишек «сколько» изображено предметов на карточке. Затем предлагает сделать так, чтобы фишек стало «больше» (меньше, поровну), чем предметов. При этом просит объяснить, что сделал каждый обучающийся.

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания

Умение использовать прием приложения предметов к рисункам на карточке-образце (в пределе 3-х), выполнять возможности использовать выражения «столько», «сколько», «поровну» (в пределах 3-х).

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания \_\_\_ баллов.

Задание 2.«Преобразование множеств, изменяющих количество» (задание только для группы 1-2).

Цель: выявить умение преобразовывать множества, выполнять задания на их увеличение, уменьшение, уравнивание.

*Инструкция:* Оборудование: на столе два ряда друг около друга 3 елочки и 2 грибочка.

Педагог предлагает сравнить по количеству грибочки и елочки, спрашивает: «Чего больше?». Затем просит «Сделай так, чтобы елочек и грибочков стало поровну. Что ты сделал? А как по другому можно сделать?». Далее обучающемуся предлагают еще 2 задания на увеличение и на уменьшение количества одной из групп предметов. Если ученик с заданием не справляется задание упрощается (уменьшается количество групп сравниваемых предметов).

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания \_\_\_ баллов.

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	Оценка
1	Задание 1 «Сравнение множеств по количеству»	....
2	Задание 2 «Преобразование множеств, изменяющих количество»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка итоговых достижений:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

## Содержание предмета « Математические представления»

Основное содержание учебного предмета «Математические представления» включает 5 разделов:

1. Элементарные (дочисловые) математические представления (представления о форме, о величине - толщина, длина).
2. Практические действия с дискретными и непрерывными множествами (пересыпание, переливание, перекладывание и др.);
3. Математические операции (счет, пересчет, цифры, соотнесение).
4. Математика в житейских ситуациях (проблемные задачи), в игровой и в продуктивных видах деятельности (рисование, конструирование, аппликация, лепка).
5. Операции измерения.

Раздел, тема	Краткое содержание	Всего часов	Форма организации занятия	
			Теория	Практика

<p><b>Раздел 1.</b> <b>Элементарные</b> <b>дочисловые</b> <b>числовые</b> <b>математические</b> <b>представления</b> <b>(представления о</b> <b>форме, о величине -</b> <b>длина, ширина,</b> <b>высота)</b></p>	<p>1. Представления о свойствах предметов в процессе активной предметной деятельности без ограничения материала по форме, цвету, величине (длине, высоте). Объединение разных предметов в множества: однородных, однородных с отдельными признаками различия (например, величина, цвет, форма), разнородных с признаками сходства (например, величина, цвет). Формирование представлений о возможности разъединения множества любых предметов. Воспроизведение сделанных взрослым построек, узнавание и называние их. Определение месторасположения предметов в пространстве, на плоскости. Рассматривание образца, выделение его частей. Составление предмета (изображения) из нескольких частей. Сравнение и на этой основе различение длинных и коротких, толстых- тонких предметов. Определение среднего по величине предмета из трех предложенных предметов. Дифференцирование на ощупь предметов по форме или по величине (выбор из двух). Узнавать предметы по описанию их цвета, формы, величины. Формирование умения выполнять действия без предварительного примеривания, делать зрительный выбор по образцу из двух - трех предметов, различающихся по форме, величине или цвету (отношения по величине между двумя одновременно воспринимаемыми предметами (больше - меньше)). Упражнение на выделение одного - трех предметов из множества. Различение групп из 1, 2, 3 предметов без счета (зрительно) с помощью показа соответствующего количества пальцев или без счета (в прямом и обратном порядке, от заданного и до заданного числа) и пересчитывать предметы в пределах 3-х, знать цифры в пределах 3-х.</p>	32		
<p><b>Раздел 2.</b> <b>Практические</b> <b>действия с</b> <b>дискретными и</b> <b>непрерывными</b> <b>множествами</b> <b>(пересыпание,</b> <b>переливание,</b> <b>перекладывание и</b> <b>др.)</b></p>	<p>Объединение (группировка) предметов по качественным признакам с опорой на образцы по одному (двум) признакам. Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию). Составление рядов с чередованием по одному признаку (АБ, ААБ). Определение месторасположения предметов в ряду. Обучение захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие (шнурки, палочки) — пальцами. Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств). Действия с</p>	7		



	<p>непрерывными множествами: переливание воды из кувшина в стаканы, в бутылки, в миски и т. п., пересыпание песка из песочного ящика в миски, в банки, высыпание в различные формы, полив песка водой; пересыпание различных плодов, крупы, определяя вместе с педагогом и самостоятельно количество (больше - меньше, поровну).</p> <p>Практические упражнения на распределение дискретных и непрерывных множества в две группы, например, много — мало, один — много, ни одного — один, один — два, один — три по разным емкостям (миски, корзинки, кастрюли и т. п.). умение устанавливать взаимно однозначное соответствие между предметами наложением, приложением (устанавливать отношения «один» - «один»);</p> <p>умение сравнивать предметы по величине и обозначать словами «больше» - «меньше» результат сравнения, обозначать словами «большой», «маленький» величину предметов;</p> <p>Упражнение в преобразовании множеств предметов (без счета и на основе счета), используя разные способы преобразования; делать равные и наоборот (досыпая, доливая или убавляя некоторое количество).</p> <p>Формирование представлений о принципе сохранения количества (упражнения с водой в различных сосудах, с песком и т. п.).</p>			
<p><b>Раздел 3.</b> <b>Математические операции (счет, пересчет, цифры, соотнесение)</b></p>	<p>Пересчет предметов в пределах трех; расположенных в ряд, при разном их расположении;</p> <p>Показ на пальцах. Узнавание числа по количеству пальцев. Обучение действиям присчитывания и отсчитывания, обозначению общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождению обводящим движением руки и показом сосчитанного количества на пальцах.</p> <p>Соотнесение двух групп предметов по количеству в пределах четырех без пересчета (столько ..., сколько). Упражнение в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; движения, звуки и движения в пределах четырех.</p> <p>Сравнение двух групп множеств предметов путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах 3.</p> <p>Решение задач -драматизаций и задач-иллюстраций с открытым и закрытым результатом на сложение и вычитание в пределах 3-х с использованием наглядного материала.</p> <p>Знакомить детей со структурой задачи (условие, вопрос). Учить отвечать на вопросы доступными</p>	11		

	способами.			
<b>Раздел 4. Математика в житейских ситуациях (проблемные задачи), в игровой и в продуктивных видах деятельности (лепка, рисование, конструирование, аппликация)</b>	<p>Установление взаимно-однозначного соответствия. Конструктивная лепка (от частей к целому) из цветного теста, пластилина и глины (пирамидка из колец или шаров, снеговик, неваляшка). Решение житейских задач.</p> <p>Выполнение простых поручений в бытовых, игровых, учебных ситуациях, требующих применения знаний о величине (принеси длинный пояс, дай маленькую ложку и т.д. у кого волосы длинные, а у кого — короткие. ) Формирование умения разворачивать условные действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем и воображаемым предметом, связывать два-три игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое педагогом.</p> <p>Узнавание достоинства монет (купюр). Обращение с деньгами (умение рассчитывать).</p> <p>Определение длины, роста, времени пользуясь мерками и измерительными приборами.</p>	8		
<b>Раздел 5. Операции измерения</b>	<p>Ознакомление детей с некоторыми общепринятыми единицами измерения. Узнавание часов, частей часов; их назначение. Определение времени по часам: целого часа. Узнавание (различение) частей суток. Знание порядка следования частей суток. Соотнесение деятельности с временным промежутком: сейчас, потом. Различение времен года. Ориентирование в порядке следования сезонов в году. Узнавание линейки (шкалы делений), ее назначение.</p> <p>Формирование умения сравнивать величины предметов с помощью условной мерки-посредника. Формирование умения сравнивать и измерять предметы по величине с помощью условной мерки как единицы измерения.</p> <p>Упражнять детей в измерении протяженных, жидких и сыпучих тел, используя условную мерку (брусок, ложка, стакан).</p>	11		
<b>Итого в год</b>		<b>68</b>		

## КТП математические представления

№ п/п	Тема урока	Ко л-во часов	Дата урока	Основные понятия	Основные виды деятельности
<b>РАЗДЕЛ 1</b>	<b>Элементарные дочисловые и числовые математические представления (представления о форме, о величине - длина, высота, ширина)</b>	<b>32</b>			
1	Парочки	1	02.09		<p>Нахождение предметов в классе (комнате), в специально подготовленной обстановке.</p> <p>Нахождение парных предметов (по одному - двум признакам), расположенные в разных местах, вещей (варежки, сапоги).</p> <p>Выбор, группировка предметов по определенному качественному признаку: форме, цвету и величине, назначению, используя приемы наложения и приложения, сличения (по подражанию действиям учителя «Дай такой»).</p> <p>Скрепление парных картинок прищепками.</p> <p>Игры с предметами: "Подбери пару" (вещи).</p> <p>Выкладывание последовательно фигур по показу, рисунку-образцу.</p> <p>Узнавание предмета по его описанию с указанием цвета, формы, величины.</p>
2	Длинный - короткий	1	07.09		Наблюдения, игры, игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине, используя приемы наложения и приложения.
3	Высокий – низкий	1	09.09		раскрашивание, штриховку, обводку по трафаретам изображений.
4	Широкий - узкий	1	14.09		<p>Распределение игрушек больших в большую емкость, маленьких – в маленькую); помещение стаканчиков, коробок друг в друга по размеру; различной величины, по опорным точкам (вместе с учителем и самостоятельно).</p> <p>Подбор друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие крышки к коробкам, баночкам; мячи или шары — к отверстиям разного диаметра).</p> <p>Рисование на песке, манке линий различной длины и ширины пальцем, палочкой.</p> <p>Рисование красками с применением губки, спонжа, ватной палочки различных</p>

					<p>линий.</p> <p>Сравнение и на этом фоне элементарное представление о постоянстве формы и относительности размера в процессе конструктивных игр (больше — меньше, самая большая, самая маленькая и т. п.);</p> <p>«Чтение» пиктограмм «большой», «маленький»; «длинный», «короткий»; "высокий, низкий"; " широкий – узкий".</p>
5	Круг и квадрат	1	16.09		<p>Выбор геометрических фигур; группировка геометрических фигур по форме; составление рядов геометрических фигур, рядов с чередованием; подбор предметов к модели геометрической фигуры; Различение округлых форм и предметов и угловатых.</p> <p>обведение фигур по контуру, складывание из счетных палочек (и др. материала), составление узоров различной формы; узнавание знакомых форм на рисунке.</p>
6	Треугольник	1	21.09		
7	Прямоугольник	1	23.09		
8	Овал.	1	28.09		<p>Сравнение реальных предметов (мяч, яйцо, огурец, книга, обруч и др.) с предметами эталонной формы. Тренировочные упражнения на дифференциацию объемных тел (шар, куб, брусок, пластина, призма треугольная, конус,) и геометрических фигур (квадрат, треугольник прямоугольник, круг, овал); катание и бросание мячей разного размера.</p> <p>Конструирование квадрата, треугольника, прямоугольника и других объектов из палочек разной величины (счетные палочки, палочки Кюизенера и др.). Счет количества палочек, необходимых для различных конструкций. Преобразование фигур путем перемещения палочек.</p> <p>Д/и «Отбери от кубиков шарики», «Составь гирлянды» (бусы из форм разной величины и цвета в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.), «Собери колечки (на подставке)», «Домик-вкладыш», «Коробки с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм», «Матрешки», «Пирамидки», «Составь из круга (квадрата, треугольника и т. п.) и прищепок елку (солнце, бабочку и др.)»</p>
9 10	Точка. Линия.	2	30.09 05.10		<p>Рисование штампами. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий на различной поверхности (манка, песок, бумага). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). Соотнесение точек с числом и цифрой.</p>
11	Вверх – вниз. Вперед – назад.	1	07.10		<p>Изменение положения частей тела.</p> <p>Перенос с одного места на другое разных предметов.</p>
12	Лево – право	1	12.10		<p>Раскладывание фигур в заданной последовательности (вертикальные/горизонтальные ряды), по инструкции: «Положи наверху»,</p>

13	Над - под	1	14.10		«Положи внизу», «Положи по середине»
14	Далеко – близко	1	19.10		Упражнения с перемещением по игровой дорожке, по следам, по векторным стрелкам ←, ↑, →, ↓
15	Посередине, между.	1	21.10		Игровые упражнения на установление относительности (транзитивности) величины ( <i>большой мяч далеко — маленький мяч близко</i> ). Упражнения, подвижные игры на развитие пространственных отношений. Ориентировка в сторонах относительно себя и другого объекта (предмета): верх, низ, право, лево, — показ сторон. Игры и игровые упражнения на дифференциацию слов, обозначающих направления движения (вверх — вниз, вперед — назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова Закрашивание и штриховка изображений различной величины и конфигурации в различных направлениях (вертикальными, горизонтальными, косыми линиями), обводка по трафаретам (по внешнему контуру, по внутреннему контуру), по опорным точкам. Создание симметричных узоров. Перенос узора с левой половины на правую (бабочка, украшенная елка, платье и др.), с верхней части в нижнюю (шарфик, полотенце и др.). Детские компьютерные игры, развивающие пространственное мышление: «Веселые картинки», «Путешествие с Кузькой во времени», Lego. Выкладывание геометрических фигур, картинок, палочек на плоскости листа по стрелкам-векторам, по знакам ►, ◄, ▼, ▲, \
16 17	Мы строители	2	26.10 28.10		выделение из фона, выбирать по образцу необходимые элементы строительного набора (где такой?) с помощью соотносящего и указательного жестов, используя в качестве образцов объемные фигуры и плоскостные изображения. Создание функциональных построек путем обучения приемам «дополнения» (прикреплять окна и двери к построенному дому), «включения» (например, вокруг достроенного дома располагают деревья, песочницы и пр., «расстилают» тротуары, дороги, по которым едут игрушечные машины), обыгрывания постройки; формирование пространственных представлений (вперед — назад, впереди — сзади, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе, наверху — внизу и пр.) в процессе игр с конструктивным материалом и игрушками; группировка по двум образцам детали строительных наборов (кубики, палочки, бруски, кирпичики, пластины, треугольные призмы — крыши);

					<p>сравнение по форме, количеству и величине, используя приемы приложения и наложения;</p> <p>отработка последовательной цепочки действий, направленных на создание отдельной конструкции из строительного материала;</p> <p>Игры и игровые упражнения с водой и различными полистироловыми фигурами, которые, намочив, «приклеиваются» к кафельной или зеркальной стене. Совместное с учащимися создание объемных и плоскостных конструкций. создание коллективной постройки (строим одинаковые конструкции, вместе создаем одну и т.п.)</p> <p>Игры и упражнения на развитие умения сравнивать предметы строительного материала по форме и умения узнавать их по словесному описанию.</p> <p>Комбинирование нескольких геометрических форм для создания целостных изображений (дом — три).</p>
18 19	Часть и целое	2	09.11 11.11		<p>Складывание разрезных картинок из двух - трех частей с использованием приема накладывания на образец (игрушки, овощи, фрукты, знакомые животные). Составление целого из двух половинок (овощи, фрукты на липучке).</p> <p>Составление иллюстрированных кубиков (4 кубика) совместно с педагогом.</p> <p>Подбор недостающей части к предмету. Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.</p> <p>Составление фигуры из 2 других.</p>
20	<i>Промежуточная аттестация</i>	1	16.11		<p>Задание 1 «Что бывает круглым (квадратным, треугольным?)»</p> <p>Задание 2 «Цифра и количество предметов»</p>
<b>РАЗДЕЛ 2</b> <b>Практические действия с дискретными и непрерывными множествами (пересыпание, переливание, перекладывание и др.)</b>		7			
21	Один – много, ни одного	1	18.11		<p>Практические упражнения на определение количества: <i>много, мало, пусто, один</i> (с использованием плодов, воды, геометрических фигур, игрушек, картинок).</p> <p>Учить детей равномерно чередовать два цвета при раскладывании предметов в аппликации и конструировании:</p> <p>Упражнения в набрасывании колец на игровой модуль «Набрось колечко» — <i>много, мало колец, одно кольцо</i>, и т. п.</p> <p>Игровые упражнения на выделение количества предметов (<i>один, много</i>) на основе</p>

					<p>тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек».</p> <p><i>Игры-экспериментирования с природным материалом:</i> «Пускаем кораблики в глубоком и мелком озере» (используются разные тазы), «Ловля рыбок», «Следы на песке», «Игра с корабликами в тазу», «Печем куличи», «Моем кукол», «Плавающие листья и цветы, шишки», «Лепим конфеты», «Печем пирожки», «Разноцветные колобки» и т. п.</p>
22	Пустой – полный	1	23.11		<p>Упражнения на выделение количества: <i>пустой – полный</i> с использованием плодов, воды, песка.</p> <p>Практические действия с песком. Пересыпание. Черпание ложкой.</p> <p>Игры и игровые упражнения на сравнение одинаковых объемов песка, находящегося в разном физическом состоянии (сухой и мокрый): определение, какая емкость тяжелее.</p> <p><i>Игры-экспериментирования:</i> «Пустые и полные кастрюли», «Пустые и полные вазочки (корзинки)», «Наливаем чай в чашки», «Наливаем суп в тарелки», «Возьми у меня пустой (полный воды) тазик и т. п.» и др.</p>
23 24	Сравнение множеств (поровну (одинаково), больше, меньше)	2	25.11 30.11		<p>Заполнение ведерок, формочек контрастных размеров для определения количества (в большом ведерке <i>много</i> песка, а в маленьком — <i>мало</i>).</p> <p>Насыпание / высыпание песка (гороха) из ведерок в две кучки (видеть и тактильно ощутить, где много, а где мало).</p> <p>Выбор без пересчета соответствующее количество предметов и проверка правильности выполнения задания способами наложения и приложения одного количества предметов или картинок на другое.</p> <p>Опыты - исследования на понимание принципа сохранения количества вещества, не зависящего от величины сосуда, в котором оно находится.</p> <p><i>Игры-экспериментирования с природным материалом:</i> «Налей воду в кастрюли», «Пускаем кораблики в глубоком и мелком озере» (используются разные тазы), «Ловля рыбок», «Насыпь песок в чашки», «Следы на песке», «Наполни водой (песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью и т. п.) большой и маленький кувшин», «Игра с уточками в тазу», «Печем куличи», «Лепим конфеты», «Печем пирожки», «Разноцветные колобки» и т. п.</p> <p>«Чашки и ложки для гостей» и др. (в каждой тарелке находится по одной котлете (понятие «по одному»)); «Кому не хватило? (угощение друзей).</p>
<b>РАЗДЕЛ 3</b> <b>Математические операции</b> <b>(счет, пересчет, цифры,</b> <b>соотнесение)</b>		11			

25 26	Счет в пределах четырех. Число и цифра 4.	2	02.12 07.12		<p>Практические упражнения на выделение количества: <i>один, два, три, четыре</i> (с использованием плодов, воды, геометрических фигур, игрушек, картинок).</p> <p>Рисование цифр 1, 2, 3, 4 по точкам, трафаретам, на песке, лепка из глины, пластилина, пата, выкладывание из природного материала, шнурков и т. п.</p> <p>Упражнение на соотнесение количества с цифрой.</p> <p>Вырезание определенного количества кружков, полосок, квадратов по инструкции взрослого или по результатам пересчета предметов предъявленного множества («Сделай столько же, сколько...»).</p> <p>Игровые упражнения на выделение количества предметов (<i>один, два, много</i>) на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек». Узнавать цифры путем зрительного и осязательно-двигательного обследования; соотносить.</p> <p>Обыгрывание ситуаций по типу: «У куклы Маши день рождения» (количество персон, цвет, размер).</p>
27 28	Решение задач на увеличение на одну единицу в пределах 4.	2	09.12 14.12		<p>Пересчет предметов, называние итогового числа, обозначение соответствующей цифрой.</p> <p>Обыгрывание ситуаций «Я- пассажир» (выбор нужного номера, покупка билета).</p>
29 30	Решение задач на уменьшение на одну единицу в пределах 4.	2	16.12 21.12		<p>"У куклы Маши день рождения" (количество персон, цвет, размер) «Чаепитие» (поставить 2 чашки, положить 2 ложки сахара). "У нас новоселье" и т.д.</p>
31 33	Число и цифра 5. Счет в пределах пяти.	2	23.12 28.12		<p>Практические упражнения на выделение количества: <i>один, два, три, четыре</i> (с использованием плодов, воды, геометрических фигур, игрушек, картинок).</p>
33 34	Решение задач на увеличение на одну единицу в пределах 5.	2	11.01 13.01		<p>Рисование цифр 5, 6, 7, 8, 9 по точкам, трафаретам, на песке, лепка из глины, пластилина, пата, выкладывание из природного материала, шнурков и т. п.</p> <p>Упражнение на соотнесение количества с цифрой.</p>
35 36	Решение задач на уменьшение на одну единицу в пределах 5.	2	18.01 20.01		<p>Вырезание определенного количества кружков, полосок, квадратов по инструкции взрослого или по результатам пересчета предметов предъявленного множества («Сделай столько же, сколько...»).</p>
37 38	Число и цифра 6. Счет в пределах шести.	2	25.01 27.01		<p>Игровые упражнения на выделение количества предметов (<i>один, два, много</i>) на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек». Узнавать цифры путем зрительного и осязательно-двигательного обследования; соотносить.</p>
39 40	Решение задач на увеличение на одну единицу в пределах 6.	2	01.02 03.02		
41 42	Решение задач на уменьшение на одну единицу в пределах 6.	2	08.02 10.02		



43	Число и цифра 7. Счет в пределах семи.	2	15.02		
44			17.02		
45	Решение задач на увеличение на одну единицу в пределах 7.	2	22.02		
46			01.03		
47	Решение задач на уменьшение на одну единицу в пределах 7.	2	03.03		
48			10.03		
49	Число и цифра 8. Счет в пределах восьми.	2	15.03		
50			17.03		
51	Решение задач на увеличение на одну единицу в пределах 8.	2	29.03		
52			31.03		
53	Решение задач на уменьшение на одну единицу в пределах 8.	2	05.04		
54			07.04		
55	Число и цифра 9. Счет в пределах девяти.	2	12.04		
56			14.04		
57	Решение задач на увеличение на одну единицу в пределах 9.	2	19.04		
58			21.04		
59	Решение задач на уменьшение на одну единицу в пределах 9.	2	26.04		
60			28.04		
<b>РАЗДЕЛ 5</b>		11			
<b>Операции измерения</b>					
61	Линейка.	2	03.05		Измерение длины отрезков, длины (высоты) предметов линейкой. Черчение линий в любом направлении.
62			05.05		
63	Часы. Время.	2	10.05		Узнавание часов, их частей (стрелки часов, циферблат), их назначение. Настольно-печатные игры, упражнения с настоящими и игрушечными часами. Тренировочные упражнения по определению времени (час). Части суток, соотнесение названий частей суток с соответствующими картинками, стихотворениями, потешками и песенками. Противоположные части суток: утро и вечер, день и ночь. Части суток, предшествующие друг другу и следующие друг за другом (ночь после вечера, перед утром; день между утром и вечером). Наблюдение сезонных изменений в природе, беседы, игровые упражнения с
64			12.05		

					использованием иллюстративного материала, продуктов детского творчества (времена года). «Чтение» пиктограмм «день- ночь», «зима – лето», «весна – осень», расположение в нужной последовательности. Изображение людей и животных в разное время года, суток с помощью мимики и пантомимики.
65 66 67	Условная мерка	3	17.05 19.05 24.05		Практические действия с использованием условных мерок (полоски бумаги, ленточки, тесемки) для измерения длины и ширины различных предметов и соотнесение их по этим пар. Отмеривание условной меркой заданное количество: «Насыпь 3 ложки риса», «Налей 2 стаканчика воды», «Отмерь 1 ложку». Учить сравнивать величины с помощью условной мерки.
68	Итоговая аттестация	1	26.05		Задание 1 «Сравнение множеств по количеству» Задание 2 «Преобразование множеств, изменяющих количество»

## Учебно-методическое обеспечение 4 класс

Методическая литература для учителя	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью; Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.- 480 с.</li><li>2. Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. изучаем обучая. Методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. - М.: В. Секачѳв, ТЦ «Сфера», 2007.</li><li>3. Е.А.Стребелева Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога-дефектолога. Москва ВЛАДОС. 2005.</li><li>4. Обучение в игре: конспекты коррекционно-развивающих занятий по математике для детей 3-4 лет. Автор-составитель: И.Г.Божкова. Волгоград. Учитель, 2008 год.</li></ol>
Перечень Интернет-ресурсов и других электронных информационных источников	<p><a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/</a> <a href="http://www.maam.ru">http://www.maam.ru</a></p>
Перечень справочно-информационных программ	

Государственное казенное  
образовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Школа № 4 для детей с ограниченными  
возможностями здоровья»

ГКОУ УР «Школа № 4»

«Тазалыксыячидуонлыкъёсын  
нылинослы 4-ти номеро школа»  
Удмурт Элькунсы  
огъядышетонъя кун казна ужсьюрт

«4-ти номеро школа» УЭ ОККУ

ул. Баранова, д. 76, г. Ижевск, 426006, тел. 711-461, факс 711-461  
E-mail: [inter-4@yandex.ru](mailto:inter-4@yandex.ru)

Рассмотрена на заседании ШМК  
Учителей классов с УУО и ТУО  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Принята на педагогическом совете  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Утверждаю  
Директор ГКОУ УР «Школа №4»  
И.Е.Копанева  
Приказ №194 от 01.09.2022 г.



Составлена на основе:  
Комплекта примерных рабочих программ по  
отдельным учебным предметам и коррекционным  
курсам по адаптированной основной  
общеобразовательной программе образования  
обучающихся 4 класса с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) одобренного  
решением федерального учебно-методического  
объединения по общему образованию (протокол от  
17 сентября 2020 г. №3/20)

Программы образования учащихся с умеренной и  
тяжелой умственной отсталостью под редакцией  
Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой; Санкт-Петербург,  
ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

**Человек**

4 класс

Срок реализации программы 1 год

Программу составил: учитель первой  
квалификационной категории  
Загребина Анастасия Валерьевна

Ижевск, 2022

**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Человек».**  
**Образовательная область «Окружающий мир».**  
**Адаптированная основная общеобразовательная программа**  
**образования обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями).**

**Вариант 2**  
**4 класс**

**Пояснительная записка.**

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

9. Закон «Об образовании в Российской Федерации № 273- (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ).

10. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014.

11. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

12. Комплекта примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренного решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. №3/20)

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** Формирование представления о себе самом и ближайшем окружении.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представления о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «Я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

В «Программе» выделяются следующие основные **задачи и направления:**

- Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими
- представления о собственном теле
- распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта
- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале
- отнесение себя к определенному полу
- развитие способности осознавать и выражать свои интересы
- формировать представления о возрастных изменениях
- формировать адекватное отношение к своим возрастным изменениям
- формировать умения поддерживать образ жизни, соответствующему возрасту, потребностям и ограничениям здоровья
- формировать умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами
- формирование умений определять своё самочувствие(как хорошее, или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослому
- формировать умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром, вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета)

- формировать умения решать возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей
- формировать умения обслуживать себя
- формировать умения следить за своим внешним видом
- формировать представление о своей семье, социальной роли, бытовой и досуговой деятельности
- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Человек» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

#### **Личностные и примерные результаты освоения конкретного коррекционного курса:**

##### *Личностные:*

- продолжают продуктивно взаимодействовать с близкими взрослыми, действуют по подражанию или проявляют самостоятельность при выполнении поручений взрослых в разных ситуациях.

##### *Предметные:*

- имеют общие представления о себе: называют имя, фамилию, адрес, гендерную принадлежность,
- могут выразить доступным способом свое эмоциональное состояние, потребность или желание,
- имеют элементарные представления о вещах и предметах ближнего окружения, практически могут использовать их по назначению (одежда, обувь, посуда и т.д.),
- пользоваться своими вещами (садиться за свою парту, брать свой портфель, надевать свою одежду),
- называть членов своей семьи (называть по имени, узнавать их по фотографиям),
- называть некоторые профессии взрослых, близкие к опыту детей: учитель, дворник,
- могут попросить доступным способом о помощи в ситуации удовлетворения собственных потребностей (желаний),
- принимают помощь взрослого (сверстника) для решения элементарных бытовых задач с учетом собственных желаний и потребностей,
- соблюдают режим дня и элементарные правила гигиены, следят за своим внешним видом,
- выделяют членов своей семьи среди других людей,
- воспринимают себя, свои возможности и особенности в соответствии реальной жизненной ситуацией,
- воспринимают и определяют ярко выраженное эмоциональное состояние и переживания человека в повседневной жизни, в художественных и музыкальных произведениях.

#### **Базовые учебные действия.**

- осознают себя среди других (откликаются на имя, двигательно реагируют, подражают действиям взрослого),
- могут выразить доступным способом свои предпочтения и желания,
- проявляют активность во взаимодействии с близким взрослыми, учитывают их эмоциональное состояние,
- проявляют элементарную самооценку своих поступков и действий,

- замечают изменения настроения близкого взрослого и сверстника,
- уважают труд взрослых, проявляют готовность к выполнению поручений взрослого совместно с другим сверстником.

## ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Человек» в 3 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

### *Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации*

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего урока. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

### *Промежуточная аттестация*

Задание 1. «Что случилось?»

Цель: выявить умения узнавать и различать эмоциональные состояния персонажа, изображенного на сюжетных картинках.

Оборудование: 2 сюжетные картинки, отражающих различные эмоциональные состояния человека: радость, грусть. 1. Девочка улыбается, ей в руку дают красивый воздушный шарик. 2. Девочка плачет, воздушный шарик улетел, в руках у нее веревочка.

Инструкция: Назови (покажи): Рассмотри все картинки: «Покажи, где девочка радуется? Почему? Какое чувство она испытывает?». «Покажи, где девочка плачет? Почему? Какое чувство испытывает девочка?».

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: \_\_\_\_\_(баллов)

Задание 2. «Золотая осень» (коллективная аппликация)

Цель: выявить умения выполнять вместе с одноклассниками коллективный рисунок, давать элементарную оценку своим действиям.

Оборудование: лист большой бумаги с изображением деревьев с опадающими листьями; наборы красок, кисточки, стаканчики с водой.

Инструкция: Сегодня нам надо нарисовать картину «Золотая осень». Каждый должен нарисовать красивые осенние листья (1-2) на этом большом листе бумаги. Затем мы рассмотрим нашу картину. Каждый назовет свои листья, какого они цвета.

Педагог уточняет, какого цвета листья на деревьях осенью. Дети по очереди подходят и рисуют красками 1-2 листочка на большом листе бумаги.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: \_\_\_\_\_(баллов)

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	Оценка
1	Задание 1 «Что случилось?».	
2	Задание 2 «Золотая осень».	
	Итого за 2 задания	Сумма баллов

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен.

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

*Итоговая аттестация:*

Задание 1. «Моя любимая игра»

Цель: выявить умение выражать свое желание, выбирать партнера по игре, выполнять роль партнера в игре с правилами.

Оборудование: знакомые настольно-печатные игры, набор детское лото «Профессии».

Инструкция: Инструкция: «Назови, во что ты любишь играть». Если ребенок не называет, ему дают возможность выбрать из нескольких игр детское лото «Профессии», «Труд в природе» и др.

Далее педагог предлагает быть ведущим в игре и выбрать партнера по игре: «Пригласи, с кем ты будешь играть в настольную игру».

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: \_\_\_\_\_ (баллов)

Задание 2. «Угадай, что изображено?»

Цель: выявить умение устанавливать эмоциональное состояние человека, устанавливать причину, вызвавшей это состояние .

Оборудование: фотографии или сюжетные картинки, изображающие различные эмоциональные состояние человека (3- радость, грусть, испуг). 1. Мальчик радостно катится на велосипеде. 2. Мальчик грустно смотрит в окно, за окном убегает кошка. 3. Мальчик испуган, за окном гроза.

Инструкция: Педагог предлагает обучающимся рассмотреть по очереди сюжетные картинки, обратив внимание на различные эмоциональные состояние людей. Затем приглашает по очереди одного из учеников, предлагает ему рассмотреть одну из знакомых картинок, а остальные дети не видят сюжета. Этот ученик должен показать детям пантомимикой эмоциональное состояние человека, изображенного на картинке, а остальные - отгадывают какую картинку показал педагог. После того, как дети отгадают, педагог показывает сюжетную картинку, а дети называют эмоциональное состояние человека, изображенного на сюжетной картинке.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: \_\_\_\_\_ (баллов)

Задание 3. «Уборка класса»

Цель: выявить умение выполнять поручения учителя совместно со сверстниками, оценивать свои действия.



Оборудование: тряпочки для протирания пыли с подоконника, тряпочки для ухода за комнатными растениями, лейка, швабра, щетка и др.

Инструкция: Инструкция: "Наведем порядок в классе", «Что вначале будем убирать», «Что будем протирать на подоконнике? Кто будет убирать подоконник? Что надо сделать, чтобы он был чистый? Что надо сделать с цветами? Как будем протирать цветы? Кто будет протирать цвета? Как будем убирать пол? Кто будет протирать пол?» и т.д. После уборки класса, дети оценивают свои действия при уборке класса. Педагог подводит итог.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 3 задания: \_\_\_\_\_ (баллов)

Протокол оценки по 3 заданиям:

№	Наименование	оценка
1	Задание 1 «Моя любимая игра»	....
2	Задание 2 «Угадай, что изображено?»	
3.	Задание 3 «Уборка класса»	
	Итого за 3 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

4-6 баллов – программный материал не усвоен.

7-9 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

10-12 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

## Содержание предмета «Человек» 4 класс

Основное содержание учебного предмета «Человек» включает 4 направления:

1. *Я САМ*: Представление о себе, о своих чувствах.

2. *МОЯ СЕМЬЯ*: Представление о своей семье.

3. *Я И ДРУГИЕ*: Представления о людях ближайшего окружения (о взрослых и одноклассниках), об эмоциональных чувствах и переживаниях других людей.

4. *ДОМОВОДСТВО*: Умения выполнять доступные бытовые поручения совместно с другими детьми.

Раздел, тема	Краткое содержание	Всего часов	Форма организации занятия	
			Теория	Практика
<b>Раздел 1. Я САМ</b>	<p><i>Идентификация себя и других людей по полу.</i>                      Умение называть свой пол, различать пиктограммы «девочка» и «мальчик»                      Умение узнавать себя и близких на фотографиях; а также педагогов и одноклассников.                      Умение называть части тела и лица, их назначения.                      Умение выделять части тела на себе, на других детях, на кукле  <i>Сообщение сведений о себе. Называние своего имени.</i>                      Умение называть свое имя (показывать на карточке, подписи к фотографии), узнавание своей фамилии на слух среди ряда</p>	<b>39</b>		

	<p>других).</p> <p>Умение узнавать имена и фамилии некоторых одноклассников.</p> <p>Умение сообщать о состоянии своего здоровья доступным способом (с помощью жестов, мимики): у меня болит голова, живот, горло, мне жарко, я замерз, хочу пить.</p> <p>Умение смотреть на себя в зеркало и наблюдать за своим внешним видом. Умение быть опрятным и аккуратным (заправить рубашку, расправить смятый участок одежды, почистить брюки, протереть обувь, заменить испачканный предмет одежды, вымыть грязные руки, лицо и т.п.).</p> <p>Умение оказывать помощь одноклассникам при уходе за своим внешним видом. Умение пользоваться предметами гигиены и ухода за телом и лицом (влажными салфетками, мылом и полотенцем, расческой и т.д.).</p> <p>Узнавание и выбор предметов одежды.</p> <p>Узнавание и показ некоторых предметов одежды по названию, картинке (шапка, брюки, куртка).</p> <p>Умение пользоваться средствами гигиены и ухода за телом (влажные салфетки, мыло и полотенце, расческа, утюг, нитка с иглой и т.д.).</p> <p>Одевание и раздевание. Умение самостоятельно одеваться в соответствии с погодой, а также аккуратно раздеваться, складывать вещи на место в шкафчик. Умение оказывать помощь одноклассникам при одевании и раздевании.</p> <p>Умение пользоваться предметами для ухода за одеждой (вешалки, щетки для одежды, полки для обуви).</p>			
<p><b>Раздел 2. МОЯ СЕМЬЯ</b></p>	<p>Выделение по фотографиям членов семьи, узнавание и называние, различение их эмоций в различных ситуациях (Кто смеется? Кто серьезный? Грустный?</p> <p>Работа с зеркалом: выполнение мимических упражнений по образцу: улыбаться и грустить. Рассматривание фотографий членов своей семьи, их узнавание и показ по заданию, различение позитивных эмоций (Кто смеется (улыбается)?)</p> <p>Слушание «веселых» и «печальных» музыкальных фрагментов, определение их настроения.</p> <p>Изображение данных эмоций с помощью мимики, жестов («дирижирование»).</p> <p>Выполнение упражнений по видеообразцу (детские веселые зарядки, танцы).</p> <p>Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи.</p> <p>Правила безопасного поведения дома.</p> <p>Умение узнавать пиктограммы, связанные с безопасностью здоровья в быту: горячий утюг /сковорода, острый предмет (иглолка, нож и т.д.).</p> <p>Умение различать и, по возможности, называть эмоции на этих изображениях (испугался, плачет, злится). Имитация этих эмоций.</p> <p>Умение отвечать на вопросы: «Что случилось?», «Почему?», «Можно так делать?», «Что теперь делать?» (погладить, заклеить, помазать и т.п.)</p> <p>Определение своей социальной роли в семье.</p> <p>Умение оказывать посильную помощь взрослым в быту: подмести пол, протереть стол, подоконник, полить растения, прибрать игрушки, развесить свои вещи и т.п.).</p>	<p><b>11</b></p>		
<p><b>Раздел 3. Я И ДРУГИЕ</b></p>	<p>Умение узнавать среди аудиозаписей голоса взрослого и голоса ребенка, соотнесение с соответствующей пиктограммой.</p> <p>Рассматривание фотографий, на которых есть и дети, и взрослые.</p> <p>Соотнесение себя с персонажем фотографии. Ответы на вопросы</p>	<p><b>8</b></p>		

	<p>типа «Где взрослый (папа)?», «Где дети (сын)?», «А ты папа? Или сын?». Соотнесение себя с картинкой, пиктограммой, обозначающий возрастную группу («Где ты?»).</p> <p>Труд взрослых.</p> <p>Актуализация изученного материала о профессиях уборщица, дворник, учитель. Профессии повар и врач. Просмотр фрагментов познавательных мультфильмов о профессиях. Имитация действий представителей этих профессий. Распознавание атрибутов данных профессий.</p> <p>Игры с наборами детской посуды, детскими наборами доктора. Взаимодействие с другими детьми в ходе игр. Выражение собственных предпочтений: «Что тебе понравилось?».</p> <p>Игра в лото «Профессии».</p> <p>Просмотр видеофрагментов, фотографий, на которых работает художник. Рассматривание репродукций живописных картин, иллюстраций, узнавание и показ на них людей. Изображение ярких эмоций перед зеркалом по образцу. Знакомство с пиктограммами - смайлами (улыбка, грусть (плачущий)).</p> <p>Определение настроения звучащей музыки, соотнесение настроения музыкального фрагмента и соответствующего настроения (по возможности с пиктограммой-смайлом): «печальная», «веселая». Свободное рисование под музыку.</p> <p>Игра «Мы художники»: рисование доступными способами различных изображений.</p> <p>Помощь окружающим доступным способом</p> <p>Умение оказывать посильную помощь одноклассникам при уборке рабочего места (мытьё стаканчиков для воды, кистей).</p>			
<p><b>Раздел 4. ДОВОДОСТВО</b></p>	<p>Умение выполнять посильные поручения по уборке в классе.</p> <p>Смачивать и выжимать тряпку, губку. Подметать пол, поддерживать совок для заметания мусора. складывать на место игрушки, учебные принадлежности, книги.</p> <p>Выборе вида работ по уборке (из 2).</p> <p>Приготовление и прием пищи.</p> <p>Чистить морковь безопасным ножом; очищать вареное яйцо от скорлупы; готовить бутерброд (без намазывания масла), следуя поэтапному образцу-алгоритму; мыть и вытирать посуду; протирать стол.</p> <p>Уход за одеждой и обувью.</p> <p>Закрепление и отработка имеющихся навыков складывания, развешивания одежды, содержания одежды и обуви в чистоте. Формирование привычки следить за своим внешним видом, (опрятность).</p> <p>Аппликация «Ремонт одежды» (подклеивание к куртке «оторванного» рукава, пуговиц к рубашке и т.п.) из готовых деталей. <i>Действия по самообслуживанию. Мытьё рук:</i></p> <p>Умение мыть руки.</p> <p><i>Расчесывание волос:</i></p> <p>Узнавание своей расчески, аксессуаров для волос.</p> <p>Умение пользоваться аксессуарами ухода за волосами: заколки, резинки.</p> <p>Участие в выявлении «проблемы»: разбросан мусор в классе, грязные руки и т.п. («Что не так?»), демонстрация способа ее решения в заданной ситуации («Что будем делать?»), практические действия.</p> <p>Различение некоторых пиктограмм, соответствующих изученным действиям.</p>	<p><b>7</b></p>		
<p><b>Итого</b></p>		<p><b>68</b></p>		

### КТП по предмету «Человек»

№ п/п	Тема урока	Ко л-во часов	Дата урока	Основные виды деятельности	Основные понятия
Я САМ					
1	Знакомьтесь, это я!	1	01.09	<p>Узнавание себя и одноклассников на фотографиях. Сообщение своего возраста вербально или на пальцах.</p> <p>Выделение на сюжетном изображении человека, его действие.</p> <p>Выделение отличительных свойств человека от других существ: ходит на 2 ногах, разговаривает, делает различные вещи своими руками. Различение мальчика и девочки на сюжетных картинках по внешним признакам: одежда, прическа. Называние своего пола, пола других детей в классе, соотнесение пола с картинкой.</p>	
2	Мы разные.	1	05.09		
3	Части тела человека. Ориентация на кукле.	1	08.09	<p>Соотнесение частей тела с их с действием, функцией.</p> <p>Соотнесение частей тела. Называние и показ на кукле, картинке, на себе, на другом человеке различных частей тела.</p>	
4	Части тела человека. Ориентация на картинке.	1	12.09		
5	Части тела человека. Ориентация на себе и на другом человеке (ребенке).	1	15.09		
6	Части лица. Ориентация на кукле, картинке, на себе и другом человеке.	1	19.09		
7	Левая и правая половина тела. Соотнесение с куклой.	1	22.09		
8	Левая и правая половина тела. Соотнесение с куклой.	1	26.09		
9	Левая и правая половина тела. Соотнесение картинкой.	1	29.09		
10	Левая и правая половина тела. Соотнесение с собой.	1	03.10		
11	Левая и правая половина тела. Соотнесение с другим человеком.	1	06.10		

12	Одежда. Виды верхней одежды по сезонам.	2	10.10 13.10	Знакомство с одеждой		
14	Различение лицевой и изнаночной стороны одежды.	1	17.10			
15 16	Застегивание пуговиц.	2	20.10 24.10			
17	Последовательность одевания одежды.	1	27.10			
18	Упражнения в одевании.	1	07.11			
19	Обувь. Виды обуви по сезонам.	1	10.11		Называние и показ на себе, на других, на кукле ног. Показ ног на изображении человека. Различение следа человека и следа животного. Выполнение двигательных упражнений ногами. Хождение по сенсорным дорожкам (коврикам). Соотнесение ног с их функцией, с соответствующей пиктограммой; Узнавание некоторых названий предметов одежды, обуви, обуви по сезону и назначению	
20	Различение обуви на правую и левую ноги.	1	14.11			
21	Упражнения в шнуровке.	1	17.11			
22 23	Уход за одеждой: стряхивание от пыли, складывание.	2	21.11 24.11			
24 25	Уход за обувью: вытирание от грязи, пыли мокрой тряпочкой.	2	28.11 01.12			
26	Упражнение в застегивании металлической пряжки, липучки на обуви.	1	05.12			
27	Упражнение в уходе за одеждой и обувью	1	08.12			
28 29	Головной убор (шапка, шляпа, кепка, панама, платок)	2	12.12 15.12	Головные уборы. Различение по сезону. Аппликация («Шапка»). Подбор шапки по цвету.		
30	Контрольная работа	1	19.12			
УХОД ЗА СОБОЙ						
31	Слушание сказки «Мойдодыр» К.И.Чуковский	1	22.12			
32	Просмотр мультфильма по сказке «Мойдодыр» К.И.Чуковский	1	26.12			
33	Волосы. Уход за волосами: расчесывание.	1	09.01	Почему нужно ухаживать за волосами и как часто. Прически мальчиков и девочек. Дидактические игры «Парикмахер».		
34	Прически (мальчики)	1	12.01			
35 36	Прически (девочки)	2	16.01 19.01			
37	Руки. Уход за руками.	1	23.01		Почему нужно ухаживать и как часто. Значение частей тела и	

38	Упражнение в мытье и вытирании рук.	1	26.01	лица, уход за ними. Привитие культурно гигиенических навыков.	
39	Ноги. Уход за ногами.	1	30.01		
40	Нос. Значение носа. Уход за носом: пользование носовым платком.	1	02.02		
41	Уши. Значение уха. Уход за ушами.	1	06.02		
42	Зубы. Значение зубов. Уход за зубами, чистка зубов.	2	09.02		
43			13.02		
44	Культура еды: пользование ложкой, салфеткой.	1	16.02		
МОЯ СЕМЬЯ					
45	Мой дом	1	20.02	Выделение членов своей семьи на фотографиях. Определение (их деятельности (что делает папа?) во время отдыха, (Какое у него лицо? Он грустный?). Соотнесение себя с определенным членом семьи (сын, дочь) на фотографии. Называние и узнавание мебели, для чего она предназначена.	
46	Мебель.	2	27.02		
47					
48	Мама, папа, я	2			
49					
50	Домашние дела	2		Участие в беседе о помощи, обязанностях в семье. Просмотр видеороликов, фотографий и картинок о бытовой и досуговой деятельности членов семьи (уборка, отдых, приготовление пищи, уход за одеждой, помощь младшим и старшим), о различных профессиях. Выделение и называние (в т.ч. пиктограммы, имитация) этих действий. Выполнение двигательных, танцевальных упражнений по образцу. Домашние животные, уход за ними. Безопасное поведение с животными. Узнавание своих питомцев на фотографиях.	
51					
52	Наши питомцы.	1			
53	Что умеет человек.	1			
54	Просмотр мультфильма «Федорино горе»	1		Знакомство с видами посуды ее названием и применением. Дидактические игры с посудой, различение. Сюжетно-ролевые игры. Названия блюд, их внешний вид. Понятие первое и второе блюдо.	
55	Из чего мы едим? (посуда столовая)	2			
56					
57	Из чего мы пьем? (посуда чайная)	1			
58	Умение различать и называть основные предметы питания (суп, каша, котлета)	1			
59	Напитки.	1			
60	Мы умеем помогать	1		Качественная отработка навыков выполнения различных доступных операций по уборке помещения класса. Сообщение о	
61	«Ждем гостей»	1			

			<p>своих предпочтениях при выборе вида работ по уборке.</p> <p>Выполнение простых операций по подготовке продуктов к употреблению их в пищу: чистить морковь и вареный картофель безопасным ножом; натирать сыр на терке; готовить бутерброд, следуя алгоритму (в том числе графическому – инструкционной карте); накрывать на стол и убирать с него; мыть посуду (тарелку, кружку, ложку), протирать стол. Находить и узнавать эти операции на фотографиях, пиктограммах. Выполнять действия по пиктограмме, без словесной инструкции (дети получают задания в конвертах).</p> <p>Самостоятельное выявлении «проблемы»: разбросан мусор в классе, сухая земля в цветочном горшке, грязные руки и т.п, предложение способа ее решения в заданной ситуации («Что будем делать?») с последующими практическими действиями.</p>	
Я И ДРУГИЕ				
62	Играем вместе	1	<p>Коллективные, групповые игры по интересам детей. Игра «Мы - помощники» - выполнение простых действий по уборке помещений школы. Дифференциация людей по возрасту: взрослые – дети в своем окружении (родители – дети; учителя - ученики), на фотографиях, иллюстрациях. Соотнесение себя с возрастной группой (дети, ученики), педагога и родителей с группой взрослых.</p> <p>Выполнение посильных поручений по помощи (одеться, умыться, сложить одежду), одноклассникам.</p> <p>Распознавание атрибутов данных профессий (одежды, инвентаря).</p>	
63	Дети и взрослые.	1		
64	Кем быть?	4		
65				
66				
67				
68	Контрольная работа	1		

## Учебно-методическое обеспечение

Базовый учебник (УМК)	
Методическая литература для учителя	<p>1. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью; Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.- 480 с.</p> <p>2. Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. изучаем обучая. Методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. - М.: В. Секачѳв, ТЦ «Сфера», 2007.</p> <p>3. Е.А.Стребелева Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога-дефектолога. Москва ВЛАДОС. 2005.</p> <p>4. Обучение в игре: конспекты коррекционно-развивающих занятий по математике для детей 3-4 лет. Автор-составитель: И.Г.Божкова. Волгоград. Учитель, 2008 год.</p>
Учебные пособия для обучающихся	
Дополнительная литература для обучающихся	
Перечень Интернет-ресурсов и других электронных информационных источников	<p><a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/</a>  <a href="http://www.maam.ru">http://www.maam.ru</a></p>
Перечень справочно-информационных программ	



Государственное казенное  
общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Школа № 4 для детей с ограниченными  
возможностями здоровья»

ГКОУ УР «Школа № 4»

«Тазалыксыячидуонлыкъёсын  
нылиослы 4-ти номеро школа»  
Удмурт Элькуньсь  
огъядышетонъя кун казна ужьюрт  
«4-ти номеро школа» УЭ ОККУ

ул. Баранова, д. 76, г. Ижевск, 426006, тел. 711-461, факс 711-461  
E-mail: [inter-4@vandex.ru](mailto:inter-4@vandex.ru)

Рассмотрена на заседании ШМК  
Учителей классов с УУО и ТУО  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Принята на педагогическом совете  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Утверждаю  
Директор ГКОУ УР «Школа №4»  
И.Е.Копанева  
Приказ №194 от 01.09.2022 г.



Составлена на основе:  
Комплекта примерных рабочих программ по  
отдельным учебным предметам и коррекционным  
курсам по адаптированной основной  
общеобразовательной программе образования  
обучающихся 4 класса с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) одобренного  
решением федерального учебно-методического  
объединения по общему образованию (протокол от  
17 сентября 2020 г. №3/20)

Программы образования учащихся с умеренной и  
тяжелой умственной отсталостью под редакцией  
Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой; Санкт-Петербург,  
ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету  
**Окружающий природный мир**  
4 класс

Срок реализации программы 1 год

Программу составил: учитель первой  
квалификационной категории  
Загребина Анастасия Валерьевна

Ижевск, 2022

**учебного предмета «Окружающий природный мир».**  
**Образовательная область «Окружающий мир».**  
**Адаптированная основная общеобразовательная программа**  
**образования обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями).**

**Вариант 2**  
**4 класс**

**Пояснительная записка.**

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

13. Закон «Об образовании в Российской Федерации № 273- (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 №203-ФЗ).

14. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014.

15. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

16. Комплекта примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренного решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. №3/20)

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

- Формирование элементарных представлений об окружающем природном мире;
- формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной и социальной среде.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Учебный курс «Окружающий природный мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Содержание направлено на формирование и преобразование получаемых представлений об окружающем природном мире, путем активного, преднамеренного, осознанного овладения ими физической и социальной картиной мира, значимой для их социально - бытовой адаптации.

Процесс обучения осуществляется с использованием практических, наглядных методов в сочетании со словесными. Для процесса обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью характерны индивидуальный и дифференцированный подход, значительно сниженный темп обучения, структурная простота знаний и умений, максимально возможная самостоятельность и активность учеников, многократная повторяемость материала при небольшом увеличении объема и усложнении его.

В программе выделяются следующие основные **задачи**:

- формировать первоначальные представления о природе, объектах и явлениях живой и неживой природы;
- вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы);
- создавать условия для возникновения речевой активности детей и использования усвоенного

речевого материала в быту, на уроках-занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;

- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к общению;
- формировать представления о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях (лето, осень, зима, весна, день, ночь);
- формировать элементарные экологические представления (люди, растения и животные; строение тела, способ передвижения, питание);
- закреплять полученные представления в процессе различных видов доступной учащимся социально-бытовой деятельности.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане:**

В Федеральном компоненте государственного стандарта окружающий природный мир обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

### **Личностные и примерные результаты освоения конкретного коррекционного курса:**

*Личностные:*

- проявляют интерес к выполнению практических действий, связанных с объектами неживой природы в разных бытовых ситуациях;
- проявляют активность в процессе предметно-преобразующей деятельности с объектами неживой природы.

*Предметные:*

- имеют элементарное представление о знакомых объектах неживой природы,
- выполняют элементарные предметно-преобразующие действия с объектами неживой и живой природы (поливать, сажать),
- выделяют основные признаки сезонных изменений (лето, зима, осень (весна)).

### **Базовые учебные действия.**

- проявляют устойчивый интерес и активность в практических действиях с объектами неживой природы,
- совершают выбор предметно-преобразующего действия с объектами неживой природы, учитывая особенность бытовой ситуации,
- учитывают свойства некоторых объектов неживой природы с учетом ситуации.

Программа «Окружающий природный мир» направлена на совершенствование и расширение системных знаний об окружающей природе, о предметно-преобразующих действиях в ней; ориентирует обучающихся на уважительное отношение к предметно-преобразующей деятельности человека и к ее экологической составляющей.

## **ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ**

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся по учебному предмету «*Окружающий природный мир*» в 3 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

*Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации*

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

*Промежуточная аттестация:*

### Задание 1. «Что где растет?»

Цель: выявить элементарные представления о живой природе.

Оборудование: набор из 10 картинок с изображением знакомых овощей и фруктов (морковь, огурец, помидор, капуста, редис; яблоко, груша, слива, вишня, абрикос).

*Инструкция:* Учитель показывает обучающимся по порядку все картинки и предлагает их называть. После чего вставляет в наборное полотно 2 картинки рядом на небольшом расстоянии и предлагает расставить все картинки в 2 ряда: в первый – надо вставить картинки с *изображением овощей*, а во втором - *фруктов*. После чего, дети должны назвать, что растет в огороде, а что - в саду.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: \_\_\_\_ баллов

### Задание 2. «Летает – не летает»

Цель: выявить умение различать животный мир по их образу жизни.

Оборудование (инструкция): 12 картинок с изображением знакомых зверей, птиц, насекомых (по 4 картинки).

*Инструкции:* разложи картинки на 2 группы: в одну - картинки с изображением «Кто летает?», а в другую - «Кто не летает?»

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

### Задание 3. «Когда это бывает?»

Цель: выявить представления о временах года: осень, зима, весна.

Оборудование (инструкция): 3 сюжетные картинки, изображающие деятельность детей и взрослых в разное время года (по 3 картинки, соответствующие определенному времени года - зима: украшенная елка, дети катаются на санках, дети лепят снеговика; весна: солнце светит- капель, тают сосульки, человек сажает саженец, букет тюльпанов – вручают женщине; осень - желтые листья на деревьях, люди собирают грибы, люди собирают урожай с огорода).

*Инструкция:* учитель показывает по очереди все сюжетные картинки и предлагает выбрать по порядку «зиму», «весну» и «осень»; подобрать к ним соответствующие картинки, просит детей обосновать выбор каждой картинки: «Как ты догадался, что здесь изображены зима?» и т.д..

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

### Протокол оценки по 3 заданиям:

№	Наименование	оценка
1	Задание 1 «Что где растет?»	....
2	Задание 2 «Летает-не летает»	
3	Задание 3 «Когда это бывает?»	
	Всего:	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений обучающихся:

1-3 балла – программный материал не усвоил

4-6 балла – программный материал усвоен нечетко, нуждается в помощи

7-9 баллов – программный материал усвоен удовлетворительно

10-12 баллов – программный материал усвоен достаточно.

*Итоговая аттестация:*

### Задание 1 «Летает – ползает»

Цель: выявить умение различать животный мир по их образу жизни.

Оборудование (инструкция): 12 картинок с изображением знакомых птиц, насекомых, животных (по 4 картинки).

*Инструкция для:* разложи картинки: в одну - картинки с изображением «Кто летает?», а в другую - «Кто ползает?»

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: \_\_\_\_ баллов

### Задание 2. «Когда это бывает?»

Цель: выявить уровень сформированности представлений о временах года: осень, зима, весна, лето.

Оборудование (инструкция): 4 сюжетные картинки, изображающие деятельность детей и взрослых в разное время года (по 3 картинки, соответствующие определенному времени года - зима: украшенная елка, дети катаются на санках, дети лепят снеговика; весна: солнце светит-капель, тают сосульки, человек сажает саженец, букет тюльпанов – вручают женщине; лето – солнце, дети купаются в реке, дети собирают ягоды в лесу, дети играют на поляне с мячом; осень - желтые листья на деревьях, люди собирают грибы, люди собирают урожай с огорода).

*Инструкция:* учитель показывает по очереди все сюжетные картинки и предлагает выбрать только «зиму», «лето» и «осень»; подобрать к ним соответствующие картинки, уточняет время года, просит детей назвать время года, обосновать выбор каждой картинки: «Как ты догадался, что здесь изображено лето?».

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: \_\_\_\_ баллов

### Задание 3. «Что в начале, что потом?»

Цель: выявить умение понимать элементарную последовательность изменения в природе.

Оборудование: картинки с изображением изменения в растительном мире (саженец – дерево; росток тюльпана – цветущий тюльпан; маленькая елочка - большая ель, зернышко – поле пшеницы, цветущая яблоня - дерево с яблоками).

*Инструкция:* подбери к каждой картинке свою пару, расскажи «Что было вначале, что потом?». Первую пару показывает педагог: «Вот посадили маленькое дерево- саженец, а выросло.. большое дерево».

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 3 задания: \_\_\_\_ баллов

### Протокол оценки по 3 заданиям:

№	Наименование	оценка
1	Задание 1 «Летает-ползает»	....
2	Задание 2 «Когда это бывает»	
3	Задание 3 «Что в начале, что потом»	
	Всего:	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений обучающихся (подчеркнуть):

1-3 балла – программный материал не усвоил

4-6 балла – программный материал усвоен нечетко, нуждается в помощи

7-9 баллов – программный материал усвоен удовлетворительно

10-12 баллов – программный материал усвоен достаточно

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет включает 4 *раздела*: «Растительный и животный мир», «Временные представления», «Объекты неживой природы», «Труд людей в природе».

Каждый из этих разделов имеет свою специфику, реализуется в 4 направлениях: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».

Содержание программы направлено на формирование системных представлений обучающихся об окружающем природном мире, а также на расширение практических умений в процессе социально-значимых действий с объектами живой и неживой природы.

Раздел, тема	Краткое содержание	Всего часов	Форма организации и занятия	
			Теория	Практика
<b>РАЗДЕЛ 1. «Осень!»</b>	Уточнение представлений о строении растений. Различение деревьев от других растений (их отличительные признаки (дерево высокое, имеет один ствол, трава низкая, зеленая и т.д.)). Элементарные сведения о потребности растения в свете, влаге, тепле. Отличительные признаки конкретных растений ближайшего окружения. Закрепление обобщающих понятий «овощи», «фрукты», названия различных овощей и фруктов, знание характерных свойств овощей и фруктов. Уточнение представлений о грибах (строении, месте произрастания).	21		
<b>РАЗДЕЛ 2. «Зима»</b>	Явление природы – «Зима», характерные признаки, элементарные взаимосвязи: падает снег – холодно, наденем шапку, шубку и рукавички. Представление о годе как о последовательности сезонов. Изменения, происходящие в жизни человека (занятия) зимой. Жизнь зверей и птиц в зимний период.	20		
<b>РАЗДЕЛ 3. «Весенние деньки»</b>	Детеныши диких и домашних животных. Перелетные птицы (скворец, грач). Питание птиц. Группа «перелетные птицы». Значение птиц в жизни человека, в природе. Насекомые (жук, муха). Способы передвижения насекомых. Насекомые в жизни человека, в природе. Явление природы Весна. Характерные признаки, элементарные взаимосвязи: пригревает солнце – тает снег, грачи прилетели. Изменения, происходящие в жизни человека в разное время года (труд весной, приобщение к труду: посев семян, посадка цветов и др.). Явление природы (капель). Соотнесение явлений природы с временем года. Вода в природе: сосульки, капель, ручьи. Свойства воды.	18		

	Вода, почва, песок, камни в природе. Песок.			
<b>РАЗДЕЛ 4. «Скоро лето»</b>	Садовые цветочно-декоративные растения (тюльпан, роза). Уход за растениями на клумбе (полив и рыхление, прополка растений на клумбе). Признаки лета. Летние развлечения и отдых. Яркие объекты и явления природы. Сезонные изменения в природе. Дары лета (теплота, красота природы. Фрукты, овощи, грибы). Представления о солнце, его влияние на живую и неживую природу (польза и вред); продолжительность дня и ночи; особенности осадков в разное время года.	9		
<b>Итого в год</b>		68		

## КТП окружающий природный мир

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата урока	Основные виды деятельности	Основные понятия
<b>1 направление «Осень!» Неживая природа.</b>		<b>21 4</b>			
1 2	Золотая осень	2	06.09 07.09	Повторение характерных признаков времени года, погодных изменений, их влиянием на жизнь человека. Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Чтение обучающимися потешек, песенок, стихотворений, сказок о явлениях природы.	
3	Прогулка "По следам осени".	1	13.09	Закрепить знания детей о приметах осени и изменениях в природе. Узнавание изменений в окружающей среде для выполнения определенных действий. С помощью педагога установление причинно - следственных связей: дождь - зонт, почему лист желтеет (опыт). Игры с вертушками (определение направления ветра) Дидактическая игра «Одень куклу (друга)», «Чья вещь?» Наблюдение за трудом взрослых на школьной территории. Сбор природного материала.	
4	Урок - эксперимент "Откуда ветер дует?" (свойства воздуха)	1	14.09	Опыт 1. «Поймай воздух» (воздух не видим, но его можно поймать в полиэтиленовые пакеты) Опыт 2 «Воздух в человеке» (подуть на, через трубочку в воду; пузырьки - это воздух) Опыт 3. «Движение воздуха» (помахать веером - ощутить ветерок, в природе видим движение воздуха: качаются деревья, бегут облака, крутится вертушка, пар изо рта). Ветер - движение воздуха. Оформление выводов в виде мнемотаблицы (свойства и значение).	
5 6 7	<b>Живая природа</b> Деревья и кусты Дуб Сирень	17 1 1 1	20.09 21.09 27.09	Различение жизненных форм: дерево, куст, трава, их общие и отличительные признаки. Составление дерева из частей (лепка, аппликация). Сравнение дерева с другими растениями. Выделение отличительных признаков конкретных растений ближайшего окружения с опорой на мнемотаблицу или картинный план. Наблюдение за листопадом. Рисование. Рассматривание листьев.	



				Поделки из листьев. Обобщающее слово "деревья" (подбор картинок, по возможности называние деревьев). Дидактическая игра "Чей листок?"	
8 9 10 11	Во саду ли, в огороде: Овощи  Фрукты	2  2	28.09 04.10 05.10 11.10	Различение овоща и фрукта на иллюстрациях, пиктограммах. Узнавание знакомого овоща и фрукта, используя различные анализаторы. Классификация и обобщение. Собираание муляжей из 2 половинок (на липучках), складывание разрезных картинок (из 2-3 частей). Сравнение с натуральными продуктами. Рассматривание муляжей: яблоко, груша, банан, томат и др. Сравнение с натуральными. Определение формы, величины, цвета. Узнавание по описанию. Различение фрукта на иллюстрациях, пиктограммах. Классификация и обобщение.	
12 13	Царство грибов	2	12.10 18.10	Обзор представителей царства грибов. Различение гриба, его частей на иллюстрациях. Узнавание гриба тактильно. Раскрашивание. Аппликации. Складывание разрезных картинок (из 2-3-4 частей).	
14 15	Как звери к зиме готовились	2	19.10 25.10	Беседа о диких животных, их образе жизни в зависимости от времени года, обобщение «дикие животные». Обыгрывание ситуаций с применением объемных игрушек. Определение зверей по контуру. Слушание стихов о диких животных. Просмотр видеороликов. Составление мнемотаблиц, их обсуждение. Имитирование, ритмические упражнения. Дидактическая игра «Чей хвост?»	
16 17	Знакомьтесь: кабан!	2	26.10 08.11	Уточнение и обогащение представлений о кабане. Составление описательного рассказа о животном. Дать представление об экологической цепочке. Беседа о пробуждении диких животных, их поведении весной. Установление связи между изменениями условий в неживой и живой природе.	
18 19	"Куда улетают птицы?"	2	09.11 15.11	Общие представления о птицах: внешний вид, образ жизни, питание. Сравнение зверей и птиц. Группа - "перелетные птицы". Наблюдение, слушание литературных произведений о птицах. Узнавание объемных и плоскостных моделей птиц (на примере своей местности).	
20	Рыбы.	2	16.11	Беседа о строении, образе жизни рыбы.	

21			22.11	Узнавание рыб на картинках. Отличие от птиц и зверей.	
<b>2 направление «Зима»</b>		20			
22 23 24	Неживая природа Проказы Матушки - зимы	6 3	23.11 29.11 30.11	Совместные наблюдения за явлениями природы зимой (что видим?). Обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Цвет зимы (белый). Беседа, просмотр обучающих фильмов, картин о зиме, характерных признаках, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека (закрепление представлений об одежде для разных погодных условия, труд человека зимой). Расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб). Уточнение представлений о снеге и снежинках, рисование, вырезание снежинок. Составление мнемотаблиц, их обсуждение.	
25 26	Зимние забавы.	2	06.12 07.12	Обсуждение после прогулок, что делали (лепили снежные комки, снеговика, катались на санках, делали снежную горку...). Жестово - образные игры. Соотнесение картинок (пиктограмм): действие +предмет.	
27	Урок - экспериментирование "Ледяные и цветные фигурки "	1	13.12	Опытно - экспериментальная деятельность с водой и превращение ее в лед, придав любую форму и цвет с помощью красок, и обратно.	
28	Живая природа. Елочка - колкая иголочка.	14 1	14.12	Изучение веточек ели. Моделирование елки. Изготовление новогодних украшений из природного материала (шишки, веточки). Привитие бережного отношения к деревьям во время заморозков.	
29 30	Что растёт на подоконнике?	2	20.12 21.12	Рассматривание растений в горшках. Различение комнатных растений. Сравнение с деревом. Уточнение знаний об условиях роста растения. Нахождение знакомых растений по названию в реалии и на иллюстрации. Показ частей растений. Элементарные представления о вегетативном размножении растений. Наблюдение за укоренением растения. Выполнение посильных поручений по уходу за комнатными растениями.	
31 32	Зимовье зверей.	2	27.12 28.12	Чтение литературных произведений о диких и домашних животных: стихи, короткие рассказы. Рассматривание фотографий, картинок. Работа со знакомыми и новыми пиктограммами. подражание их голосам, повадкам называть их (доступным способом). Сравнение с дикими животными. д/и «Кто что ест? «Чей хвост?» и др.	
33 34	Домашние животные. Овца.	2	10.01 11.01	Рассматривание фотографий, картинок. Подражание. Сравнение с птицами животными. д/и «Кто что ест? «Чей хвост?» и др. Какую пользу приносят	

				домашние животные людям.	
35 36	Домашние птицы (утка, индюк)	2	17.01 18.01	Чтение литературных произведений о животных: стихи, короткие рассказы. Рассмотрение фотографий, картинок. Уточнение названий и внешних признаков домашних птиц, названия их детенышей. Учитывать находить общие признаки и отличия от диких птиц. Работа со знакомыми и новыми пиктограммами.	
37 38	Зимующие птицы. Ворона, воробей.	2	24.01 25.01	рассматривать иллюстрации, извлекать из них нужную информацию по теме - наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая скворечники и кормушки. Наблюдение за птицами, подкормка птиц у кормушек. Различение зимующих птиц по голосам и внешнему виду.	
39 40	Почва. Посадка лука.	2	31.01 01.02	Рассмотрение земли в цветочном горшке, практическое экспериментирование с ней: ощупывание, рыхление, полив - выявление свойств почвы. Отличие от песка. Беседа о значении. Участие в преобразующих действиях: посадка лука. Наблюдение за ростом.	
41	<i>Промежуточная аттестация</i>	1	07.02		
<b>3 направление «Весенние деньки»</b>		<b>18</b>			
42 43	Неживая природа Весна идет!	8 2	08.02 14.02	Наблюдение за явлениями природы весной (что видим?), Называние характерных признаков весны; отмечать красоту пробуждающейся природы. Просмотр обучающих фильмов, картин о весне, характерных признаках, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека. Узнавание изменений в жизни человека в весенний период (смена деятельности, одежды). Установление причинно - следственных связей: тепло - тает снег. Составление мнемотаблиц, их обсуждение. Упражнения с пиктограммами по теме "Времена года".	
44 45	Куда исчез снеговик?	2	15.02 21.02	Наблюдение за природными явлениями. Замечать изменения в природе. Формирование практических умений создания снежных построек. Закреплять знание о том, что постройки исчезнут, если пригреет солнце. Понимание, что снег - это вода. Наблюдение за сосульками.	
46 47	Песок и камни.	2	22.02 28.02	Экспериментирование со свойствами песка. Игры с песком. Игры с камешками.	
48 49	Вода в природе.	2	01.03 07.03	Формирование знаний о значении воды в жизни человека, знание о необходимости воды для обеспечения здоровья человека.	

				<b>Игры с водой</b>	
50 51	Живая природа. Весенний парк	2	14.03 15.03	Продолжать изучать сезонные изменения в природе, происходящие весной. Получение знаний о плодовых деревьях (яблоня). Наблюдения: за цветущими растениями- первоцветами, за распусканием почек, появлением и ростом листьев, цветением деревьев и кустов. Закрепление знаний о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Длительное наблюдение за одуванчиками (в течение месяца).	
52 53 54	Птицы прилетели. Ласточка.	3	28.03 29.03 04.04	Расширение представлений о перелетных птицах. Установление связи между изменениями условий в неживой природе и прилетом птиц. Различение птиц по голосам и внешнему виду; Беседа о прилете грачей, их поведении весной (собираются стаями, кричат, строят гнезда). Различение скворечника и гнезда.	
55 56 57	Животные и их детеныши.	3	05.04 11.04 12.04	Знакомство с сезонными изменениями в жизни диких животных (весной – линька, конец спячки, забота о потомстве). Узнавание и выбор детенышей диких и домашних животных.	
58 59	Насекомые (божья коровка, бабочка).	2	18.04 19.04	Расширение и формирование элементарных представлений о насекомых. Сравнение насекомых по способу их передвижения. Получение сведений о необходимости борьбы с мухами в помещении; представлений об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания Наблюдение за первыми насекомыми (строение, поведение). Узнавание (различение) на иллюстрациях.	
<b>4 направление «Скоро лето»</b>					
60 61	Неживая природа "Какое оно- ЛЕТО?"	2	25.04 26.04	Узнавание/различение лета на иллюстрациях. Различение всех времен года по признакам, характеризовать времена года (с опорой на наглядность, 1-2 признака). Установление элементарных причинно-следственных связей. Упражнения с пиктограммами. Исследовательская деятельность: рассматривание и сравнение насекомых, цветов, фруктов и овощей (по форме, цвету, размеру, длине...), природных явлений. Систематизация представлений о временах года.	
62 63	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	2	02.05 03.05	Уточнение знаний о свойствах воды и воздуха, их функциональном значении для животных и человека. Опыты: с песком (свойства песка), с	

				<p>водой (свойства воды), с ветром (вертушка, мыльные пузыри) и т.д.  Обучение следить за погодой;  Различение дня и ночи по наличию Солнца.  "Чтение" пиктограмм.  Игры – развлечения с водой. Соотнесение времени года с деятельностью и занятиями людей летом. Игры на воздухе.</p>	
64 65	Живая природа Цветы на клумбе.	2	10.05 16.05	<p>Расширение и уточнение представлений детей о цветах, строением, пользой, условиях роста цветов. Наблюдение, умение выявлять причины происходящих изменений растения. Различение цветов на иллюстрациях, во дворе. Раскрашивание по образцу.  Узнавание/различение садовых цветочно-декоративных растений (по выбору педагога).  Игры: "Бабочки- цветочки", "Собери букет". Уход за растениями на клумбе (высадка рассады, полив и рыхление, прополка растений на клумбе).</p>	
66	Урок - обобщение (викторина)	1	17.05	<p>Дидактические игры:  «Чего не хватает?», "Узнай по звуку", «Хорошо или плохо»  «Кто что ест?», «Что в корзинке?»  «Что лишнее?» и др.  Выбор по названию, описанию. Группировка по названиям растений и животных.</p>	
67	<i>Итоговая аттестация</i>	1	23.05		
68	Праздник мыльных пузырей.	1	24.05		

### Учебно-методическое обеспечение

Базовый учебник (УМК)	
Методическая литература для учителя	<p>1. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью; Под ред. Л. Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.- 480 с.</p> <p>2. Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. изучаем обучая. Методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. - М.: В. Секачѳв, ТЦ «Сфера», 2007.</p> <p>3. Е.А.Стребелева. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога-дефектолога. Москва ВЛАДОС. 2005.</p> <p>4. Маллер А.Р., Цикото Г.В. Обучение, воспитание трудоподготовка детей с глубокими нарушениями интеллекта М., 1998.</p>
Учебные пособия для обучающихся	Натуральные объекты(игрушки), муляжи, разрезные и демонстрационные карточки.
Дополнительная литература для обучающихся	Санникова Н.Г. В страну природы. - Киров, 2013.
Перечень Интернет-ресурсов и других электронных информационных источников	<p><a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/</a></p> <p><a href="http://www.maam.ru">http://www.maam.ru</a></p>
Перечень справочно-информационных программ	

Государственное казенное  
образовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Школа № 4 для детей с ограниченными  
возможностями здоровья»

ГКОУ УР «Школа № 4»

«Тазалыксыячидуонлыкдэсин  
нылпиослы 4-ти номеро школа»  
Удмурт Элькуньсь  
огядышетонъя кун казна ужсьюрт

«4-ти номеро школа» УЭ ОККУ

ул. Баранова, д. 76, г. Ижевск, 426006, тел. 711-461, факс 711-461  
E-mail: [inter-4@yandex.ru](mailto:inter-4@yandex.ru)

Рассмотрена на заседании ШМК  
Учителей классов с УУО и ТУО  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Принята на педагогическом совете  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Утверждаю  
Директор ГКОУ УР «Школа №4»  
И.Е.Копанева  
Приказ №194 от 01.09.2022 г.



Составлена на основе:  
Комплекта примерных рабочих программ по  
отдельным учебным предметам и коррекционным  
курсам по адаптированной основной  
образовательной программе образования  
обучающихся 4 класса с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) одобренного  
решением федерального учебно-методического  
объединения по общему образованию (протокол от  
17 сентября 2020 г. №3/20)

Программы образования учащихся с умеренной и  
тяжелой умственной отсталостью под редакцией  
Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой; Санкт-Петербург,  
ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету  
**Окружающий социальный мир**  
4 класс

Срок реализации программы 1 год

Программу составил: учитель первой  
квалификационной категории  
Загребина Анастасия Валерьевна

Ижевск, 2022

**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Окружающий социальный мир».**  
**Образовательная область «Окружающий мир».**  
**Адаптированная основная общеобразовательная программа**  
**образования обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями).**

**Вариант 2**  
**4 класс**

**Пояснительная записка.**

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

17. Закон «Об образовании в Российской Федерации № 273- (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ).

18. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014.

19. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

20. Комплекта примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренного решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. №3/20)

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Отбор содержания курса «Окружающий социальный мир» направлен на формирование знаний, умений, навыков, направленных на социальную адаптацию учащихся; повышение уровня общего развития учащихся и воспитание у них максимально возможного уровня самостоятельности.

В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества. Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения.

**Задачи предмета:**

- знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);
- формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Окружающий социальный мир» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе



образования детей с ОВЗ. На его изучение в 2 классе отведено 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

*Личностные:*

- ориентированы на взрослого,
- выполняют трудовые задания доступным способом в разных ситуациях,
- проявляют активность в совместных делах со сверстником.

*Предметные:*

- имеют элементарное представление о некоторых знакомых профессиях: узнают и показывают на картинке, выделяют признаки (учитель, дворник, врач) (3-4 из 6).
- имеют элементарные представления о знакомых в опыте культурно-бытовых учреждениях, а также объектах, расположенных в них и рядом («Школа», «Школьный двор», «Больница»);
- выделяют на картинках признаки некоторых профессий, близких к жизненным ситуациям обучающегося (учитель, доктор, дворник);
- умеют соблюдать с ориентировкой на взрослого или сверстника элементарные правила «пешехода» и проезда в пассажирском транспорте;
- узнавание и выделение конкретных признаков и атрибутики знакомых праздников по сюжетной картинке (Новый год, 8 марта, Праздник победы 9 мая),
- участвуют в настольно-печатных, дидактических или в подвижных играх,
- знают правила поведения в процессе взаимодействия в группе одноклассников.

### **Базовые учебные действия.**

- проявляют адекватное поведение в социальной ситуации ближнего окружения (умения приветствия, знакомства, предложение о помощи и др.),
- умение поддерживать положительные взаимоотношения со сверстниками (с знакомыми взрослыми), проявлять сочувствие, взаимопомощь,
- умение проявлять самостоятельность и взаимодействовать в группе в процессе разных видов детской деятельности.

*Показателями усвоения программы учебного материала по предмету «Окружающий социальный мир» 3 класса является совершенствование и уточнение представлений о предметном и социальном мире, об их взаимосвязи; о профессиях и труде людей; об учреждениях культурно-бытового назначения ближайшего окружения; о культурных традициях и соответствующей атрибутики; о праздниках, о способах поддержки и налаживания межличностных взаимоотношений со сверстниками (со знакомыми взрослыми).*

## **ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ**

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Окружающий социальный мир» в 3 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

*Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации*

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. В групповой форме работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая способ действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять задание.

*Промежуточная аттестация*

Задание 1. «Азбука пешехода»

Цель: выявить умение «читать» дорожные знаки.

Оборудование: пиктограммы с обозначением: пешеходный переход, опасность, светофор, дорожные работы.

			
пешеходный переход	дорожные работы	светофор	опасность

Инструкция для обучающихся 2 группы – 3 пиктограммы (пешеходный переход, светофор, опасность): учитель поочередно показывает пиктограммы, предлагает обучающимся поднять соответствующую картинку, назвать пиктограмму.

Инструкция для обучающихся 3 группы: учитель просит жестом показать пиктограмму (выбор из 2-х).

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат задания 1 \_\_\_\_\_ баллы

### Задание 2 «Что кому нужно?»

Цель: выявить умение определять и называть действия в соответствии с определенной профессией.

Оборудование: сюжетные картинки с изображением: дворника, парикмахера, водителя, художника; наборы предметных картинок к изображению «Дворник» (метла, лопата, ведро, шланг), наборы картинок к изображению «Водитель» (трамвай, руль, микрофон); наборы картинок к изображению «Парикмахера» (фен, ножницы, расческа, шампунь); наборы картинок к изображению «Художника» (краски, кисточки, бумага, картина).

Инструкция: учитель показывает изображение человека определенной профессии и просит показать и назвать, что он делает соответствующим предметом (дворник: чистить снег, подметает двор, поливает растения; водитель: водит трамвай, крутит руль, объявляет остановки; парикмахер: причесывает, делает стрижку, укладывает волосы; художник: подбирает краски, рисует картины, организует выставку своих картин в музеях).

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат задания 2 \_\_\_\_\_ баллы

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	Оценка
1	Задание 1 «Азбука пешехода»	....
2	Задание 2 «Что кому нужно?»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

### Итоговая аттестация

Задание 1. «Учреждения нашего города»

Цель: выявить умения узнавать на пиктограмме знакомые учреждения, элементарные представления об их назначении.

			
музей	аптека	парикмахерская	театр

Инструкция: учитель называет учреждение, а обучающие показывают определенную пиктограмму, называя назначение учреждения.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат задания 1 \_\_\_\_\_ баллы

Задание 2. «Наши праздники»

Цель: выявить элементарные представления о знакомых праздниках.

Оборудование: открытки (по 2-3 у каждого обучающегося), отражающие сюжеты знакомых праздников: Новый год, Женский день, День победы; символы, изображающие эти праздники.

Инструкция: учитель предлагает рассмотреть символы знакомых праздников, выставляет их на наборное полотно. Обучающиеся по очереди выходят к наборному полотну и расставляют свои открытки в соответствии с символами праздников, объясняя свои действия.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат задания 2 \_\_\_\_\_ баллы

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	Оценка
1	Задание 1 «Учреждения нашего города»	....
2	Задание 2 «Наши праздники»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

## Содержание предмета «Окружающий социальный мир»

Раздел, тема	Краткое содержание	Всего часов	Форма организации занятия	
			теория	практика
<b>Раздел 1. Представления о труде людей</b>		28	3	25
Тема 1. Школа	Целевая экскурсия по школе. Узнавание учителей - предметников на фотографии, иллюстрации. Дидактические игры.	4	1	3
Тема 2. Транспорт.	Рассматривание изображений, предметных моделей (игрушечных машин) грузовых, машин спец. назначения. Воссоздание транспорта из частей (конструирование, аппликация).	16	1	15
Тема 3. Все профессии важны.	Просмотр видеороликов, фотографий и картинок о данных профессиях.	5	1	4
Тема 4. Труд в природе.	Сбор семян цветов; сбор листьев; подметание дорожек; уборка мусора на участке; сгребание сухих листьев; уборка участка от сухих веточек; сбор камешков на участке;	3		3
<b>Раздел 2. Представления об учреждениях культурно-бытового назначения</b>		7	2	5
Тема 1 Учреждения бытового назначения. Аптека	Выбор атрибутики (реальные предметы, предметы-заместители) в соответствии с игровой ситуацией. Беседа о значении лекарств. Отображение в ролевой игре действий взрослых, соблюдение определенных правил.	3	1	2
Тема 2. Учреждения культуры. Музей.	Рассматривание картин знаменитых художников. Участие в инсценировках знакомых сказок с использованием различных театральных атрибутов.	3	1	2
Промежуточная аттестация		1		1
<b>Раздел 3. Представления о правилах дорожного движения</b>		9	3	6
Тема 1. Улица	Моделирование улицы с использованием игрушек: автомобилей, моделей светофоров, деревьев (из пластмассы и дерева) — на ковре, на плоскости стола. Обыгрывание построек. Экскурсия на перекресток. Тренировочные упражнения перехода улицы.	3	1	2
Тема 2. Я - пешеход. Светофор.	Проигрывание ситуаций, игровых сюжетов «Едем в гости», «Катаемся по городу», «Найдем пешеходный переход и перейдем улицу» и др.	3	1	2
Тема 3. Дорожные знаки.	Дидактическая игра «Светофор», «Сложи светофор», «Почини светофор», «Лото», «Дорожные знаки».	3	1	2
<b>Раздел 4. Представления о праздниках</b>		10	1	9
Тема 1. Праздничные традиции	Узнавание праздника на сюжетных картинах, в видеороликах, песнях. Выбор подарков в соответствии с праздником. Выбор картинки – символа. Совместное	8	1	7

	изготовление украшений и подарков к праздникам, подготовка музыкальных номеров.			
Тема 2. Мой день.	Наблюдение за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизведение их при поддержке педагога, подражая его действиям. Обыгрывание ситуации.	2		2
<b>Раздел 5. Умение действовать совместно со сверстником</b>		13	2	11
Тема 1. Вместе весело шагать!	Участие или наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми.	5	1	4
Тема 2. Развлечения	Обобщение представлений о театре, выбор соответствующего изображения.	8	1	7
<b>Раздел 6. Итоговая аттестация.</b>		1		1
<b>Итого:</b>		<b>68</b>	<b>11</b>	<b>22</b>

## КТП окружающий социальный мир

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата урока	Основные виды деятельности	Основные понятия
<b>Представления о труде людей</b>					
1	Школа.	1	02.09	Целевая экскурсия по школе. Упражнения с пиктограммами: «туалет», «столовая», «школа», «учитель».	
2	Чему учат в школе?	1	05.09		
3	Знакомство с ближайшими помещениями школы.	1	09.08	Узнавание учителей - предметников на фотографии, иллюстрации. Соотнесение учителя с определенным предметом, действием: учитель физкультуры: мяч, свисток, учитель музыки – музыкальные инструменты, ноты; учитель рисования – краски, кисточка Визуальное расписание с использованием знаково - символических обозначений. Дидактическая игра: «Подбери то, что тебе нужно для занятия» (предметы, игрушки, необходимые для разных видов детской деятельности).	
4	Прогулка вокруг школы	1	12.09		
5	<b>Транспорт.</b> Автобус.	1	16.09	Рассматривание изображений, предметных моделей (игрушечных машин) грузовых, машин спец. назначения. Катание машинок (3 гр).	
6	Трамвай.	1	19.09		
7	Троллейбус.	1	23.09		
8	Сравнение автобуса и трамвая.	1	26.09	Имитация. Звукоподражание. Узнавание специфичных звуков движущегося транспорта. Элементы логоритмики.	
9	Сравнение автобуса и троллейбуса	1	30.09	Целевая прогулка по улице. Использование пиктограмм. Составление разрезных картинок.	
10	Сравнение трамвая и троллейбуса	1	03.10	Воссоздание транспорта из частей (конструирование, аппликация).	
11	"Вот мы в автобусе сидим" (игра)	2	07.10	Дидактическая игра: «Чего не хватает?» Изучение правил пользования общественным транспортом – воспроизведение цепочки игровых действий (посадка в автобус, покупка билета и др.) Моделирование простых сюжетов «В автобусе».	
12			10.10		
13	Паровозик из Ромашково» (урок-путешествие)	4	14.10	Пиктограмма «автобус», «машина», «поезд».	
14			17.10		
15			21.10		
16			24.10		
17	Почему они спешат? (спец. транспорт).	4	28.10	Отображение в игровых ситуациях (в пиктограммах) назначение специального транспорта. Обыгрывание ситуаций вызова спец. транспорта.	
18			07.11		
19			11.11		

20			14.11		
21	<b>Все профессии важны. Кому что пригодится?</b>	2	18.11	Просмотр видеороликов, фотографий и картинок о данных профессиях.	
22			21.11		
23			25.11		
24	Парикмахер	3	28.11	Выделение и называние действий, характерных для профессии. Имитация. Выбор, применение атрибутов знакомых профессий (одежды, инвентаря). Моделирование простых сюжетов «В парикмахерской»: отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых ( <i>водитель - пассажир; парикмахер - клиент</i> ), включение в сюжет несколько взаимосвязанных действий.	
25			02.12		
26			<b>Труд в природе. Трудовой десант.</b>		
27	09.12				
28	09.12				
<b>Представления об учреждениях культурно-бытового назначения</b>					
29	Аптека	3	12.12	Экскурсия в аптеку. Наблюдения за деятельностью фармацевта. Узнавание пиктограммы, знака «аптека». Предметно-игровые действия по теме «В аптеке». Выбор атрибутики (реальные предметы, предметы-заместители) в соответствии с игровой ситуацией. Беседа о значении лекарств. Отображение в ролевой игре действий взрослых, соблюдение определенных правил.	
30			16.12		
31			19.12		
32	Театр	3	23.12	Посещение театральных спектаклей или импровизированных театральных представлений в школе. Участие в инсценировках знакомых сказок с использованием различных театральных атрибутов. Экскурсии в театр. Узнавание на иллюстрациях знакомых учреждений. Дидактическая игра «Хорошо-плохо» (общепринятые нормы поведения).	
33			26.12		
34			09.01		
35	<i>Промежуточная аттестация</i>	1	13.01	Задание 1 «Пиктограммы» Задание 2 «Знакомая профессия»	
<b>Представления о правилах дорожного движения</b>					
36	<b>Улица. Уличное движение.</b>	3	16.01	Моделирование улицы с использованием игрушек: автомобилей, моделей светофоров, деревьев (из пластмассы и дерева) — на ковре, на плоскости стола.	
37			20.01		
38			23.01		

39 40 41	Я - пешеход. Светофор.	3	27.01 30.01 03.02	Обыгрывание построек. Экскурсия на перекресток. Тренировочные упражнения перехода улицы. Проигрывание ситуаций, игровых сюжетов «Едем в гости», «Катаемся по городу», «Найдем пешеходный переход и перейдем улицу» и др.	
42 43 44	Дорожные знаки.	3	06.02 10.02 13.02	Дидактическая игра «Светофор», «Сложи светофор», «Почини светофор», «Лото», «Дорожные знаки».	
<b>Представления о праздниках</b>					
45 46 47	Новый год у ворот.	3	17.02 20.02 27.02	Узнавание праздника на сюжетных картинах, в видеороликах, песнях. Выбор подарков в соответствии с праздником.	
48 49	Мамин (женский) день.	2	03.03 06.03	Выбор картинки – символа. Совместное изготовление украшений и подарков к праздникам, подготовка музыкальных номеров.	
50 51 52	Что такое День Победы?	3	10.03 13.03 17.03		
53 54	День рождения.	2	27.03 31.03		Наблюдение за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизведение их при поддержке педагога, подражая его действиям. Обыгрывание ситуации. Украшение торта свечами. Хороводная игра "Каравай". Игровая ситуация «У меня день рождения», «Меня пригласили на день рождения»
<b>Умение действовать совместно со сверстником</b>					
55 56	Учимся дружить.	2	03.04 07.04	Участие или наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми.	
57 58 59	Давайте поиграем (сюжетные, подвижные игры).	3	10.04 14.04 17.04	Вовлечение в общие подвижные, ролевые и хороводных игры (по выбору педагога). Ситуация общения «Как и во что играть с друзьями». Вовлечение детей в совместную друг с другом деятельность. Парные игры: «Дрозд», «У меня, у тебя», «Найди себе друга». Коллективная строительная игра («Построим дом» - воспроизведение цепочки действий. «Улица» - дорожное движение: пешеходы- машины). По возможности (при посещении на дому) — кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками (3 группа).	



				Ролевые игры: «Дочки – матери», «Больница» в специально оборудованном уголке.	
60 61 62 63	Сказка «Рукавичка» (спектакль)	4	21.04 24.04 28.04 05.05	Обобщение представлений о театре, выбор соответствующего изображения. Обыгрывание ситуации "Покупка билета". Совместное изготовление элементов костюмов или использование	
64 65 66 67	«Веселые старты»	4	12.05 15.05 19.05 22.05	готовых деталей костюмов, разыгрывание простых сценок (при участии педагога). Изготовление билетов на спектакль для приглашенных родителей, обучающихся из других классов. Чтение сказки. Разучивание слов и действий. Посильное участие в веселых стартах.	
68	<b>Итоговая аттестация</b>	1	26.05	Задание 1 «Учреждения нашего города» Задание 2 «Наши праздники»	

### Учебно-методическое обеспечение

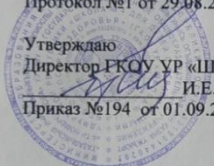
Базовый учебник (УМК)	
Методическая литература для учителя	<p>1. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью; Под ред. Л. Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.- 480 с.</p> <p>2. Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. изучаем обучая. Методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. - М.: В. Секачѳв, ТЦ «Сфера», 2007.</p> <p>3. Е.А.Стребелева. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога-дефектолога. Москва ВЛАДОС. 2005.</p> <p>4. Маллер А.Р., Цикото Г.В. Обучение, воспитание трудоподготовка детей с глубокими нарушениями интеллекта М., 1998.</p>
Учебные пособия для обучающихся	
Дополнительная литература для обучающихся	
Перечень Интернет-ресурсов и других электронных информационных источников	<p><a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/</a></p> <p><a href="http://www.maam.ru">http://www.maam.ru</a></p>
Перечень справочно-информационных программ	

ул. Баранова, д. 76, г. Ижевск, 426006, тел. 711-461, факс 711-461  
E-mail: [inter-4@yandex.ru](mailto:inter-4@yandex.ru)

Рассмотрена на заседании ШМК  
Учителей классов с УУО и ТУО  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Принята на педагогическом совете  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Утверждаю  
Директор ГКОУ УР «Школа №4»  
И.Е. Копанева  
Приказ №194 от 01.09.2022 г.



Составлена на основе:  
Комплекта примерных рабочих программ по  
отдельным учебным предметам и коррекционным  
курсам по адаптированной основной  
общеобразовательной программе образования  
обучающихся 4 класса с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) одобренного  
решением федерального учебно-методического  
объединения по общему образованию (протокол от  
17 сентября 2020 г. №3/20)

Программы образования учащихся с умеренной и  
тяжелой умственной отсталостью под редакцией  
Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой; Санкт-Петербург,  
ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету  
**Предметно-практическая деятельность**  
4 класс

Срок реализации программы 1 год

Программу составил: учитель первой  
квалификационной категории  
Загребина Анастасия Валерьевна

**Рабочая программа**  
**коррекционного курса «Предметно-практические действия».**  
**Адаптированная основная общеобразовательная программа**  
**образования обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями).**

**Вариант 2**  
**4 класс**

**Пояснительная записка.**

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

21. Закон «Об образовании в Российской Федерации № 273- (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ).

22. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014.

23. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

24. Комплекта примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренного решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. №3/20)

Коррекционный курс направлен на закрепление интереса к окружающему предметному миру, к действиям с материалами в соответствии с их свойствами, и с предметами с учетом их функционального назначения. В ходе курса закрепляют общественно-выработанные способы действий (орудийные) с предметами быта и досуга в целях эффективной социализации.

Цель - продолжить совершенствовать целенаправленные действия с предметами и материалами, учить применять в практической деятельности усвоенные умения.

Планируемые результаты освоения программы коррекционного курса обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с совершенствованием предметно-практических действий на доступном обучающемуся уровне: совместных действий, подражание, действие по показу и по инструкции учителя, проявление самостоятельности.

**Задачи:**

**Предметные**

- освоение простых действий с предметами и материалами;
- развитие умений следовать определенному порядку при выполнении предметных действий.
- формирование элементарных общетрудовых умений и навыков.

**Личностные:**

- формирование положительного отношения к обучению и труду;
- развитие активности и самостоятельности, навыков взаимоотношений и опыта совместной деятельности;
- формирование положительных качеств личности.

**Коррекционные:**

- корректировать познавательную деятельность, высшие психические функции у обучающихся;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

### **Социальные:**

- овладение навыками самообслуживания и личной гигиены;
- развитие умения работать в коллективе, договариваться и приходить к общему решению.

В соответствии с указанными целями и задачами определяется содержание ППД.

Программа состоит из следующих разделов:

- Предметно-практические действия
- Конструирование
- Работа с мозаикой
- Работа с пластическими материалами
- Работа с бумагой и фольгой
- Работа с нитками и тканью
- Работа с природными материалами.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного курса**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение социальных контактов и жизненного опыта.

### **Личностные результаты:**

*Личностные:*

- инициативные эмоционально-положительные проявления в разных ситуациях взаимодействия с учителем и сверстниками на основе доступных действий (совместных, по подражанию, по показу и по инструкции);
- положительное отношение к участию в практических заданиях.

*Предметные:*

- проявление творчества и самостоятельности в действиях с различными материалами,
- использование предметных и орудийных действий доступным способом (включая метод проб) в практических ситуациях, близких к опыту обучающегося.

### **Базовые учебные действия.**

- *Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*
  - - входить и выходить из учебного помещения со звонком;
  - - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
  - - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
  - - принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
  - - передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.
- *Формирование учебного поведения:*
  - *1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*
    - - фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
    - - фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- - фиксирует взгляд на движущей игрушке;
  - - переключает взгляд с одного предмета на другой;
  - - фиксирует взгляд на лице педагога;
  - - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
  - - фиксирует взгляд на изображении;
  - - фиксирует взгляд на экране монитора.
  - 2) умение выполнять инструкции педагога:
  - - понимает жестовую инструкцию;
  - - понимает инструкцию по пиктограммам;
  - - выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).
  - 3) использование по назначению учебных материалов:
  - - бумаги; карандаша, мела
  - 4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:
  - - выполняет действие способом рука-в-руке;
  - - подражает действиям, выполняемым педагогом;
  - - последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.
  - Формирование умения выполнять задание:
  - 1) в течение определенного периода времени:
  - - способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания
- 3-4 мин.
- 2) от начала до конца:
  - - при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

## **ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ**

### *Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации*

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. Обе процедуры включает по 2 задания.

Учитель поочередно дает инструкцию к заданиям, предлагает обучающимся приступить к выполнению задания 1. Затем к заданию 2.

В групповом виде работы - учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы - учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

### *Промежуточная аттестация:*

Задание 1. «Лесенка» - конструктор "Лего".

Цель: выявить предметно-практическое умение соединять элементы конструктора.

Оборудование: конструктор "Лего", наборы деталей по количеству обучающихся (10 палочек).

Ход задания: учитель предлагает каждому построить свою лесенку.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином

1. Строят лесенку из 6 элементов.
2. Оценивают свои действия.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

### Задание 2. «Мастерская»

Цель: выявить умение выполнять предметно-орудийное действие, пользоваться предметом-орудием (отвертка, гаечный ключ, молоток).

Оборудование: наборы (по количеству обучающихся): образец игрушки и детали этой же игрушки (на примере сборно-разборных игрушек (из 3-4 частей): самолеты, машины, паровозики), наборы предметов-орудий (детских, пластмассовых).

Инструкция: учитель показывает образцы игрушек, раздает наборы деталей, предлагает выбрать инструмент и сделать свою игрушку.

Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с мозаикой

1. Умение закрепить детали игрушки с помощью предмета-орудия.
2. Умение сравнить свою игрушку с образцом.

Критерии оценки выполнения задания:

- 1 балл – не выполнил
- 2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи
- 4 балла – выполнил самостоятельно

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	оценка
1	Задание 1 «Лесенка»	....
2	Задание 2 «Мастерская»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

- 2 балла – программный материал не усвоен.
- 3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.
- 6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

*Итоговая аттестация:*

Задание 1. "Во саду ли, в огороде" (детское лото, настольно - печатная игра).

Цель: выявить умение участвовать в игровой деятельности в небольшом коллективе сверстников (3 обучающихся).

Оборудование: детское лото

Инструкция: учитель объясняет правила игры, дает возможность обучающимся действовать по правилам.

Действия, которые необходимо оценить

1. Умение проговаривать считалочки к играм.
2. Умение действовать по правилам: умение брать на себя роль участника игры (соблюдать очередность ходов).
3. Умение проявлять положительное отношение к совместной деятельности.

Действия, которые необходимо оценить

1. Умение проговаривать считалочки к играм.
2. Умение действовать по правилам: умение брать на себя роль участника игры (соблюдать очередность ходов).
3. Умение проявлять положительное отношение к совместной деятельности.

Критерии: 1 балл – не выполнил

- 2 балла – выполнил с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи
- 4 балла – выполнил самостоятельно

Задание 2. "Уборка пришкольного участка».

Цель: выявить умения действовать предметами-орудиями в практической деятельности совместно со сверстниками, оказывать помощь сверстнику в выполнении поручения.

Оборудование: хозяйственно-бытовой инвентарь (щетки, ведра, грабли, веники, лопаты, совки, перчатки, мешки для мусора и др.).

Инструкция: учитель дает каждому обучающемуся конкретное поручение на пришкольном участке, предлагает выбрать для выполнения поручения инвентарь.

Действия, которые необходимо оценить

1. Умение проявлять положительное отношение к поручению взрослого.
2. Умение выполнять трудовые действия, используя предмет-орудие или вспомогательное средство.
3. Умение оказывать помощь сверстнику при выполнении поручения взрослого.
4. Умение оценить результаты своего труда.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	оценка
1	Задание 1. «Во саду ли, в огороде» (детское лото)	....
2	Задание 2. "Уборка пришкольного участка"	
	Всего:	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен.

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

## Содержание по курсу «предметно-практические действия» 2 б класс

Раздел, тема	Краткое содержание	Всего часов	Формы организаци и занятий	
			теор ия	практ ика
<b>Раздел 1</b> <b>«Действия с материалами и предметами»</b>	<i>Пластелин:</i> сплющивание кусочков пластилина между ладонями; разминание (ладонью и пальцами на подкладной доске, двумя ладонями); раскатывание небольших кусочков пластилина ладонью на подкладной доске (палочки, столбики); соединение концов палочки в кольцо; разрезание палочки стеклой; изготовление предметов шаровидной формы; отрывание маленьких кусочков пластилина и размазывание, растирание пальцем в одном направлении по бумаге.			



	<p><i>Бумага:</i> складывание пополам или произвольно; сгибание по прямым линиям произвольно (в любом направлении); разгибание и разглаживание листа по месту сгиба; сминание бумаги в комки, помещение их в корзину для мусора; разрезание бумаги ножницами.</p> <p><i>Нитки:</i> нарезание ниток с последующим приклеиванием их на бумагу.</p> <p><i>Ткань:</i> обыгрывание действий с тканью; разрезание ткани ножницами с последующим приклеиванием их на бумагу.</p> <p><i>Природный материал:</i> сбор природных материалов (поднимание, отрывание), сортировка, первичная обработка, размещение на хранение; приклеивание на бумагу вырезанных деталей для аппликации.</p> <p><i>Песком, крупами (горох, фасоль):</i> пересыпание, наполнение сосудов</p> <p><i>Шнуровка:</i> Шнурование прямым способом на полоске картона.</p> <p><i>Шарики:</i> катание шариков; складывание шариков в емкости; катание шариков в определенном направлении.</p> <p><i>Предметы:</i> откручивание и закручивание крышек; открывание и закрывание двери, коробок, двухместной матрешки; складывание предметов в коробку так, чтобы ее можно было закрыть крышкой; нанизывание предметов одинакового размера с отверстиями на стержень; нажимать на «ушки» прищепки, устанавливать в зажим картинку.</p> <p><i>Строительные материалы:</i> постройка из строительных материалов: башни из 4-6 кубиков; рельсы для поезда; дорожки из брусков; забор из кубиков; рельсы для поезда.</p> <p><i>Плоские палочки:</i> складывание из плоских палочек простейших фигур: заборчик, ворота; дорожки и тропинки; окно, домик; флажок, грибок, качели; стульчик.</p> <p><i>Мозаика:</i> заполнение панели мозаикой по подражанию одного цвета, двух рядов параллельно двух цветов, узора.</p>			
<p><b>Раздел 2</b> <b>«Действия с орудиями»</b></p>	<p><i>Конструктор пластмассовый:</i> соединять (разъединять) детали конструктора при помощи гаечного ключа и отвертки, «забивать» гвоздики молоточком.</p> <p><i>Столовые приборы (ложка, поварёшка):</i> зачерпывать крупу (горох, фасоль) перекалывать из одной емкости в другую, складывать в емкость.</p> <p><i>Совочек:</i> зачерпывать песок, складывать в формочки, в детские машинки для перевозки, в ведерки.</p> <p><i>Лопатка, веник:</i> подметать мусор, при помощи веника собирать мусор на лопатку, перекалывать в корзину для мусора.</p> <p><i>Ключи:</i> складывать ключи по размеру, форме, подбирать ключ к замку, закрывать и открывать замок ключом.</p> <p><i>Сачок:</i> вылавливать в воде (игрушки, предметы), складывать в емкости.</p> <p><i>Иголка и нитки:</i> отрезать нитку, вставлять в ушко иголки, прокладывать прямую строчку по отверстиям на картоне.</p>			
<p><b>Итого в год</b></p>		<p><b>102</b></p>		

### КТП предметно-практические действия

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата урока	Основные понятия	Основные виды деятельности
<b>1 модуль</b>		<b>15</b>			
1	<b>Работа с природным материалом</b> Аппликация из засушенных листьев: «Осенний лес»	1	01.09		приклеивание засушенных листьев на бумагу.
2	<b>Действия с сачком</b> «Рыбалка»	1	02.09		вылавливание сачком из воды заданных предметов.
3	<b>Работа с бумагой и ножницами</b>	2	05.09		вырезание полосок бумаги ножницами по намеченным линиям (прямая, волнистая, зигзаг, спираль).
4	«Полоски»		08.09		
5	<b>Работа с пластилином</b> «Домик в деревне»	1	09.09		рисование пластилином по трафарету
6	<b>Работа с мозаикой</b> «Дом с елкой»	1	12.09		выкладывание мозаики на трафарете.
7	«Зонтик»	1	15.09		
8	<b>Работа с водой и с материалом</b>	2	16.09		намачивание, намыливание, полоскание, отжимание ткани; намачивание, намыливание губки, мытье посуды, ополаскивание посуды, ополаскивание и отжимание губки.
9	«Стирка»		19.09		
10	«Моем посуду»	1	22.09		
11	<b>Работа с плоскими палочками</b> «Кораблик»	1	23.09		выкладывание палочек по схеме.
12	«Ракета»	1	26.09		
13	<b>Действия с деревянным конструктором</b> «Дом»	1	29.09		складывание из кубиков, призм, брусков заданных построек.
14	«Дорожки»	1	30.09		
15	«Заборчик»	1	03.10		
<b>2 модуль</b>		<b>15</b>			
16	<b>Работа с песком</b> «Клад»	1	06.10		поиск в песке заданных предметов, оставлять и отгадывать, чей след остался на песке.
17	«Неизвестные следы»	2	07.10		
18			10.10		
19	<b>Работа с бумагой.</b> Предметная аппликация: «Кораблики плывут»	1	13.10		приклеивание готовых вырезанных форм на лист бумаги в заданной последовательности.
20	«Закладка для книжки»	2	14.10		

21			17.10		
22	<b>Работа с крупами</b> «Раз горошек, два горошек»	1	20.10		наполнение сосудов крупами (горох, фасоль) руками, ложкой, по одной крупинки.
23	«Полна коробочка»	1	21.10		
24	<b>Работа с пластилином</b> Рисование пластилином «Вишенки»	1	24.10		
25	«Листочки»	1	27.10		наполнение сосудов при помощи ложки, поварешки.
26	<b>Работа со столовыми предметами (с ложками)</b> «Наполнение баночек сыпучим материалом (крупа, песок)»	2	28.10 07.11		
27					
28	<b>Действия с поварёшкой</b> «Наполнение сосуда водой»	1	10.11		
29	<b>Действия с предметами</b> «Посуда»	1	11.11		выбор предмета из множеств предложенных
30	«Одежда»	1	14.11		
<b>3 модуль</b>		15			
31	<b>Работа с прищепками</b> «Солнышко»	1	17.11		дополнение прищепками недостающих деталей на картинке.
32	«Домик»	1	18.11		
33	<b>Работа с бусинами</b>	2	21.11 24.11		нанизывание на тонкую проволоку, нитку бусин одинаковых (разных) размеров и форм.
34	«Бусы маме»				
35	<b>Действия с предметами</b> «Посуда»	1	25.11		нахождение контура заданного предмета и накладывание предмета на его контур.
36	«Игрушки»	1	28.11		
37	«Животные»	1	01.12		
38	<b>Действия с пластмассовым конструктором</b> Сборка: «Машинка»	1	02.12		соединение деталей конструктора.
39	«Трактор»	1	05.12		
40	<b>Работа с бумагой</b> «Гирлянда на елку»	2	08.12 09.12		склеивание колечек из полосок бумаг гирлянды, приклеивание готовых деталей на лист картона, приклеивание «снега» из ваты.
41					
42	Аппликация: «Елочка в лесу»	1	12.12		
43	Аппликация: «Зимний домик»	1	15.12		
44	<b>Промежуточная аттестация</b>	2	16.12 19.12		«Лесенка» - действие с конструктором Лего «Мастерская» - действие с пластмассовым конструктором
45					
<b>4 модуль</b>		18			

46	<b>Работа с нитками и иголкой</b> «Прямой стежок»	3	22.12		вдевание нитки в иглу, прошивание картона прямым стежком, по намеченным точкам.
47			23.12		
48			26.12		
49	«Заплата»	2	09.01		
50			12.01		
51	<b>Действия с предметами</b> откручивание, закручивание крышек «Цветочная поляна»	2	13.01		откручивание и закручивание крышек, подбор крышек по размеру контейнера и закрывание его.
52			16.01		
53			«Контейнеры»		
54	20.01				
55	<b>Работа с плоскими палочками</b> «Танк»	1	23.01		выкладывание фигур по схеме.
56	«Бабочка»	1	26.01		
57	<b>Работа с бумагой</b> «Коробочка»	1	27.01		
58	«Конверт»	1	30.01		
59	<b>Действия с совочком и песком</b> «Песочный город»	1	02.02		наполнять формочки мокрым песком, переворачивать строя город.
60	<b>Работа с природным материалом</b> «Морской берег»	1	03.02		размещение ракушек, песка на пластилиновой основе.
61	<b>Работа с нитками</b> «Солнышко»	2	06.02		отрезание ниток заданной длины для последующего приклеивания на картинку.
62			09.02		
63			10.02		
<b>5 модуль</b>		18			
64	<b>Действия с предметами</b> Шнуровка «Сапожки»	2	13.02		шнурование макета «сапожки».
65			16.02		
66	<b>Рисование пластилином и природным материалом:</b> «Ракета»	1	17.02		«рисование» (размазывание) пластилина внутри контура, украшение любым природным материалом.
67	<b>Действия столовыми приборами</b> «Поварята»	1	20.02		наполнение кастрюли водой поварешкой, «варка супа» с муляжами овощей, разливание «супа» по тарелкам.
68	<b>Действия со строительными материалами</b> Постройки: «Город»	2	27.02		конструирование простых построек из кубиков, призм, брусков с последующим обыгрывание «Машины в городе».
69			02.03		
70			«Дорога»		
71	06.03				
72	<b>Действия с ключами и с замками</b> «Золотой ключик»	1	09.03		подобрать ключ из множеств, предложенных для замочка.
73	<b>Действия с предметами</b> Катание	2	10.03		катание шарика в заданном направлении, прокатывание

74	шариков: «Футболисты»		13.03		через ворота.
75	<b>Работа с бумагой</b> Складывание: «Конвертики»	1	16.03		складывание бумаги треугольником.
76	«Салфетки к празднику»	1	17.03		
77	<b>Действия с лопаткой</b> «Посадим дерево»	1	27.03		
78	«Посадим цветочек»	1	30.03		вырыть лопаткой ямку в земле, вставить отросток растения с корнями, присыпать землю лопаткой возле растения, полить его.
79	<b>Работа с тканью</b>	2	31.03		вырезание из ткани деталей, приклеивание готовых форм в заданной последовательности.
80	Аппликация: «Цветочная поляна»		03.04		
81	Аппликация «Город»	1	06.04		
<b>6 модуль</b>		21			
82	<b>Действия с песком</b>	4	07.04		намочить песок, засыпать в форму, перевернуть форму с песком на поверхность.
83	«Формочки»		10.04		
84			13.04		
85			14.04		
86	<b>Действия с предметами</b>	4	17.04		нанизывание бусин разного размера в заданной последовательности (ААБ, АБ, ААББ и т.п.).
87	«Бусы»		20.04		
88			21.04		
89			24.04		
90	<b>Действия с пластмассовым конструктором</b> «Самолет»	1	27.04		соединение деталей конструктора по схеме.
91	«Мотоцикл»	1	28.04		
92	<b>Работа с плоскими палочками</b> «Башня»	1	04.05		выкладывание палочек по схеме.
93	«Рожица»	1	05.05		
94	«Мельница»	1	11.05		
95	«Собака»	1	12.05		
96	<b>Работа с мозаикой</b> «Уточка»	1	15.05		
97	«Чайник»	1	18.05		выкладывание мозаики по схеме.
98	<b>Действия с лопаткой и с веником</b> «Уборка класса»	1	19.05		подметание мусора веником, сбор на лопатку, перекладывание в корзину для мусора.
99	«Уборка территории возле школы»	2	22.05		
100			25.05		
101	<b>Итоговая аттестация</b>	2	26.05		Во саду ли, во огороде» - детское лото, настольно-печатная игра) "Уборка пришкольного участка"
102			29.05		

### Учебно-методическое обеспечение

Методическая литература для учителя	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью; Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.- 480 с.</li><li>2. Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. изучаем обучая. Методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. - М.: В. Секачев, ТЦ «Сфера», 2007.</li><li>3. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь – Лань, Санкт-Петербург, 1997.</li><li>4. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики – Дрофа, 2000.</li><li>5. Лосев П., Плутаева Е. Дошкольное воспитание. Развитие мелкой моторики у детей 5-7 лет - № 3, 5,6 2005.</li><li>6. Гаврина С.Е., Щербинина С.В. Готовим руку к письму. Росмэн-Пресс, 2006.</li></ol>
Учебные пособия для обучающихся	Игры шнуровки, пластилин, сыпучие материалы, бумага, ножницы, нитки, учебные принадлежности, геометрические фигуры.
Перечень Интернет-ресурсов и других электронных информационных источников	<a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/</a> <a href="http://www.maam.ru">http://www.maam.ru</a>

Государственное казенное  
образовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Школа № 4 для детей с ограниченными  
возможностями здоровья»

ГКОУ УР «Школа № 4»

«Тазалыксыячидуонлыкдсын  
нылиослы 4-ти номеро школа»  
Удмурт Элькуньсь  
огъядышетогъя кун казна уэсьюрт

«4-ти номеро школа» УЭ ОККУ

ул. Баранова, д. 76, г. Ижевск, 426006, тел. 711-461, факс 711-461  
E-mail: [inter-4@yandex.ru](mailto:inter-4@yandex.ru)

Рассмотрена на заседании ШМК  
Учителей классов с УУО и ТУО  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Принята на педагогическом совете  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Утверждаю  
Директор ГКОУ УР «Школа №4»  
И.Е.Копанева  
Приказ №194 от 01.09.2022 г.



Составлена на основе:

Комплекта примерных рабочих программ по  
отдельным учебным предметам и коррекционным  
курсам по адаптированной основной  
общеобразовательной программе образования  
обучающихся 4 класса с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) одобренного  
решением федерального учебно-методического  
объединения по общему образованию (протокол от  
17 сентября 2020 г. №3/20)

Программы образования учащихся с умеренной и  
тяжелой умственной отсталостью под редакцией  
Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой; Санкт-Петербург,  
ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по курсу внеурочной деятельности  
**«В гостях у сказки»**  
4 класс

Срок реализации программы 1 год

Программу составил: учитель первой  
квалификационной категории  
Загребина Анастасия Валерьевна

Ижевск, 2022

**Рабочая программа**  
**по курсу внеурочной деятельности «В гостях у сказки»**  
**Адаптированная основная общеобразовательная программа**  
**образования обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями).**

**Вариант 2**  
**4 класс**

**Пояснительная записка**

Данная программа разработана на основе следующих документов:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ» от 29.12.2012г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).
4. Базисный учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, утверждённого приказом Министерства образования Российской Федерации №29/2065-п от 10.04.2002 года «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».

Содержание программы курса «В гостях у сказки» создаёт возможность для духовно-нравственного воспитания учащихся. В данный курс включены такие виды деятельности, как слушание, работа с книгой, рисование, лепка, инсценировка.

**Целью** программы является: формирование нравственной, патриотической и духовной культуры, эстетическое развитие личности ребенка.

- приобщить детей к истокам родной культуры;
- воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа,
- воспитывать трудолюбие, послушание и уважение к родителям, взрослым, сверстникам;
- воспитывать терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь;
- развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда;
- развивать способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края,
- содействовать развитию речи детей.

**Личностные и примерные результаты освоения конкретного коррекционного курса:**

- Слушать и понимать речь других;
- Умение оценивать поступки, ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- Умение оценивать конкретные поступки, как «хорошие» или «плохие»;
- Понимание эмоций других, сочувствие, сопереживание;
- Выражать свое мнение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации для выражения своих эмоций;
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;

**Базовые учебные действия.**

- *Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*



- - входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- - принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- - передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.
- Формирование учебного поведения:
- 1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):
- - фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- - фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- - фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- - переключает взгляд с одного предмета на другой;
- - фиксирует взгляд на лице педагога;
- - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- - фиксирует взгляд на изображении;
- - фиксирует взгляд на экране монитора.
- 2) умение выполнять инструкции педагога:
- - понимает жестовую инструкцию;
- - понимает инструкцию по пиктограммам;
- - выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).
- 3) использование по назначению учебных материалов:
- - бумаги; карандаша, мела
- 4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:
- - выполняет действие способом рука-в-руке;
- - подражает действиям, выполняемым педагогом;
- - последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.
- Формирование умения выполнять задание:
- 1) в течение определенного периода времени:
- - способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
- 2) от начала до конца:
- - при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

### Содержание курса «В гостях у сказки» 3 «Б» класс

Раздел, тема	Краткое содержание	Всего часов	Форма организации занятия	
			Теория	Практика
<b>Раздел 1. Русские народные сказки</b>		<b>26</b>	<b>10</b>	<b>16</b>
Тема 1. Народные сказки. Бытовые сказки.	Прослушивание сказок. Просматривание мультфильмов по сказкам. Игры имитации на подражание движениям животных, звукам, которые они издают. Создание героев (рисование, лепка, аппликация) и инсценировка сказок.	26	10	16
<b>Раздел 2. Сказки русских писателей</b>		<b>30</b>	<b>10</b>	<b>20</b>

Тема 1. Сказки русских писателей	Прослушивание сказок. Просматривание мультфильмов по сказкам. Инсценировка отдельных сцен сказок. Создание героев (рисование, лепка, аппликация)	30	10	20
<b>Раздел 3. Зарубежные народные сказки</b>		<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
Тема 1. Сказки зарубежных писателей	Прослушивание сказок. Просмотр мультфильмов по сказкам. Проработка образов героев (Рисование, лепка). Проигрывание сюжетов сказок. Пересказ сказок по сюжетным картинкам.	12	6	6
<b>Итого в год</b>		<b>68</b>	<b>26</b>	<b>42</b>

**Календарно-тематическое планирование по предмету «В гостях у сказки» 4 «Б» класс**

№ п/п	Дата урока	Тема урока	Основные понятия	Кол-во часов	Основные виды деятельности
<b>Раздел 1. Народные сказки. Бытовые сказки. 26 часов</b>					
<b>Тема1. Народные сказки. Бытовые сказки.</b>					
1-2	01.09 02.09	Русская народная сказка «Рукавичка».	Дедушка, лягушка, мышка, зайчик, лиса, волк, кабан, медведь.	2ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Раскрашивание шаблона. Инсценированные сказки.
3	08.09	Русская народная сказка «Маша и медведь»	Медведь, Маша	1ч	Прослушивание сказки. Краткий пересказ по сюжетным картинкам. Инсценирование понравившегося персонажа.
4	09.09	Просмотр мультфильма «Маша и медведь»	Волк, козлята, мама коза, медведь	1ч	Просмотр мультфильма. Раскрашивание картинки восковыми мелками. Пропевание песенки мамы козы.
5	15.09	Аппликация «Маша и медведь»	Аппликация,	1ч	Вырезание по контуру изображений с главными героями сказки. Составление композиции. Приклеивание элементов.
6	16.09	Русская народная сказка «Красная шапочка»	Красная шапочка. Бабушка, волк, охотник	1ч	Прослушивание сказки. Лепка из пластилина лукошко, пирожки. Инсценирование сказки.
7	22.09	Картина из пластилина «Красная шапочка»	Пластилин, девочка,	1ч	Беседа с учителем. Ответы на вопросы по сюжету сказки «Красная шапочка». Создание картины на шаблоне, путем размазывания пластилина.
8	23.09	Русская народная сказка «Три медведя»	Маша, Мишутка, медведи, поведение в гостях.	1ч	Просмотр мультфильма. Инсценирование фрагмента сказки.
9	29.09	Рисование по шаблону «Три медведя»	Маша, медведи, Мишутка, банты.	1ч	Беседа с учителем. Ответы на вопросы по сюжету сказки. Рисование и раскрашивание главных героев по шаблону.

10	30.09	Русская народная сказка «Заяц и еж»	Заяц, еж	1ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Рисование главных героев по шаблону.
11	06.10	Рисунок «Заяц и еж»	Заяц, еж	1ч	Беседа с учителем. Нахождение отличительных признаков между зайцем и ежом. Рисование понравившегося персонажа.
12-13	07.10 13.10	Русская народная сказка «Гадкий утенок»	Утки, куры, птенцы, лебеди	2ч	Прослушивание аудиосказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление правильной последовательности событий, через сюжетные картинки.
14	14.10	Поделка из пластилина «Лебедь»	Пластилин, лебедь.	1ч	Беседа с учителем по сюжету сказки. Создание фигурки из пластилина.
15	20.10	Сказка «Волк и ягненок»	Волк, ягненок	1ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Инсценирование фрагмента сказки.
16	21.10	Сказка «Лиса и журавль»	Лиса, журавль, каша	1ч	Прослушивание аудиосказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме.
17	27.10	Рисование по сказке «Лиса и журавль»	Кувшин, лиса, журавль	1ч	Беседа с учителем. Ответы на вопросы по сюжету сказки.
18	28.10	Сказка «Мышонок, кот и петух»	Мышонок, кот, петух.	1ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Просмотр и обсуждение сюжетных картинок.
19	10.11	Поделка из пластилина «Мышонок»	Пластилин, мышка	1ч	Беседа с учителем по сюжету сказки. Создание фигурки из пластилина.
20	11.11	Сказка «Ворона, в павлиньих перьях»	Ворона, павлин	1ч	Просмотр мультфильма. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме.

21	17.11	Поделка из пластилина «Ворона, в павлиньих перьях»	Пластилин, ворона	1ч	Беседа с учителем по сюжету сказки. Создание фигурки из пластилина.
22	18.11	Сказка «Стрекоза и муравей»	Стрекоза, муравей	1ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме.
23	24.11	Рисунок «Стрекоза и муравей»	Стрекоза, муравей	1ч	Беседа с учителем. Рисунок.
24	25.11	Русская народная сказка «Чего на свете не бывает»	Смекалка, небылица, спор, недобросовестность.	1ч	Просмотр мультфильма. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме.
25	01.12	Инсценировка сказки «Чего на свете не бывает»	Смекалка, небылица, спор, недобросовестность.	1ч	Распределение ролей. Инсценирование сказки.
26	02.12	Русская народная сказка «Иванушка-дурачок»	Клѣцки, глупость, ответственность.	1ч	Прослушивание аудиосказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Просмотр сюжетных картинок. Рисование Иванушки.
<b>Раздел 2. Сказки русских писателей. 30 часов</b>					
<b>Тема 1. Сказки русских писателей.</b>					
27	08.12	«Чернышка и белое перышко»	Мышка, яйцо, птенец	1ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Просмотр и обсуждение сюжетных картинок.
28	09.12	«Мальчик с пальчик»	Мальчик, улитка, стрекоза, повар, кот	1ч	Просмотр мультфильма. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Просмотр и обсуждение сюжетных картинок.
29	15.12	Рисунок «Мальчик с пальчик»	мальчик	1ч	Раскрашивание рисунка

30	16.12	Непомнящая Д. «Мама для Мамонтенка»	Мамонтенок, мамонты, Африка, слоны.	1ч	Прослушивание аудиосказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме.
31	22.12	Рисунок «Мама и Мамонтенок»	Мамонты, слоны, мамонтенок.	1ч	Просмотр сюжетных картинок. Изображение главных героев на альбомном листе.
32	23.12	Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»	Мышонок, карандаш, хитрость, смекалка.	1ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Просмотр и обсуждение сюжетных картинок.
33	12.01	Поделка «Карандашики»	Пластилин, карандаши.	1ч	Беседа с учителем. Изготовление поделки из пластилина.
34	13.01	Катаев В.П. «Цветик семицветик»	Волшебство, цветик-семицветик, желание, доброе дело.	1ч	Просмотр мультфильма. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Просмотр и обсуждение сюжетных картинок.
35	19.01	Аппликация «Цветик-семицветик»	Цветик-семицветик, картон, цветная бумага.	1ч	Беседа с учителем. Вырезание по контуру. Приклеивание элементов на основу.
36	20.01	Сутеев В.Г. «Под грибом»	Доброта, отзывчивость, лесные звери	1ч	Прослушивание аудиосказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Просмотр и обсуждение сюжетных картинок.
37	26.01	Инсценировка «Под грибом»	Доброта, отзывчивость, лесные звери	1ч	Беседа с учителем. Распределение ролей. Инсценирование сказки.
38	27.01	Сутеев В.Г. «Кораблик»	Лягушонок, друзья, негодные, смекалка, кораблик.	1ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Просмотр и обсуждение сюжетных картинок.

39	02.02	Оригами «Кораблик»	Оригами, бумага, кораблик.	1ч	Беседа с учителем. Изготовление поделки в технике оригами.
40	03.02	Цыферов Г.М «Как стать большим»	Котенок, желание, парад, порядок	1ч	Просмотр мультфильма. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме.
41	09.02	Рисунок по сказке «Как стать большим»	Котенок, лесные звери, солнышко.	1ч	Беседа с учителем. Просмотр сюжетных картинок. Рисование и раскрашивание по шаблону.
42-43	10.02 16.02	Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»	Утка, лиса, крыло, теплые края.	2ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Просмотр и обсуждение сюжетных картинок.
44-46	17.02 02.02 03.03	Толстой А.Н. «Буратино»	Полено, столяр, черепаха, Карабас Барабас, прохвост.	3ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Раскладывание сюжетных картинок в правильной последовательности.
47	09.03	Толстой А.Н «Кот Васька»	Кот, колдунья, хитрость, ловкость.	1ч	Просмотр мультфильма. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Изготовление картины в технике размазывания пластилина.
48	10.03	Цыферов Г.М. «История про поросенка»	Поросенок, обижать, Африка, тигр, дружба.	1ч	Прослушивание аудиосказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Раскрашивание картинки.
49	16.03	Толстой А.Н «Ёж»	Еж, теленок, богатырь, жалоба.	1ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Просмотр и обсуждение сюжетных картинок.
50	17.03	Пушкин А.С. «У Лукоморья»	Герои сказок, стихотворение.	1ч	Просмотр мультфильма. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме.
51	30.03	Рисунок по сказке «У Лукоморья»	Дуб, краски.	1ч	Беседа с учителем. Рисование дуба.

52-54	31.03 06.04 07.04	Одоевский В.Ф «Городок в табакерке»	Черепашковая табакерка, волшебство, молоточки, пружинка, валик, колокольчики.	3ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Просмотр и обсуждение сюжетных картинок.
55-56	13.04 14.04	Пушкин А.С. «Сказка о золотом петушке»	Царь Дадон, старость, мудрец, петушок, волшебство.	2ч	Просмотр мультфильма. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Просмотр и обсуждение сюжетных картинок.
<b>Раздел 3. Зарубежные народные сказки. 12 часов</b>					
57	20.04	Украинская сказка «Петушок и два мышонка»	Лень, мышата, петушок, награда.	1ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Раскрашивание главных героев.
58	21.04	Украинская сказка «Жил был пес»	Старый пес, волк, жниво, дитяtko.	1ч	Просмотр мультфильма. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме.
59	27.04	Украинская сказка «Соломенный бычок»	Солома, лиса, итpость.	1ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме.
60	28.04	Белорусская сказка «Глупый волк»	Голод, глупость, лесные звери, лев.	1ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Инсценирование сказки.
51	04.05	Белорусская сказка «Всеmu свое время»	Жадность, поп, экономия, хитрость.	1ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Просмотр и обсуждение сюжетных картинок.
62	05.05	Белорусская сказка «Синяя свита на выворот сшита»	Царь-чародей, Нагай, спрятаться.	1ч	Прослушивание аудиосказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Аппликация «Царь-колдун».
63	11.05	Немецкая сказка «Каменное сердце»	Рыцарь, справедливость, сострадание, слава.	1ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме.



64-65	12.05 18.05	Немецкая сказка «Гамельнский крысолов»	Несметные полчища, крысы, амбар, крысолов.	2ч	Просмотр мультфильма. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Инсценирование отрывка из сказки.
66-67	19.05 25.05	Немецкая сказка «Королева змей»	Полчища, змеи, укусы, мудрость.	2ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Просмотр и обсуждение сюжетных картинок.
68	26.05	Немецкая сказка «Белый голубок»	Бедность, разбойники, королевич, заколдовать, служанка.	1ч	Прослушивание сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки в доступной ребенку форме. Изготовление фигурки голубя из пластилина.

### Учебно-методическое обеспечение

Методическая литература для учителя	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью; Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.- 480 с.</li><li>2. Театральная педагогика на уроках // «Начальная школа» №7, 1990 г.</li><li>3. Терникова Л.И. По мотивам народных сказок// «Начальная школа» №3, 2001 г.</li><li>4. «Внеурочная деятельность школьников» Д.В. Григорьев, П.В. Степанов, - М.: Просвещение, 2010.</li></ol>
Учебные пособия для обучающихся	Русские народные сказки, Мультимедийные презентации, картинки сцены из сказок, картинки с изображениями героев сказок.
Перечень Интернет-ресурсов и других электронных информационных источников	<a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/</a> <a href="http://www.maam.ru">http://www.maam.ru</a>

Государственное казенное  
общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Школа № 4 для детей с ограниченными  
возможностями здоровья»

ГКОУ УР «Школа № 4»

«Тазалыксыячидулъякысь  
нылпиослы 4-ти номеро школа»  
Удмурт Элькуньсь  
огъядышетонъя кун казна уэльсьорт

«4-ти номеро школа» УЭ ОККУ

ул. Баранова, д. 76, г. Ижевск, 426006, тел. 711-461, факс 711-461  
E-mail: [inter-4@yandex.ru](mailto:inter-4@yandex.ru)

Рассмотрена на заседании ШМК  
Учителей классов с УУО и ТУО  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Принята на педагогическом совете  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Утверждаю  
Директор ГКОУ УР «Школа №4»  
И.Е.Копанева  
Приказ №194 от 01.09.2022 г.



Составлена на основе:

Комплекта примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 4 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренного решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. №3/20)

Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой; Санкт-Петербург, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по курсу внеурочной деятельности  
**«Город мастеров»**  
4 класс

Срок реализации программы 1 год

Программу составил: учитель первой  
квалификационной категории  
Загребина Анастасия Валерьевна

Ижевск, 2022

**Рабочая программа**  
**по курсу внеурочной деятельности «Город мастеров»**  
**Адаптированная основная общеобразовательная программа**  
**образования обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями).**

**Вариант 2**

**4 класс**

**Пояснительная записка.**

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

25. Закон «Об образовании в Российской Федерации № 273- (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2-13 №203-ФЗ).

26. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014.

27. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

Содержание программы курса «Город мастеров» создаёт возможность для раскрытия и обогащения творческих возможностей учащихся. В данный курс включены такие виды деятельности, как рисование, лепка, аппликация.

**Целью** программы является: формирование нравственной, патриотической и духовной культуры, эстетическое развитие личности ребенка.

- Формирование интереса к изобразительной деятельности;
- Формирование умения использовать разнообразные материалы и инструменты в процессе рисования, лепки, аппликации;
- Овладение основными приемами нетрадиционных техник рисования;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие цветового восприятия;
- Развитие творческой активности;
- Формирование умения взаимодействовать с взрослым, сверстником в процессе творческой деятельности.

**Личностные и примерные результаты освоения конкретного коррекционного курса:**

- получение удовольствия от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- развитие зрительного и тактильного восприятия;

- приобретение опыта эмоционально-чувственного восприятия цвета;
- приобретение опыта взаимодействия друг с другом и с педагогом.

### **Базовые учебные действия.**

• *Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- - входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- - принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- - передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

• Формирование учебного поведения:

• 1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- - фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- - фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- - фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- - переключает взгляд с одного предмета на другой;
- - фиксирует взгляд на лице педагога;
- - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- - фиксирует взгляд на изображении;
- - фиксирует взгляд на экране монитора.

• 2) умение выполнять инструкции педагога:

- - понимает жестовую инструкцию;
- - понимает инструкцию по пиктограммам;
- - выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

• 3) использование по назначению учебных материалов:

- - бумаги; карандаша, мела

• 4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- - выполняет действие способом рука – в-руке;
- - подражает действиям, выполняемым педагогом;
- - последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

• Формирование умения выполнять задание:

• 1) в течение определенного периода времени:

- - способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

• 2) от начала до конца:

- - при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

## Содержание по курсу « Город мастеров»

Раздел, тема	Краткое содержание	Всего часов	Формы организации занятий	
			теория	практика
<b>Раздел 1. Работа с природными материалами.</b>		<b>13</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
Тема 1. Работа с природными материалами.	Создание аппликации с использованием природных материалов (листьев). Выполнение рисунков с использованием приема «отпечатка» листьями. Создание поделок из природного материала.			
<b>Раздел 2. Работа с красками.</b>		<b>14</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
Тема 1. Работа с красками.	Рисование с помощью пальчиков. Выполнение рисунка с использованием приема «отпечаток» скотканной бумагой.			
<b>Раздел 3. Работа с ватными дисками.</b>		<b>15</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
Тема 1. Работа с ватными дисками.	Создание аппликации с использованием ватных дисков.			
<b>Раздел 4. Работа с пластилином.</b>		<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
Тема 1. Работа с пластилином.	Выкладывание картинки из маленьких шариков пластилина.			
<b>Раздел 5. Работа с бумагой.</b>		<b>14</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
Тема 1. Работа с бумагой.	Создание объемной аппликации из цветной бумаги.			
<b>Итого в год</b>		<b>68</b>	<b>33</b>	<b>35</b>

## КТП Город мастеров

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата урока	Основные понятия	Основные виды деятельности
<b>Работа с природными материалами.</b>		7			
1	Прогулка "в поисках материалов".	1	06.09	Прогулка, поиск природных материалов, необходимых для дальнейшей работы на занятиях.	Прогулка, поиск материалов.
2-3	Аппликация из листьев "лиса".	2	13.09 20.09	Создание аппликации из листьев по образцу.	Работа с клеем и листьями. Выполнение задания по образцу.
4	Аппликация из листьев «грибы».	1	27.09	Создание аппликации из листьев по образцу.	Работа с клеем и листьями. Выполнение задания по образцу.
5	Поделка «лиса»	1	04.10	Изготовление поделки с использованием пластилина и семян подсолнуха по образцу учителя.	Работа с природными материалами и пластилином. Выполнение задания по образцу.
6	Рисунок «осенний лес»	1	11.10	Создание рисунка с использованием нестандартной техники рисования.	Создание рисунка с использованием приема «отпечаток» листьями. Выполнение задания по образцу.
7	Рисунок «грибы».	1	18.10	Создание рисунка с использованием нестандартной техники рисования.	Создание рисунка с использованием приема «отпечаток» листьями. Выполнение задания по образцу.
<b>Работа с красками.</b>		7			
8	Рисунок "лисичка".	1	25.10	Создание рисунка с использованием нестандартной техники рисования.	Создание рисунка с использованием приема «отпечаток» скомканной бумагой. Выполнение задания по образцу.
9	Рисунок "астра".	1	08.11	Создание рисунка с использованием нестандартной техники рисования.	Создание рисунка с использованием приема «отпечаток» скомканной бумагой. Выполнение задания по образцу.
10	Рисунок "осеннее дерево".	1	15.11	Создание рисунка с использованием нестандартной техники рисования.	Создание рисунка с использованием техники «рисование пальчиками». Выполнение задания по образцу.
11	Рисунок "разноцветные листочки".	1	22.11	Создание рисунка с использованием нестандартной техники рисования.	Выполнение задания по образцу (отпечаток листьями).

12	Рисунок "дождливый день".	1	29.11	Создание рисунка с использованием нестандартной техники рисования.	Создание рисунка с использованием техники «рисование пальчиками». Выполнение задания по образцу.
13	Рисунок "снежный лес".	1	06.12	Создание рисунка с использованием нестандартной техники рисования.	Создание рисунка с использованием приема «отпечаток» скотканной бумагой. Выполнение задания по образцу.
14	Рисунок "снеговик".	1	13.12	Создание рисунка с использованием нестандартной техники рисования.	Создание рисунка с использованием приема «отпечаток» скотканной бумагой. Выполнение задания по образцу.
<b>Работа с ватными дисками.</b>		11			
15-16	Рисунок-аппликация "заяц".	2	20.12 27.12	Создание аппликации с использование ватных дисков по образцу учителя.	Работа с красками, клеем и ватными дисками. Выполнение задания по образцу.
17-18	Рисунок-аппликация "снеговик".	2	10.01 17.01	Создание аппликации с использование ватных дисков по образцу учителя.	Работа с красками, клеем и ватными дисками. Выполнение задания по образцу.
19	Аппликация "кошка".	1	24.01	Создание аппликации с использование ватных дисков по образцу учителя.	Работа с красками, клеем и ватными дисками. Выполнение задания по образцу.
20	Аппликация "сова".	1	31.01	Создание аппликации с использование ватных дисков по образцу учителя.	Работа с красками, клеем и ватными дисками. Выполнение задания по образцу.
21	Аппликация "гусеница".	1	07.02	Создание аппликации с использование ватных дисков по образцу учителя.	Работа с красками, клеем и ватными дисками. Выполнение задания по образцу.
22	Аппликация "город".	1	14.02	Создание аппликации с использование ватных дисков по образцу учителя.	Работа с красками, клеем и ватными дисками. Выполнение задания по образцу.
23	Аппликация "цветы в вазе" (каллы).	1	21.02	Создание аппликации с использование ватных дисков по образцу учителя.	Работа с красками, клеем и ватными дисками. Выполнение задания по образцу.
24	Аппликация "букет".	1	28.02	Создание аппликации с использование ватных дисков по образцу учителя.	Работа с красками, клеем и ватными дисками. Выполнение задания по образцу.
25	Аппликация "рыбка".	1	07.03	Создание аппликации с	Работа с красками, клеем и ватными



				использование ватных дисков по образцу учителя.	дисками. Выполнение задания по образцу.
<b>Работа с пластилином.</b>		4			
26 27	Стрекоза.	2	14.03 28.03	Создание картинки – мозаики из шариков пластилина.	Раскатывание шариков из пластилина и выкладывание их в определенной последовательности.
28 29	Слоник.	2	04.04 11.04	Создание рисунка «вишенки» с использованием приема размазывания пластилина.	Работа с пластилином.
<b>Работа с бумагой.</b>		5			
30	Ромашковый букет.	1	18.04	Создание аппликации из заранее заготовленных элементов.	Работа с цветной бумагой и клеем.
31 32	Воздушные шары.	2	25. 04 02.05	Создание аппликации из заранее заготовленных элементов.	Работа с цветной бумагой и клеем.
33 34	Лето, ах, лето...	2	16.05 23.05	Создание аппликации из кусочков цветной бумаги.	Работа с цветной бумагой и клеем.

## Учебно-методическое обеспечение 4 класс

Методическая литература для учителя	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью; Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.- 480 с.</li><li>2. Акуненко Т. С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. - №18</li><li>3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.</li><li>4. Давыдова Г. Н. Пластинография для малышей. – ООО издательство «Скрипторий» 2003 г.</li><li>5. «Внеурочная деятельность школьников» Д.В. Григорьев, П.В. Степанов, - М.: Просвещение, 2010.</li></ol>
Перечень Интернет-ресурсов и других электронных информационных источников	<p><a href="http://открытыйурок.рф">http://открытыйурок.рф</a> <a href="http://www.maam.ru">http://www.maam.ru</a></p>

Государственное казенное  
образовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Школа № 4 для детей с ограниченными  
возможностями здоровья»

ГКОУ УР «Школа № 4»

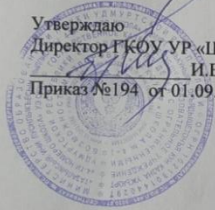
«Тазалыксыяичилюныкъсьми  
нылпиослы 4-ти номеро школа»  
Удмурт Элькуньсь  
огядышетонъя кул казна ужсьюрт  
«4-ти номеро школа» УЭ ОККУ

ул. Баранова, д. 76, г. Ижевск, 426006, тел. 711-461, факс 711-461  
E-mail: [inter-4@yandex.ru](mailto:inter-4@yandex.ru)

Рассмотрена на заседании ШМК  
Учителей классов с УУО и ТУО  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Принята на педагогическом совете  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Утверждаю  
Директор ГКОУ УР «Школа №4»  
И.Е. Копанева  
Приказ №194 от 01.09.2022 г.



Составлена на основе:

Комплекта примерных рабочих программ по  
отдельным учебным предметам и коррекционным  
курсам по адаптированной основной  
образовательной программе образования  
обучающихся 4 класса с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) одобренного  
решением федерального учебно-методического  
объединения по общему образованию (протокол от  
17 сентября 2020 г. №3/20)

Программы образования учащихся с умеренной и  
тяжелой умственной отсталостью под редакцией  
Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой; Санкт-Петербург,  
ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

Домоводство

4 класс

Срок реализации программы 1 год

Программу составил: учитель первой  
квалификационной категории  
Загребина Анастасия Валерьевна

Ижевск, 2022

**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Домоводство».**  
**Адаптированная основная общеобразовательная программа**  
**образования обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями).**

**Вариант 2**  
**4 класс**

**Пояснительная записка.**

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

28. Закон «Об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ» от 29.12.2012г.

29. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

30. Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). М.: Просвещение, 2017 г.

31. Комплекта примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренного решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. №3/20)

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** формирование у обучающихся, воспитанников знаний о самостоятельной жизни, их практическое обучение жизненно необходимым бытовым умениям и навыкам.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Обучение ребенка с умственной отсталостью, с ТМНР ведению домашнего хозяйства является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям по домоводству реализуется возможность активного участия ребенка в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно – бытовыми навыками не только снижает зависимость ребёнка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах.

Программа предполагает изучение правил техники безопасности, формирования умений пользоваться нагревательными электрическими и механическими бытовыми приборами и приспособлениями, колющими и режущими инструментами, а также навыков обращения со стеклянной посудой, кипятком.

Одновременно решаются задачи воспитания личностных качеств: трудолюбие, аккуратность, терпение, усидчивость; элементов трудовой культуры: организация труда, экономное и бережное отношение к продуктам, оборудованию использованию электроэнергии, строгое соблюдение правил безопасной работы и гигиены труда; воспитание желания и стремления к приготовлению доброкачественной пищи; творческого отношения к домашнему труду; развития обоняния, осязания, ловкости, скорости; внимания, наблюдательности, памяти, находчивости, смекалки, сообразительности воображения, фантазии, интереса к национальным традициям.

**Задачи и направления:**

- Помочь детям овладеть умениями и навыками гигиены, ухода за кожей, сохранения и укрепления своего здоровья.
- Ознакомить детей с основными продуктами питания, способами приготовления и хранения пищи, сервировки стола.
- Расширить навыки самообслуживания.
- Формировать у детей умения и навыки пользования средствами связи, транспортом, магазинами, медицинской помощью.

- Формировать навыки пользования электрическими и механическими бытовыми приборами и приспособлениями, колющими и режущими инструментами.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане:**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Домоводство» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение в 3 классе отведено 102 часа, 3 час в неделю, 34 учебные недели.

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

*Личностные:*

- проявляют интерес и положительное отношение к выполнению доступных поручений (обязанностей) по подражанию взрослому или сверстникам, самостоятельность в быту.

*Предметные:*

- умение выполнять простые поручения в доступной форме, *связанные с уборкой рабочего места (в классе), уходом за вещами, сервировкой и уборкой столов,*
- умение выполнять отдельные действия по подражанию сверстникам или учителю,
- умение выбирать и пользоваться орудиями и средствами для выполнения простых бытовых поручений (веник, губка, лейка, щетки и др.),
- умение ориентироваться в простых бытовых решениях, связанных с чистотой (гигиеной) и опрятностью, оказанием помощи сверстнику.

### **Базовые учебные действия.**

- следят за своим внешним видом (умеют пользоваться зеркалом для контроля внешнего вида),
- соблюдают правила гигиены и опрятности, овладели простыми культурно-гигиеническими умениями (уход за лицом, за руками, за телом и внешним видом), самостоятельно одеваются, раздеваются, собирают портфель и т.д. в разных ситуациях (в школе и в семье),
- пользуются орудиями и средствами для выполнения простых бытовых поручений (веник, губка, лейка, щетки),
- ориентируются в простых бытовых ситуациях, связанных с чистотой (гигиеной) и опрятностью, оказанием помощи сверстнику,
- владеют элементарными способами сервировки стола.

## **ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ**

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Домоводство» в 3 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

*Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации*

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего урока. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

*Промежуточная аттестация*

Задание 1. «Рукавички».

Цель: выявить умение надевать и снимать рукавички, различать левую и правую руку, оценивать правильность выполнения задания.

Оборудование: различные пары рукавичек (по количеству детей).

Инструкция: учитель раздает детям пары рукавичек, просит надеть на руки.

Действия, которые необходимо оценить в процессе работы

1. Надевают рукавички с учетом лево-право.
2. Оценивают свои умения (правильно-неправильно).

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: \_\_\_\_\_баллов

Задание 2. «Чистим одежду и обувь»

Цель: выявить умение выполнять последовательно действия в соответствии с речевой инструкцией, выполнять конкретные действия, связанные с уходом за одеждой и обувью.

Оборудование: на вешалке - платье, на подставке - сапожки, на подносе - 2 щетки - одна с ручкой для одежды, вторая (без ручки) - для обуви.

Инструкция: учитель по очереди вызывает ребенка, просит выбрать щетку и почистить сначала платье, а потом - сапожки.

Действия, которые необходимо оценить

1. Умение действовать по речевой инструкции.
2. Умение выбрать необходимый предмет с учетом назначения.
3. Выполнение специфических предметно-орудийных действий.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: \_\_\_\_\_баллов

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	оценка
1	Задание 1. «Рукавички»	
2	Задание 2. «Чистим одежду и обувь»	
	Итого за 2 задания	Сумма баллов

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2-3 балла – программный материал не усвоен.

4-6 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

7-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

*Итоговая аттестация:*

Задание 1. «Труд на участке" (коллективные поручения).

Цель: выявить умения пользоваться орудиями хозяйственно - бытового назначения (грабли, веник, лейка, метла, совок, ведро и др.) (по количеству обучающихся), умение взаимодействовать в коллективе сверстников.

Оборудование: инвентарь для хозяйственно-бытового труда.

Инструкция: учитель дает каждому ребенку конкретное задание и предлагает выбрать соответствующий инвентарь.

Действия, которые необходимо оценить

1. Умение действовать по речевой инструкции.
2. Умение выбрать хозяйственно-бытовой предмет с учетом инструкции.
3. Выполнение трудового поручения.
4. Умение взаимодействовать в коллективе сверстников.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: \_\_\_ баллов

Задание 2. «Чаепитие" (Сервировка стола).

Цель: выявить умение сервировки стола к чаю, умение взаимодействовать в коллективе сверстников, выполнять поручение учителя.

Оборудование: чайный сервиз, салфетки, ложки, тарелки для печенья, сахарница и т.д.

Инструкция: учитель предлагает обучающимся подготовить стол для чаепития. Каждому обучающемуся дается свое поручение (накрыть скатертью стол, поставить чашки и блюда, разложить ложки, положить салфетки рядом с чашкой и т.д.).

Действия, которые необходимо оценить

1. Умение взаимодействовать в коллективе сверстников.
2. Умение подобрать чайную пару и соответствующие приборы (ложки, салфетки и т.п.).
3. Умение выполнять поручение учителя.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: \_\_\_ баллов

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	оценка
1	Задание 1 «Труд на участке».	
2	Задание 2 «Чаепитие»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка итоговых достижений, обучающихся:

2-3 балла – программный материал не усвоен.

4-6 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

7-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

### Содержание учебного предмета

Основное содержание учебного предмета «Домоводство» включает:

3 раздела:

5. Культурно-гигиенические навыки.
6. Ручной труд
7. Хозяйственно-бытовой труд, труд в природе.

2 направления:

1. Предметы гигиены и самообслуживания, ухода за вещами. Бытовые ситуации (1 полугодие).
2. Предметы уборки и сервировки. Бытовые ситуации (2 полугодие).

Программа «Домоводство» реализуется поэтапно: сначала обучающихся знакомят с предметами, орудиями, средствами и их назначением, затем, создаются ситуации, в которых они овладевают умениями использования изученных предметов, орудий и средств. На начальном этапе обучающиеся приобретают опыт Домоводства относительно себя (направление 1), а затем – относительно окружения (направление 2).

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях, на прогулках.

Раздел, тема	Краткое содержание	Всего часов	Форма организаци и занятия	
			Теория	Практика
<b>Предметы гигиены и самообслуживания, ухода за вещами. Бытовые ситуации.</b>		43		
Культурно-гигиенические навыки	<p><i>Мыло:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить правильно и аккуратно мыть руки (лицо)</li> <li>- брать мыло из мыльницы, намыливать руки, тереть ладонки друг о друга, смывать мыло, отжимать воду с рук,</li> </ul> <p><i>Полотенце:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить брать полотенце с вешалки, насухо вытирать руки (лицо) вешать полотенце</li> </ul> <p><i>Расческа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить расчесываться после прогулки, снятия шапки</li> </ul> <p><i>Туалетная бумага:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение пользоваться туалетной бумагой в туалете</li> </ul> <p><i>Носовой платок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение пользоваться носовым платком (высмаркиваться)</li> </ul> <p><i>Ватные палочки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить с помощью взрослого использовать ватные палочки в чистке ушей</li> </ul>			
Ручной труд	<p><i>Фартук:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя учить надевать фартук перед началом занятия</li> </ul> <p><i>Головной убор (косынка):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя учить надевать на голову косынку</li> </ul> <p><i>Тазик и тряпочки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с учителем мыть парты (столы) – намочить тряпочку в мыльном растворе в тазике, отжать от воды, помыть поверхность стола, прополоскать тряпочку в тазике с водой, положить сушиться на батарею</li> </ul>			
Хозяйственно-бытовой труд, труд на природе	<p><i>Уход за вещами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя учить пользоваться щеткой для одежды (почистить загрязненное место щеткой для одежды)</li> <li>- с помощью учителя учить пользоваться щеткой для обуви после прогулки</li> <li>- с помощью учителя учить мыть обувь губкой, ставить сушиться в отведенное место</li> </ul> <p><i>Ролик для удаления пыли и ворса:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя учить одевать на ролик сменный блок, водить по одежде убирая пыль и ворсинки, удалять использованную полоску на валике</li> </ul> <p><i>Резиновые перчатки:</i></p>			



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить надевать резиновые перчатки, перед началом уборки</li> <li><i>Хлопчатобумажные перчатки:</i></li> <li>- учить надевать перчатки перед началом уборки территории, снимать после окончания уборки</li> <li><i>Влажные салфетки:</i></li> <li>- учить доставать влажную салфетку из пачки</li> <li>- умение протирать руки влажной салфеткой</li> <li>- выбрасывать использованную влажную салфетку в мусорное ведро</li> </ul>			
<b>Предметы уборки и сервировки. Бытовые ситуации.</b>		59		
Культурно-гигиенические навыки	<p><i>Салфетки для пыли:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя учить протирать пыль слегка влажной салфеткой с поверхности стола, полки, подоконника,</li> <li>- с помощью учителя учить протирать игрушки, детали крупного строителя, детали мягкого модуля со всех сторон влажной</li> </ul> <p><i>Салфетки бумажные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с учителем вытирать руки протирать губы, рот от жира и других пищевых загрязнений.</li> </ul> <p><i>Сервировка стола:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с взрослым собирать посуду со стола,</li> <li>ставить тарелку в тарелку.</li> </ul>			
Ручной труд	<p><i>Швабра:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя учить мыть пол шваброй с тряпкой</li> </ul> <p><i>Веник и совок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя учить подметать пол веником, заметать мусор на совок, выбрасывать мусор с совка в корзину для мусора</li> </ul>			
Хозяйственно-бытовой труд, труд на природе	<p><i>Тазик для стирки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с учителем намачивать, намывать, прополаскивать, отжимать, расправлять, аккуратно вешать тряпочку на батарею.</li> </ul> <p><i>Лейка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с учителем поливать растения из лейки</li> </ul> <p><i>Грабли веерные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с учителем собирать листву, скошенную траву, мелкий мусор в одну кучу</li> </ul> <p><i>Метла пластиковая:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с учителем подметать сухую и мокрую листву, снег, грязь, любой грубый мусор</li> </ul> <p><i>Совок уличный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с учителем заметать на совок мусор, выбрасывать мусор из совка с контейнер для мусора</li> </ul>			
<b>Итого в год</b>		102		

## КТП домоводство

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата урока	Основные понятия	Основные виды деятельности
<b>Предметы гигиены и самообслуживания, ухода за вещами. Бытовые ситуации.</b>					
<b>1 модуль</b>		14			
1	«Кукла Таня простудилась» носовые платки	1	01.09		правильное пользование носовым платком;
2	«Доброе утро, расчёска!»	1	06.09		пользование расчёской и ухода за ней
3 4 5	«Умывание каждый день» мыло и полотенце	3	07.09 08.09 13.09		навыки в умывании, знание предметов туалета и их назначения
6 7 8	«Помогаем маме» мытье парт (столов)	3	14.09 15.09 20.09		выбор фартука и косынки из предложенных для занятия, завязывания на себе, мытье парт по алгоритму
9 10	«Чистим одежду»	2	21.09 22.09		содержание в порядке одежды, учить просушивать и чистить свою одежду
11 12	«Чистим обувь»	2	27.09 28.09		содержание в порядке обуви, учить просушивать и чистить, протирать обувь
13 14	«Опрятный внешний вид»	2	29.09 04.10		содержание в порядке одежды и обуви, учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь
<b>2 модуль</b>		16			
15 16	«К нам пришла Замарашка» умывание	2	05.10 06.10		закрепить навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначения;
17	«Ушки чистые» ватные палочки	1	11.10		закрепить и проверить культурно-гигиенические навыки.
18	«Лесные звери» пользование туалетной бумагой	1	12.10		закрепить и проверить культурно-гигиенические навыки.
19	«В гостях у Варвары-красы, длинной косы»	1	13.10		закрепить и проверить культурно-гигиенические навыки.
20 21	«Чистые столы»	2	18.10 19.10		мытьё и протирание мебели в классе
22	«Мебель»	3	20.10		мытьё и протирание мебели в классе

23			25.10		
24			26.10		
25	«Чистые игрушки»	3	27.10		обтирание игрушек влажной тряпочкой, мытье игрушек в мыльной воде,
26			08.11		
27			09.11		
28	«Уборка территории»	3	10.11		уборка территории возле школы
29			15.11		
30			16.11		
<b>3 модуль</b>		13			
31	«Умывание каждый день»	2	17.11		закрепление навыков детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении;
32			22.11		
33	«Чистота и порядок» мытье парт, полочек, шкафчиков	4	23.11		мытье мебели
34			24.11		
35			29.11		
36			30.11		
37	«Вместе с куклой на прогулку» чистка одежды и обуви после прогулки	3	01.12		содержание в порядке одежды и обуви,
38			06.12		
39			07.12		
40	«Одежда для прогулки» подбор одежды по сезону	2	08.12		подбор и одевание одежды по сезону
41			13.12		
42	<i>Промежуточная аттестация</i>	2	14.12		«Рукавички» «Чистим одежду и обувь»
43			15.12		
<b>Предметы уборки и сервировки. Бытовые ситуации.</b>					
<b>4 модуль</b>		19			
44	«Как мы кормим Хрюшу и Степашку» сервировка	2	20.12		сервировка стола, действия по алгоритму (использование схем, пиктограмм);
45			21.12		
46	«Угостим куклу» сервировка	2	22.12		действия по алгоритму (использование схем, пиктограмм);
47			27.12		
48	«Федорино горе»	3	28.12		уборка столовой посуды, знание и назначение столовой посуды
49			10.01		
50			11.01		
51	«Чистый пол» подметание веником	3	12.01		подметание пола веником, заметание мусора на совок, мытье пола шваброй и тряпкой
52			17.01		
53			18.01		
54	«Пол блестит и сверкает» мытье пола	3	19.01		подметание пола веником, заметание мусора на совок,

55			24.01		мытьё пола шваброй и тряпкой
56			25.01		
57	«Чистая одежда» стирка одежды для кукол, тряпочек	3	26.01		стирка в тазике одежды для кукол, стирки тряпочек для уборки
58			31.01		
59			01.02		
60	«Уход за комнатными растениями» полив цветов, протирание листьев	3	02.02		полив из лейки комнатных растений, протирание листьев цветов влажной тряпочкой
61			07.02		
62			08.02		
<b>5 модуль</b>		18			
63	«Как мы кормим Зайку и Мишутку» сервировка	2	09.02		сервировка стола, выбор посуды, действие по алгоритму (по схеме, пиктограммы);
64			14.02		
65	«Пыльные полки» протирание пыли	2	15.02		протирание поверхностей от пыли по алгоритму
66			16.02		
67	«А ребята не поросята!» пользование бумажными салфетками	2	21.02		назначение и использование бумажных салфеток
68			22.02		
69	«Помогаем маме» работа с веником и совком	3	28.02		подметание пола веником, заметание мусора на совок, мытьё пола шваброй и тряпкой
70			01.03		
71			02.03		
72	«Ждем гостей» мытьё пола	2	07.03		подметание пола веником, заметание мусора на совок, мытьё пола шваброй и тряпкой
73			09.03		
74	«Маленькие помощники» стирка	2	14.03		стирка в тазике одежды для кукол, стирки тряпочек для уборки
75			15.03		
76	«Цветы на окне» полив растений	2	16.03		полив из лейки комнатных растений, протирание листьев цветов влажной тряпочкой
77			28.03		
78	«Весна пришла!» уборка территории	3	29.03		уборка территории возле школы
79			30.03		
80			04.04		
<b>6 модуль</b>		22			
81	«Праздничный стол» сервировка	2	05.04		сервировка стола на праздник
82			06.04		
83	«Послушные ребята» правила поведения за столом	1	11.04		культура поведения за столом
84	«Уборка после ухода гостей» уборка, мытьё посуды	2	12.04		уборка, мытьё посуды
85			13.04		
86	«Помогаем бабушке» подметание пола	3	18.04		подметание пола веником, заметание мусора на совок
87			19.04		

88			20.04		
89	«Грязный пол» мытье пола	3	25.04		мытье пола шваброй и тряпкой
90			26.04		
91			27.04		
92	«Грязные платочки», «Платье запачкалось» стирка	3	02.05		стирка в тазике
93			03.05		
94			04.05		
95	«Цветы завяли» полив, опрыскивание	2	10.05		полив из лейки комнатных растений, протираание листьев цветов влажной тряпочкой, опрыскивание из пульверизатора
96			11.05		
97	«Чистота вокруг школы!»	4	16.05		уборка территории возле школы
98			17.05		
99			18.05		
100			23.05		
101	<i>Итоговая аттестация</i>	2	24.05		«Труд на участке» (коллективные поручения) «Чаепитие» сервировка стола.
102			25.05		

## Учебно-методическое обеспечение

Методическая литература для учителя	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью; Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.- 480 с.</li><li>2. Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. изучаем обучая. Методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. - М.: В. Секачѳв, ТЦ «Сфера», 2007.</li><li>3. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь – Лань, Санкт-Петербург, 1997.</li><li>4. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики – Дрофа, 2000.</li><li>5. Лосев П., Плутаева Е. Дошкольное воспитание. Развитие мелкой моторики у детей 5-7 лет - № 3, 5,6 2005.</li><li>6. Гаврина С.Е., Щербинина С.В. Готовим руку к письму. Росмэн-Пресс, 2006.</li></ol>
Учебные пособия для обучающихся	Игры шнуровки, пластилин, сыпучие материалы, бумага, ножницы, нитки, учебные принадлежности, геометрические фигуры.
Перечень Интернет-ресурсов и других электронных информационных источников	<a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/</a> <a href="http://www.maam.ru">http://www.maam.ru</a>

Государственное казенное  
общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Школа № 4 для детей с ограниченными  
возможностями здоровья»  
ГКОУ УР «Школа № 4»

«Тазалыксыяичилуонлыкъясын  
нылиослы 4-ти номеро школа»  
Удмурт Элькунысь  
огъядышетонъя кун казна ужсьюрт

«4-ти номеро школа» УЭ ОККУ

ул. Баранова, д. 76, г. Ижевск, 426006, тел. 711-461, факс 711-461  
E-mail: [inter-4@yandex.ru](mailto:inter-4@yandex.ru)

Рассмотрена на заседании ПММК  
Учителей классов с УУО и ТУО  
ГКОУ «Школа №4»  
Протокол № 1 от 29.08.2021г.

Принята на Педагогическом Совете  
ГКОУ «Школа №4»  
Протокол № 1 от 29.08.2021г.

Утверждена  
Директор ГКОУ «Школа №4»  
И.Е. Копанева  
Приказ № 194 от 01.09.2022г.



Составлена на основе  
Примерной адаптированной основной  
общеобразовательной программы  
образования обучающихся с умственной  
отсталостью (интеллектуальными  
нарушениями) / М.: Просвещение, 2017 и

Программы образования учащихся с  
умеренной и тяжелой умственной  
отсталостью под редакцией  
Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой/  
Санкт-Петербург,  
ЦДКпроф. Л.Б. Баряевой, 2011

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету  
**Адаптивная физическая культура**  
4 класс

Срок реализации программы 1 год

Составитель: учитель Сухих Е.Н.

Ижевск – 2022г.

**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Адаптивная физкультура».**  
**Образовательная область «Физическая культура».**  
**Адаптированная основная общеобразовательная программа**  
**образования обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями).**

**Вариант 2**

**4 класс**

**Пояснительная записка.**

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

32. Закон «Об образовании в Российской Федерации № 273- (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ).

33. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014.

34. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

35. Комплекта примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренного решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. №3/20)

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Целью занятий по адаптивной физической культуре является повышение двигательной активности детей и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни. Основные задачи: формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков; формирование туристических навыков, умения кататься на велосипеде, ходить на лыжах, плавать, играть в спортивные игры; укрепление и сохранение здоровья детей, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Одним из важнейших направлений работы с ребенком, имеющим умственную отсталость, ТМНР, является физическое развитие, которое происходит на занятиях по адаптивной физической культуре. Целью занятий по адаптивной физической культуре является повышение двигательной активности детей и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни. Основные задачи: формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков; формирование туристических навыков, умения кататься на велосипеде, ходить на лыжах, плавать, играть в спортивные игры; укрепление и сохранение здоровья детей, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

Программа по адаптивной физической культуре включает 5 разделов:

«Коррекционные подвижные игры», «Велосипедная подготовка», «Лыжная подготовка», «Физическая подготовка», «Туризм». Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением. В 1-м дополнительном и 1-м классе все 6 разделов реализовать не представляется возможным в силу недостаточного материально – технического обеспечения образовательного процесса.

Физическое воспитание отличается от других видов воспитания тем, что в его основе лежит обучение упорядоченным двигательным действиям, развитие физических способностей и



формирование связанных с ними знаний. Специфичность понятия "адаптивная физическая культура" выражается в дополняющем определении "адаптивная", что подчеркивает ее предназначение для людей с отклонениями в состоянии здоровья, включая школьников с выраженным недоразвитием интеллекта.

В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Необходимо отметить, что учащиеся этой категории имеют значительные отклонения в физическом и двигательном развитии. Это сказывается на содержании и методике уроков адаптивной физической культуры. Замедленность психических процессов, конкретность мышления, нарушения памяти и внимания обуславливают чрезвычайную медлительность образования у них двигательных навыков.

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью**

#### *Личностные:*

умение соблюдать правила здорового образа жизни, проявлять двигательную активность в играх со сверстниками;  
умение положительно взаимодействовать со сверстниками в разных адаптивных ситуациях.

#### *Предметные:*

- умение выделять (называть или показывать жестом) части собственного тела,
- умение выполнять целенаправленные движения и действия доступным способом;
- умение контролировать основные общие движения (бег, прыжки, ходьба) и доступные двигательные навыки (броски, метание);
- умение координировать действия обеих рук, координации, последовательные движения по речевой инструкции, или по показу взрослого самостоятельно, или с помощью взрослого;
- умение самостоятельно выполнять элементарные разминочные упражнения с учетом своих возможностей и ограничений (перед бассейном, или перед соляной комнатой, или перед спартакиадой и т.д.);
- проявление активности при совершенствовании физических качеств: ловкости, силы, быстроты;
- умение выражать состояние физического самочувствия при выполнении физических упражнений;
- участие в разных видах спортивной деятельности с учетом физических возможностей и ограничений (бег, прыжки, плавание, езда на велосипеде и др.);
- участие в подвижных играх с учетом физических возможностей и ограничений.

#### **Базовые учебные действия:**

- воспринимают свое тело и координационные возможности;
- владеют двигательными умениями для адаптации в разных ситуациях;
- проявляют самостоятельность в адаптивных ситуациях с игрушками и спортивными средствами любым доступным способом;
- выражают доступным способом состояние собственного самочувствия в связи с физическими нагрузками;
- проявляют интерес к доступным видам физкультурно-спортивной деятельности (бег, плавание, езда на велосипеде, подвижным играм и др.).

### **ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ**

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Адаптивная физкультура» в 3 классе проводится на основании

выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

*Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации*

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего урока. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

*Промежуточная аттестация (4 класс)*

Задание 1. «Лови мяч!».

Цель: выявить умение бросать и ловить мяч (среднего размера).

Оборудование: один мяч среднего размера на пару обучающихся.

Инструкция: обучающиеся разбиваются на пары, учитель раздает по одному мячу на пару детей, предлагает поиграть. Дети расходятся друг от друга на расстоянии 3 м., бросают друг другу мяч.

Оцениваются следующие умения: понимание условий игры, удержание мяча обеими руками, бросок мяча партнеру, умение ловить мяч.

Критерии:

1 балл – не выполнил задание.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 1 \_\_\_\_ баллы

Задание 2 «Мы ловкие и умелые»

Цель: выявить умения двигаться в ряду сверстников в заданном направлении по сигналу учителя, менять движения и действия по сигналу, выполнять определенные упражнения по речевой инструкции.

Инструкция: по команде обучающиеся строятся друг за другом в один ряд, по сигналу двигаются по залу, дойдя до спортивных ворот (меняют движения), проползают через ворота, выйдя из ворот, продолжают движение по залу, по команде прекращают движение.

Учитель помогает в выполнении задания тем, у кого вызывают трудности в выполнении предложенных заданий.

Критерии:

1 балл – не выполнил задание.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 2 \_\_\_\_ баллы

Задание 3. «Канава»

Цель: выявить умение прыгать на двух ногах, перепрыгивать расстояние 25- 30 см.

Оборудование: широкий лист бумаги (30 см), либо полотно.

Инструкция: учитель обыгрывает ситуацию с глубокой канавой - показывает детям все движения и комментирует: «На середине зала - «глубокая канавка» (бумага, либо полотно) 25 - 30 см», на нее наступать нельзя. Надо присесть на корточки перед канавкой, затем перепрыгнуть через нее. Далее двигаться по залу прыжками на двух ногах до скамейки, затем сесть на скамейку».

В конце спрашивает: Понравилась ли вам игра? Сложно ли было прыгать через канаву? Улыбка, смех, плач, другие голосовые реакции считаются способом выражения чувств относительно игры.

Оцениваются следующие умения: двигаться вперед, прыгая на двух ногах, перепрыгивать через заданное расстояние 25- 30 см.

Критерии:

1 балл – не выполнил задание.

2 балла – выполнил с сопряженной помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 3 \_\_\_\_ баллы.

#### ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ ПО 3 ЗАДАНИЯМ:

№	НАИМЕНОВАНИЕ	ОЦЕНКА
1	Задание 1 «Лови мяч»	
2	Задание 2 «Мы ловкие и умелые»	
3.	Задание 3 «Канава»	
	Всего:	СУММА БАЛЛОВ:

#### ОЦЕНКА ПРОМЕЖУТОЧНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

1-3 балла – программный материал не усвоил.

4-6 баллов – программный материал усвоен нечетко, нуждается в помощи.

7-9 баллов – программный материал усвоен удовлетворительно.

10-12 баллов – программный материал усвоен достаточно.

#### *Итоговая аттестация*

Задание 1. «Волейбол».

Цель: выявить умения бросать мячи большого и среднего размера в сетку (в цель).

Оборудование: мячи среднего и большого размера.

Инструкция: учитель объясняет условия игры, затем показывает, что надо делать. Дети встают в шеренгу, по одному подходят к корзине, берут в руки средний мяч и бросают его в волейбольную корзину. Затем уходят и становятся опять в шеренгу. Второй раз, берут большой мяч из другой корзины и бросают его в сетку.

Критерии:

1 балл – не выполнил задание.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 1 \_\_\_\_ баллы

Задание 2. «Ходьба по гимнастической скамейке».

Цель: выявить умение держать осанку при ходьбе, ходить по гимнастической скамейке.

Оборудование: гимнастическая скамейка, мешочек с песком (2-3).

Инструкция: учитель объясняет правила игры. Каждый ученик будет проходить по гимнастической скамейке, удерживая на голове мешочек песка. Затем учитель показывает, как надо выполнить это задание.

Оцениваются следующие умения: ходьба по гимнастической скамейке, удержание на голове мешочек с песком, умение удерживать осанку.

Оцениваются следующие умения: умение удерживать осанку (или умение удерживать ровно голову).

Критерии:

1 балл – не выполнил задание.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 2 \_\_\_\_ баллы

Задание 3 «Посадка и сбор картофеля»

Цель: выявить умения понимать условия подвижной игры с правилами, желания участвовать в коллективной игре, выполнять определенные движения в соответствии с правилами игры, ориентироваться в пространстве.

Оборудование: количество гимнастических обручей и теннисных мячей по количеству игроков, две корзины или два мешка.

Инструкция. Правила игры. Стартовая линия обозначается веревкой. Играющие делятся на две команды на расстоянии 3—4 метров друг от друга. Перед каждой командой, на расстоянии 5 метров, раскладываются обручи. Первый игрок команды держит в руках корзину (мешок) с теннисными мячами.

По команде учителя первый игрок каждой команды бежит к первому обручу, кладет в него один теннисный мяч и, возвращаясь обратно, передает корзину следующему игроку, тот повторяет то же самое. Последний игрок команды возвращается с пустой корзиной. Следующие участники собирают мячи по одному из каждого обруча. Таким образом, первые игроки команды «сажают картофель», а следующие игроки — «собирают».

Выигрывает команда, игроки которой быстрее посадят и соберут картофель.

Оцениваются следующие умения: понимание правил подвижной игры, желание участвовать в коллективной игре, передача корзины (мешка) точно в руки, умение знать, в какой обруч он должен класть мяч, ориентировка в пространстве.

Критерии:

1 балл – не выполнил задание.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 3 \_\_\_\_ баллы

ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ ПО 3 ЗАДАНИЯМ:

№	НАИМЕНОВАНИЕ	ОЦЕНКА
1	Задание 1 «Волейбол»	
2	Задание 2 «Ходьба по гимнастической скамейке»	
3.	Задание 3 «Посадка и сбор картофеля»	
	Всего:	СУММА БАЛЛОВ:

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

4-6 баллов – программный материал не усвоен.

7-9 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

10-12 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

## Содержание предмета «Адаптивная физкультура» 4б класс

Основное содержание учебного предмета «Адаптивная физкультура» состоит из 3 разделов:

1. «Я, мое тело и мои движения».

2. «Я и мое самочувствие».

3. Адаптивные ситуации.

и 3 направлений:

1. Основные движения (ходьба с различными движениями рук, ходьба по гимнастической скамейке, захват предметов – метание, построение и ходьба, бег и прыжки, ползание, лазание и перелезание).

2. Общеразвивающие упражнения (с предметами, без предметов, правильная осанка, равновесие).

3. Подвижные игры в разных видах физкультурно-спортивной деятельности (плавание, езда на велосипеде, катание на лыжах и др.).

Структура каждого занятия состоит из 3 –х указанных выше разделов.

РАЗДЕЛЫ	«Я, мое тело и мои движения»	«Я и мое самочувствие»	Адаптивные ситуации
Задачи:	<p>- практически совершенствовать представления о возможностях собственного тела: в процессе решения двигательных задач: в играх с мячом (удерживать и бросать мяч в цель; ловить мячи разного размера, передавать или бросать в руки партнеру) в положениях стоя или сидя (на скамейках, на полу, в ряд, в круге, друг против друга);</p> <p>в процессе ползания, лазания и перелезание (по/через дорожку, по/через скамейку, между скамейками или дорожками и т.д.);</p> <p>выполнять движения и действия по инструкции, или по показу, или по подражанию, или совместно со взрослым.</p> <p>- совершенствовать навык ходьбы по звуковому сигналу, по инструкции, или по подражанию, или по показу, или совместными движениями в разных ситуациях: от объекта к объекту, вдоль объекта, по кругу, друг за другом, в парах, на носках, на пятках (с изменением положения рук); с удержанием равновесия (ходьба по скамейке, вдоль каната с поднятыми руками и т.д.);</p> <p>- совершенствовать умение построения: в ряд, в шеренгу, вдоль каната, в круг;</p> <p>- совершенствовать навык бега: от объекта к объекту, друг за другом, малой группой, с остановками по сигналу;</p> <p>- совершенствовать прыжки: на двух ногах, на одной ноге, на месте, друг за другом, через препятствие (не выше 15</p>	<p>- формировать чувствительность к психофизическим нагрузкам в процессе подвижных и статических игр, учить выражать свое самочувствие доступным обучающемуся способом (вербально, не вербально, альтернативно).</p>	<p>- включать обучающихся и вызывать интерес к коллективным спортивным и игровым мероприятиям: играм общеразвивающего характера (с предметами, без предметов), подвижным играм, спартакиадам, плаванию (при созданных условиях), туристическим походам, соляным комнатам (при созданных условиях без противопоказаний).</p>

	см), вдоль каната, спрыгивание, на батуте, взявшись за руки в паре с партнером.		
<b>НАПРАВЛЕНИЕ 1</b>			
<b>Основные движения</b> (ходьба с различными движениями рук, ходьба по гимнастической скамейке, захват предметов – метание, построение и ходьба, бег и прыжки, ползание, лазание и перелезание)			
<b>Ходьба с различными движениями рук, ходьба по гимнастической скамейке</b>			
	Ходьба с различными движениями рук: в стороны, в бок, в низ, в верх, на пояс, вперед, руки на плечи. Соскок и подъем на гимнастическую скамейку. Ходьба по гимнастической скамейке с различными движениями рук: в стороны, в бок, в низ, в верх, на пояс, вперед, руки на плечи. Ходьба приставным шагом левым и правым боком вперед с различным положением рук.	Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, на физическую нагрузку.	Подвижные игры, общеразвивающие игры на упражнения в ходьбе по гимнастической скамейке.
<b>Захват предметов — метание</b>			
	Названия метательных снарядов (футбольный мяч, волейбольный мяч, баскетбольный мяч, мягкий мяч, мешочки с песком и др). Метание малого мяча двумя руками с места на дальность из положения стоя, от груди. Метание малого мяча в вертикальную и горизонтальную цель (3*3 м). Бросок мяча двумя руками от груди вверх-вперед из положения ноги на ширине плеч, стоя грудью в направлении метания.	Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, на физическую нагрузку.	Подвижные игры, спартакиады, общеразвивающие игры на захват и метание предметов.
<b>Построение и ходьба</b>			
	Построение в шеренгу, в колонну, в круг. Выполнение строевых команд. Ходьба с остановкой по сигналу учителя, ходьба с перешагиванием через шнуры, ходьба перекатами с пятки на носок и с носка на пятку, ходьба приставным шагом правым и левым боком. Ходьба с приседаниями и поворотами. Ходьба полуприседом. Ходьба с высоким подниманием бедра. Ходьба под счет.	Оценивание собственных достижений. Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, двигательную активность.	Подвижные игры, спартакиады, общеразвивающие игры на построения и перестроения, ходьбу.
<b>Бег и прыжки</b>			
	Понятия «короткая дистанция» и «длинная дистанция». Бег небольшими группами в прямом направлении за учителем. Бег с	Оценивание собственных достижений. Проявление	Подвижные игры, спартакиады, общеразвивающие игры на бег и

	<p>изменением направления. Бег на выносливость (3 минуты). Бег в чередовании с ходьбой.</p> <p>Прыжки на одной ноге. Пряжки с продвижением вперед на одной ноге, на двух ногах. Прыжки в длину с места (15 – 20 см). Пряжки через длинную качающуюся скакалку.</p> <p>Перепрыгивание через шнур (не выше 15 см).</p> <p>Спрыгивание со скамейки (10 - 15 см).</p> <p>Прыжки на корточках.</p>	<p>эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, двигательную активность.</p>	<p>прыжки.</p>
--	---	---	----------------

<b>Ползание, лазание и перелезание</b>			
	<p>Одноименное и разноименное выполнение упражнений на ползание, лазанье и перелезание.</p> <p>Подлезание под шнур на ладонях и коленях (высота 50 см), без опоры на руки.</p> <p>Ползанье на четвереньках на ладонях и коленях. Пролезание в обруч.</p> <p>Доступные элементы ползания по-пластунски.</p> <p>Передвижение по гимнастической скамейке вверх-вниз.</p> <p>Упражнения на низкой перекладине: вис на двух руках (5 – 10 с).</p>	<p>Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, двигательную активность.</p>	<p>Подвижные игры, спартакиады, общеразвивающие игры с использованием упражнений на ползание, лазание и перелезание.</p>

**НАПРАВЛЕНИЕ 2**  
**Общеразвивающие упражнения**  
**(с предметами, без предметов, правильная осанка, равновесие)**

	<p>Комплексы общеразвивающих упражнений: наклоны головы (вперед-назад, вправо-влево), вращение плечами (вперед-назад), вращение локтевыми суставами и кистями рук. Наклоны корпуса тела (вперед-назад, вправо-влево), вращение тазом, вращение коленными суставами, перекаты с носка на пятку, приседания.</p> <p>Комплексы упражнений на укрепление мышц спины и формирование правильной осанки.</p> <p>Ходьба по доске, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске со сменой положения рук: вперед, в бок, вверх, в стороны. Ходьба по гимнастической скамейке со сменой положения рук: вперед, в бок, вверх, в стороны.</p> <p>Ходьба с предметами, поддерживая их руками над головой (набивной мяч, обруч, скакалка, кубик) или удерживая мешочек с песком на голове.</p> <p>Ходьба с подбрасыванием и ловлей мяча, ударами об пол (одной рукой, двумя руками, правой и левой рукой поочередно).</p> <p>Наклоны из положения сидя (в обруче):</p>	<p>Оценивание собственных достижений. Проявление эмоциональной реакции на взаимодействии с учителем, двигательную активность.</p>	<p>Игры общеразвивающего характера, подвижные игры, спартакиады.</p>
--	---	---	--

	<p>вперед, назад, вправо, влево. Фиксирование положения в наклоне.</p> <p>Общеразвивающие упражнения с мячом: наклоны, приседания с мячом.</p> <p>Общеразвивающие упражнения, сидя на стуле.</p> <p>Общеразвивающие упражнения с ленточками, палочками, флажками.</p>		
<b>НАПРАВЛЕНИЕ 3</b>			
<b>Подвижные игры</b>			
	<p>Подвижные игры, спартакиады, эстафеты, включающие все основные движения и общеразвивающие упражнения (ходьбу, бег, прыжки, метания, ползание, лазание, перелезание, построение и перестроение, действия с предметами — мячами, скакалками, шнурами, обручами и тд).</p>	<p>Проявление эмоциональной реакции на взаимодействии с учителем, двигательную активность.</p>	<p>Подвижные игры общеразвивающего характера, спартакиады.</p>
<b>Плавание (езда на велосипеде, катание на лыжах)</b>			
	<p>Основные плавательные движения (с использованием вспомогательных средств — воротников, жилетов, нарукавников). Переходы от бортика к бортику. Способы плавания. Движения ногами при всех видах плавания. Повороты у бортика.</p> <p>Понятие «велосипед», составляющие велосипеда: седло, педали, колеса, руль. Удерживание равновесия в седле трехколесного велосипеда. Кручение педалей. Поворот руля. Подъем и спуск с велосипеда. Торможение.</p> <p>Соблюдение последовательности действий при подъеме после падения из положения «лежа на боку».</p> <p>Выполнение поворотов, стоя на лыжах: вокруг пяток лыж (носков лыж), махом.</p> <p>Ходьба скользящим шагом без палок сохраняя равновесие, передвижение в колонне по одному по извилистой лыжне.</p> <p>Спуск с горы и подъем на неё, ходьба по пересеченной местности. Преодоление подъемов ступающим шагом («лесенкой», «полуелочкой», «елочкой»).</p> <p>Выполнение торможения при спуске со склона нажимом палок («полуплугом», «плугом», падением).</p>	<p>Выражение отношения (вербально или невербально) к собственным достижениям.</p>	<p>Подвижные игры на свежем воздухе, спартакиады. Игры в воде. Велосипедные прогулки (во дворе, на стадионе). Лыжные прогулки.</p>



№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата урока	Основные понятия	Основные виды деятельности
<b>Модуль 1</b>		<b>11</b>			
<b>1-5</b>	<b><i>Основные движения</i></b>	<b>5</b>			
1	«В гости к лесным зверям»	1	01.09		ходьба с различными движениями рук: в стороны, в бок, в низ, вверх, на пояс, вперед, руки на плечи
2	«Лягушки на болоте»	1	02.09		соскок и подъем на гимнастическую скамейку
3	Наседка и цыплята	1	08.09		ходьба по гимнастической скамейке со сменой положения рук, приставным шагом
4	«Такие разные мячи»	1	09.09		знакомство с различными названиями мячей, катание мячей друг другу, перебрасывание мячей снизу и от груди
5	«Мы самые меткие»	1	15.09		метание малого мяча двумя руками с места в горизонтальную и вертикальную цели
<b>6-10</b>	<b><i>Общеразвивающие упражнения</i></b>	<b>5</b>			
6	«Мой веселый звонкий мяч»	1	16.09		общеразвивающие упражнения с мячом
7	«Переходим яму»	1	22.09		комплекс упражнений на укрепление мышц спины и формирование правильной осанки
8	«Спускаемся с горки»	1	23.09		ходьба по наклонной доске со сменой положения рук
9	«Разноцветные флажки»	1	29.09		комплекс общеукрепляющих упражнений с флажками
10	«Зарядка для спортсмена»	1	30.09		комплекс общеразвивающих упражнений на укрепление мышц плечевого пояса и спины с фиксацией положения туловища
<b>11</b>	<b><i>Подвижные игры</i></b>	<b>1</b>	<b>06.10</b>		
11	Осенняя спартакиада	1	07.10		
<b>2 модуль</b>		<b>11</b>			
<b>12-16</b>	<b><i>Основные движения</i></b>	<b>5</b>			
12	«Светлячки»	1	13.10		построение в шеренгу, в колонну, в круг, перестроения
13	«Кот и мыши»	1	14.10		ходьба с остановкой по сигналу учителя, ходьба с перешагиванием через шнуры, ходьба перекатами с пятки на носок и с носка на пятку, ходьба приставным шагом правым и левым боком
14	«Найдем клад»	1	20.10		ходьба полуприседом
15	«Грациозные лошадки»	1	21.10		ходьба с подниманием бедра, ходьба под счет

16	«Горошины на блюде»	1	27.10		сочетание разных видов ходьбы и перестроения
<b>17-21</b>	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	<b>5</b>			
17	«Птички на жердочке»	1	28.10		комплекс упражнений на удерживание равновесия
18	«Милиционеры»	1	10.11		комплекс общеразвивающих упражнений с флажками
19	«Кто выше?»	1	11.11		(ходьба с предметами, поддерживая их руками над головой
20	«Воробей в луже»	1	17.11		комплекс общеразвивающих упражнений с обручами)
21-22	«Звонкие мячики»	2	18.11		ходьба с подбрасыванием и ловлей мяча
<b>3 модуль</b>		<b>10</b>			
<b>23-27</b>	<b>Основные движения</b>	<b>5</b>			
	«Веселые автомобили»	1	24.11		понятия о короткой и длинной дистанциях, бег небольшими группами в прямом направлении за учителем
	«Чья машина едет дальше?»	1	25.11		бег с изменением направления, бег на выносливость
	«Зайцы на опушке»	1	01.12		прыжки на одной ноге, прыжки с продвижением вперед на одной ноге, на двух ногах
	«Кто дальше прыгнет?»	1	02.12		прыжки в длину с места
	«Кто выше прыгнет?»	1	08.12		прыжки через шнур
<b>28-30</b>	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	<b>3</b>			
28	«Подними выше»	1	09.12		ходьба с предметами, поддерживая их над головой)
29	«Занимательная гимнастика»	1	15.12		комплекс упражнений на укрепление мышц и формирование правильной осанки
30	«Снегири на ветке»	1	16.12		комплекс упражнений на формирование умения удерживать равновесие
<b>31-32</b>	<b>Лыжи</b>	<b>2</b>			
31	«Лыжная прогулка»	1	22.12		повороты, ходьба скользящим шагом, передвижение в колонне
32	Промежуточная аттестация.	1	23.12		Подвижные игры: «Лови мяч», «Мы ловкие и умелые», «Канавка»
<b>4 модуль (12 часов)</b>		<b>11</b>			
<b>33-37</b>	<b>Основные движения</b>	<b>5</b>			
33	«Зайчата»	1	12.01		спрыгивание со скамейки
34	«Лягушки-квакушки»	1	13.01		прыжки на корточках
35	«Мишка в берлоге»	1	19.01		подлезание под шнур на ладонях и коленях

36	«Не задень»		20.01		подлезание под шнур без опоры на руки
37	«Полоса препятствий»		26.01		ползание на четвереньках на ладонях и коленях
<b>38-43</b>	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	<b>6</b>			
38	«Веселая зарядка»	1	27.01		комплекс общеукрепляющих упражнений
39	«Иди вперед!»	1	02.02		ходьба, удерживая мешочек с песком на голове
40	«Держи спину ровно»	1	03.02		комплексы упражнений на укрепление мышц спины и формирование правильной осанки
41	«Горки»	1	09.02		ходьба по наклонной доске со сменой положения рук: вперед, в бок, вверх
42	«Ребятишки в домиках»	1	10.02		комплекс общеразвивающих упражнений на стуле
43	«Веселая зарядка»	1	16.02		комплекс общеукрепляющих упражнений
<b>44</b>	<b>Лыжи</b>	<b>1</b>			
44	«Елочки»	1	17.02		спуск с горы и подъем на неё, ходьба по пересеченной местности, преодоление подъемов ступающим шагом («лесенкой», «полуелочкой», «елочкой»), выполнение торможения
<b>5 модуль (12 часов)</b>					
<b>45-49</b>	<b>Основные движения</b>	<b>5</b>			
45	«Котята и щенята»		02.03		пролезание в обруч
46	«Мы сильные и ловкие»		03.03		ползание по-пластунски
47	«Птенцы в гнёздах»		09.03		передвижение по гимнастической лестнице вверх-вниз
48	«Кто провисит дольше?»		10.03		вис на двух руках, упражнения на перекладине
49	«Будь внимателен»		16.03		разноименное и одноименное выполнение упражнений на ползание, подлезание
<b>50-54</b>	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	<b>5</b>			
50	«Яркие ленточки»		17.03		комплекс общеукрепляющих упражнений с ленточками
51	«Подбрось мяч»		30.03		ходьба с подбрасыванием и ловлей мяча, ударами об пол
52	«Зарядка для котят»		31.03		комплекс упражнений на укрепление мышц спины, ног, плечевого пояса
53	«Держи спину ровно!»		06.04		комплекс упражнений на формирование правильной осанки
54	«Воробьи на дереве»		07.04		упражнения на равновесие
<b>55-56</b>	<b>Велосипед</b>				
55	«Вот какой у нас»		13.04		знакомство с велосипедом, поворот руля, кручение педалей,

	велосипед!»				удерживание равновесия в седле
56	«Велосипедная прогулка»		14.04		подъем и спуск с велосипеда, торможение, соблюдение последовательности действий при подъеме после падения из положения «лежа на боку»
<b>6 модуль (12 часов)</b>					
<b>57-61</b>	<b>Основные движения</b>	<b>5</b>			
57	«Будь осторожен!»		20.04		ходьба с различным положением рук, ходьба по гимнастической скамейке
58	«На охоте»		21.04		упражнение в захвате предметов и метании
59	«Горошинки на блюде»		27.04		построения и перестроения, строевые команды
60	«Веселые старты»		28.04		Упражнения в беге и прыжках
61	«Зов джунглей»		04.05		упрежнения в ползании, лазании и перелезании
<b>62-66</b>	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	<b>5</b>			
62	«Солнышко встает, дети просыпаются!»		05.05		комплекс общеукрепляющих упражнений
63	«Все по домикам»		11.05		комплекс общеукрепляющих упражнений на стуле
64	«Канатоходцы»		12.05		упражнения на равновесие
65	«Спина к спине»		18.05		комплекс упражнений на укрепление мышц спины и формирование правильной осанки
66	«Поиграем?»		19.05		ходьба по положенной на пол доске со сменой положения рук, с предметами, упражнение в отбивании мяча от пола и ловле его руками
<b>67-68</b>	<b>Подвижные игры</b>	<b>2</b>			
67	Майские веселые старты. Эстафета.		25.05		Подвижные игры с мячом, подвижные игры на ползание, лазанье, перелезание (по/через дорожку, по/через скамейку, между скамейками или дорожками и т.д.). Подвижные игры на ходьбу, бег, построение и перестроение, прыжки.
68	Итоговая аттестация.		26.05		Подвижные игры «Волейбол», «Ходьба по гимнастической скамейке», «Посадка картофеля»

### Учебно-методическое обеспечение

Базовый учебник (УМК)	
Методическая литература для учителя	<p>1. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью; Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.- 480 с.</p> <p>2. Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. изучаем обучая. Методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. - М.: В. Секачѳв, ТЦ «Сфера», 2007.</p> <p>3. Е.А.Стребелева Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога-дефектолога. Москва ВЛАДОС. 2005.</p> <p>4. Обучение в игре: конспекты коррекционно-развивающих занятий по математике для детей 3-4 лет. Автор-составитель: И.Г.Божкова. Волгоград. Учитель, 2008 год.</p>
Учебные пособия для обучающихся	
Дополнительная литература для обучающихся	
Перечень Интернет-ресурсов и других электронных информационных источников	<p><a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/</a></p> <p><a href="http://www.maam.ru">http://www.maam.ru</a></p>
Перечень справочно-информационных программ	

Государственное казенное  
образовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Школа № 4 для детей с ограниченными  
возможностями здоровья»  
ГКОУ УР «Школа № 4»

«Тыгылыксы» и «Идуонлыксы»  
нылыослы» «4-номеро школа»  
Удмурт Элькунысь  
огъядышетонъя кун казна ужсьюрт  
«4-ти номеро школа» УЭ ОККУ

ул. Баранова, д. 76, г. Ижевск, 426006, тел. 711-461, факс 711-461  
E-mail: [inter-4@yandex.ru](mailto:inter-4@yandex.ru)

Рассмотрена на заседании ШМК  
Учителей классов с УУО и ТУО  
ГКОУ «Школа №4»  
Протокол № 1 от 29.08.2022г.

Принята на Педагогическом Совете  
ГКОУ «Школа №4»  
Протокол № 1 от 29.08.2022 г.

Утверждаю  
Директор ГКОУ «Школа №4»  
И.Е. Копанева  
Приказ № 494 от 01.09.2022г.



Составлена на основе  
Примерной адаптированной основной  
образовательной программы  
образования обучающихся с умственной  
отсталостью (интеллектуальными  
нарушениями) / М.: Просвещение, 2017 и

Программы образования учащихся с  
умеренной и тяжелой умственной  
отсталостью под редакцией  
Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой/  
Санкт-Петербург,  
ЦДКпроф. Л.Б. Баряевой, 2011

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету  
**Двигательное развитие**  
4 класс

**Срок реализации программы 1 год**

Составитель: учитель Сухих Е.Н.

Ижевск – 2022г.

## Пояснительная записка.

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций человека (дыхание, работа сердечно-сосудистой системы и других внутренних органов). У большинства детей с ТМНР имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью данного коррекционного курса. Основные задачи: мотивация двигательной активности, поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений; освоение новых способов передвижения (включая передвижение с помощью технических средств реабилитации). Целенаправленное двигательное развитие в рамках курса происходит на специально организованных занятиях, проводимых инструкторами лечебной физкультуры и/или учителями адаптивной физкультуры. Развитие двигательных способностей обучающихся с детским церебральным параличом тесно связано с работой по профилактике развития у них паталогических состояний. В ходе работы тело ребенка фиксируется в таких позах (горизонтальных, сидячих, вертикальных), которые снижают активность паталогических рефлексов, обеспечивая максимально комфортное положение ребенка в пространстве и возможность осуществления движений. Придание правильной позы и фиксация обеспечивается при помощи специального оборудования и вспомогательных приспособлений с соблюдением индивидуального режима. Такая работа организуется в физкультурном зале, в классе и дома в соответствии с рекомендациями врача ортопеда и специалиста по лечебной физкультуре. Обеспечение условий для придания и поддержания правильного положения тела создает благоприятные предпосылки для обучения ребенка самостоятельным движениям, действиям с предметами, элементарным операциям самообслуживания, способствует развитию познавательных процессов.

Техническое оснащение курса включает: технические средства реабилитации (кресла-коляски, ходунки, вертикализаторы); средства для фиксации ног, груди, таза; мягкие формы и приспособления для придания положения лежа, сидя, стоя; ограничители; автомобильные кресла; гимнастические мячи различного диаметра, гамак, тележки, коврики, специальный велосипед, тренажеры, подъемники и др.

### *Содержание коррекционного курса*

Удерживать голову. Выполнять движения головой. Выполнять движения руками, пальцами рук. Выполнять движения плечами. Опирается

на предплечья и кисти рук. Бросать и ловить мяч. Отбивать мяч от пола. Изменять позу в положении лежа, сидя, стоя. Вставать на четвереньки.

Ползать. Сидеть. Вставать на колени из положения «сидя на пятках». Стоять на коленях. Ходить на коленях. Вставать из положения «стоя на коленях».

Стоять. Выполнять движения ногами. Ходить по ровной и наклонной поверхности, по лестнице. Ходить на носках, пятках, высоко поднимая бедро,

захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, приседе. Бегать, высоко поднимая бедро, захлестывая голень назад,

**Календарно-тематическое планирование  
по предмету «Двигательное развитие» 4 б класс.**

Сроки		№ урока		Название раздела, темы урока	Количество во часов		Практическая часть	Вид контроля	Виды деятельности учащихся
План	Факт	Сквозная нумерация	В разделе		План	Факт			
Раздел 1. Упражнений на укрепление мышц шеи, удержание головы.									
05.09 07.09 12.09 13.09 19.09 21.09		1-6	1	Выполнение упражнений на удержание головы. Движения головой.	6		ОРУ. Упражнения на удержание головы в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя. Выполнение движений головой: наклоны( вправо, влево, вперед в положении лежа на спине/животе, стоя, сидя). Учить слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.		Удержание головы в положении лежа на спине, на животе, на боку(правом, левом), в положении сидя. Выполнение движений головой: наклоны( вправо, влево, вперед в положении лежа на спине/животе, стоя, сидя). Учить слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.
Раздел 2. Упражнения на укрепление мышц верхних конечностей и улучшение подвижности верхнего плечевого пояса.									



26.09 28.09 03.10 05.10 10.10. 12.10 17.10 19.10		7-14	2	2.Выполнение движения руками, пальцами рук. Игры на развитие мелкой моторики.	8		ОРУ. Выполнение упражнений на увеличение амплитуды движений руками: сгибание/разгибание, отведение/приведение, «круговые» движения. Выполнение движений пальцами рук: сгибание/разгибание фаланг пальцев, сгибание/разгибание пальцев рук в кулак. Учить слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.		Выполнение движений руками: сгибание/разгибание, отведение/приведение, «круговые» движения. Выполнение движений пальцами рук: сгибание/разгибание фаланг пальцев, сгибание/разгибание пальцев рук в кулак. Учить слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.
---	--	------	---	---	---	--	---	--	---

Раздел 3. Упражнения по изменению позы тела из различных И.П.

24.10 26.10 07.11 09.11 14.11 16.11 21.11 23.11 28.11 30.11		15- 24	3	Изменение позы в различных И.П.	10		ОРУ. Упражнения на изменение позы в И.П. лежа на спине, лежа на животе(повороты. Изменение позы в И.П. сидя(повороты и наклоны в стороны). Изменение позы в И.П. стоя (повороты, наклоны). Отработка умения принимать И.П. сидя на полу (с опорой и без опоры), отработка умения принимать И.П. сидя на стуле, отработка умения переходить из одного И.П. в другое И.П.( из И.П. лежа на		Изменение позы в И.П. лежа на спине, лежа на животе(повороты). Изменение позы в И.П. сидя(повороты и наклоны в стороны). Изменение позы в И.П. стоя (повороты, наклоны). Отработка умения принимать И.П. сидя на полу (с опорой и без опоры), отработка умения принимать И.П. сидя на стуле, отработка умения переходить из одного И.П. в другое И.П.( из И.П. лежа на спине в И.П. сидя). Учить слушать инструкцию
--	--	-----------	---	---------------------------------	----	--	--	--	---

							спине в И.П. сидя). Учить слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.		учителя и выполнять правильно упражнения по показу.
05.12 07.12 12.12 14.12		25- 28	3	Умение принимать колено-кистевое положение.	4		ОРУ. Упражнения на отработку умения вставать в колено- кистевое положение из И.П.стоя и лежа на животе. Учить слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу		Отработка умения вставать в колено- кистевое положение из И.П.стоя и лежа на животе. Учить слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.
Раздел 4. Упражнения на укрепление мышц живота, нижних конечностей.									
19.12 21.12 26.12 28.12		29- 32	4	Ползание на животе, принятие колено-кистевое положение, умение ходить в колено-кистевом положении. Игра «Кто как ходит».	4		ОРУ. Упражнения на отработку умения ползания на животе, умения принимать колено-кистевое положение, умения ходить в колено - кистевом И.П.  Закрепление навыка соблюдения правил игры. Учить слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.		Отработка умения ползания на животе, умения ходить в колено - кистевом И.П.  Закрепление навыка соблюдения правил игры. Учить слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.
09.01 11.01 16.01 18.01		33- 38	4	Умение вставать на колени, стояние на коленях, ходьба на коленях.	6		ОРУ. Упражнения на отработку умения вставать на колени из И.П. сидя на пятках, стойка на коленях, ходьба на коленях.		Отработка умения вставать на колени из И.П. сия на пятках, стояния на коленях, ходьба на коленях. Вставание из И.П. стоя на коленях. Учить

23.01 25.01						Упражнения на отработку умения вставать из И.П. стоя на коленях. Учить слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.		слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.
30.01 01.02 06.02 08.02 13.02 15.02 20.02 22.02		39- 46	4	Упражнения в И.П.стоя (с опорой, без опоры).  Упражнения в И.П. стоя.	8	ОРУ. Упражнения на отработку умения стоять с опорой ( гимнастическая стенка, трость), без опоры. Учить слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.		Стояние с опорой ( гимнастическая стенка, трость), без опоры. Учить слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.
27.02 01.03 06.03 13.03 15.03 27.03		47- 52	4	Упражнения в И.П.стоя для нижних конечностей.	6	ОРУ. Упражнения на укрепление мышц, и увеличение амплитуды движений нижних конечностей (выполнение движений ногами, подъем согнутой в колене ноги вверх, подъем прямой ноги вверх, отведение ноги в сторону, отведение ноги назад). Учить слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.		Выполнение движений ногами(подъем согнутой в колене ноги вверх, подъем прямой ноги вверх, отведение ноги в сторону, отведение ноги назад. Учить слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.
29.03 03.04 05.04 10.04		53- 56	4	Упражнения в ходьбе. Упражнения в ходьбе по ровной и наклонной поверхности, по	4	ОРУ. Упражнения в ходьбе (на носках, на пятках, с высоким подниманием бедра, с захлестыванием голени назад,		

				лестнице, лазание по гимнастической стенке.			приставным шагом). Ходьба по ровной горизонтальной поверхности( с опорой и без опоры), по наклонной поверхности( вверх, вниз; с опорой и без опоры), по лестнице (вверх, вниз; с опорой и без опоры). Учить слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.		
12.04 17.04 19.04 24.04		57-60	4	Работа с мячом. Игра с мячом «Поймай меня»	4		ОРУ. Упражнения по отбиванию мяча от пола двумя руками, одной рукой. Ловля мяча на уровне груди, уровне колен, над головой. Восприятие и повтор движений  Закрепление навыка соблюдения правил игры.		Отбивание мяча от пола двумя руками, одной рукой. Ловля мяча на уровне груди, уровне колен, над головой. Восприятие и повтор движений  Закрепление навыка соблюдения правил игры.
26.04 03.05 10.05 15.05 17.05		61-68	4	Упражнения в беге. Прыжки. Удары по мячу ногой с места.	8		ОРУ. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Прыжки на одной ноге. Удары по мячу ногой с места, с нескольких шагов, с разбега		Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Прыжки на одной ноге. Удары по мячу ногой с места, с нескольких шагов, с разбега.



Государственное казенное  
общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Школа № 4 для детей с ограниченными  
возможностями здоровья»

ГКОУ УР «Школа № 4»

«Тазалыксыяичилуонлыкёсын  
нылпиослы 4-ти номеро школа»  
Удмурт Элькуньсь  
огъядышетонъя кун казна ужсьюрт

«4-ти номеро школа» УЭ ОККУ

ул. Баранова, д. 76, г. Ижевск, 426006, тел. 711-461, факс 711-461  
E-mail: [inter-4@yandex.ru](mailto:inter-4@yandex.ru)

Рассмотрена на заседании ШМК  
Учителей классов с УУО и ТУО  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Принята на педагогическом совете  
ГКОУ УР «Школа №4»  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

Утверждаю  
Директор ГКОУ УР «Школа №4»  
И.Е.Копанева  
Приказ №194 от 01.09.2022 г.



Составлена на основе:

Комплекта примерных рабочих программ по  
отдельным учебным предметам и коррекционным  
курсам по адаптированной основной  
общеобразовательной программе образования  
обучающихся с 1-3 класс с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) одобренного  
решением федерального учебно-методического  
объединения по общему образованию (протокол от  
17 сентября 2020 г. №3/20)

Программы образования учащихся с умеренной и  
тяжелой умственной отсталостью под редакцией  
Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой; Санкт-Петербург,  
ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу

**Изобразительная деятельность**

4б класса

Срок реализации программы 1 год

Программу составил: учитель высшей  
квалификационной категории  
Шамитова Наталья Петровна

Ижевск, 2022

## 2.2. Пояснительная записка

Данная Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основе Программы обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью под ред. Л.Б. Баряевой.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Федеральном Законе РФ №273-ФЗ от 29.12.2012 года.

**Целью** обучения изобразительной деятельности является формирование у детей элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности, формирующими умения изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

### **Основные задачи:**

- формирование положительного отношения детей к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач;
- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Изобразительная деятельность также, как игровая, конструктивная и трудовая обладает большими развивающими и коррекционными возможностями. Целенаправленное её использование, как средство коррекции в процессе обучения детей с выраженной умственной отсталостью может обеспечить развитие их сенсомоторной сферы, мелкой моторики, координации движения обеих рук, зрительно-двигательной координации, восприятия, представлений об окружающем мире. Таким образом, в процессе обучения детей с выраженной умственной отсталостью изобразительной деятельностью на первый план выходят не столько образовательные задачи, сколько коррекционно-развивающие, воспитательные. Это закономерно поскольку школьники с выраженными нарушениями интеллектуального развития обладают ограниченными возможностями овладения, как знаниями об изобразительном творчестве, так и соответствующими умениями и навыками связанными участием в нём. Вместе с тем имеющиеся возможности развивать необходимо, так как спонтанно или при несоответствующих педагогических условиях воспитания в предшествующий школе период дети с выраженной умственной отсталостью не овладевают навыками изобразительной деятельности.

Недоразвитие психических процессов и функций, которые составляют основу изобразительной деятельности (познавательной активности, восприятия, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, речи), предметной, игровой, конструктивной деятельности, а также ограниченный жизненный опыт, несформированность представлений об объектах и явлениях окружающего мира обуславливает трудности детей с выраженными нарушениями интеллекта в овладении предметным изображением. Основной формой обучения изобразительной деятельности в школе является урок. В процессе обучения детей с выраженной умственной отсталостью он должен иметь несколько другую,

отличную от классической, форму: должен быть комплексным, т. е. включать несколько видов деятельности, например лепку и аппликацию; игра и рисование; рисование и аппликация; рисование и конструирование; аппликация, конструирование и т. п. Это особенно важно на первых этапах обучения ребёнка, когда он не в состоянии сосредоточить внимание в течение всего урока на одном виде деятельности.

Успешность обучения детей с выраженной умственной отсталостью зависит от разнообразия методов и приёмов применяемых учителем. Их выбор зависит от содержания урока особенностей психофизического развития детей, уровня овладения ими изобразительной деятельностью. Работа по изобразительной деятельности включает рисование, лепку, аппликацию. Каждая тема может быть реализована в течение 2-х, 3-х уроков. Содержание уроков планируется таким образом, чтобы учащиеся могли один и тот же материал изучить при постепенном его усложнении.

### **Ожидаемые результаты учащихся 4 б класса**

- выполнять в альбоме несложные изображения, фломастером, кистью, дорисовывание изображения карандашом, рисование карандашом по опорным точкам предметов несложной формы. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов
- складывать целое изображение из его частей, обводить мягким карандашом контур в определённой последовательности
- работа с пластилином: разминать материал, раскатывать, отщипывать кусочки от целого куска пластилина; скатывать шарик, длинный шнур, палочку. Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке;
- различать и называть основные и промежуточные цвета; обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. Передача пропорций предметов.

Изучение предмета обеспечивает достижение следующих результатов:

#### **1. Личностные результаты:**

- проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области деятельности;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами организации умственного и физического труда;
- самооценка своих умственных и физических способностей с позиций будущей социализации;
- проявление мышления при организации своей деятельности.

#### **2. Предметные результаты:**

##### **Формируемые знания:**

- свойства пластилина;
- основные и промежуточные цвета.

##### **Формируемые умения:**

- называть изображаемые на уроке предметы, действия, объекты. Правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, правильно держать карандаш, кисть
- работа с пластилином: разминать материал, скатывать шарик, длинный шнур, палочку;
- раскатывать, отщипывать кусочки от целого куска пластилина;



## Содержание учебного предмета 4б класса

Раздел, тема	Краткое содержание	Всего часов	Форма организации занятия	
			Теория	Практика
<b>1 четверть</b>		<b>27</b>	<b>1</b>	<b>26</b>
Лепка игрушки: "лошадка"	Закрепление приёмов лепки фигуры животного с соблюдением пропорций и строений	3		1
Рисование по мотивам каргапольской сказки	Рисование узора по мотивам каргапольской сказки.	3	1	2
Рисование с натуры листьев дуба.	Рисование листьев слаборасчленённой формы	3		3
Раскрашивание нарисованных листьев крапивы, каштана и т.д.	Приёмы работы акварельными красками. Работа синей краской по мокрой бумаге	3		3
Рисование с натуры: "Ваза с цветами: (натюрморт)	Совершенствование умения передавать глубину пространства, соблюдение пропорций предметов	3		3
Раскрашивание натюрморта "Ваза с цветами"	Совершенствование умения передавать глубину пространства, соблюдение пропорций предметов	3		3
Рисование на тему: "Грузовик и автобус едут по городу" (рисунок).	Рисунок машин на фоне домов и деревьев. Раскрашивание гуашью, выделяя яркими цветами передний план	3		3
Рисование на тему: "Грузовик и автобус едут по городу" (гуашь).	Рисунок машин на фоне домов и деревьев. Раскрашивание гуашью, выделяя яркими цветами передний план	3		3
Лепка: барельеф на картоне "Дерево на ветру"	Выполнение барельефа путем накладывания пластилина на рисунок	3		3
<b>2 четверть</b>		<b>21</b>	<b>3</b>	<b>18</b>
Рисование на тему: "Деревья осенью".	Акварель в технике «по мокрому»	3		3

Рисование на тему "Деревья осенью. Дует ветер".	Акварель в технике «по мокрому»	3		3
Рисование стилизованного образа "Петушок".	Гуашь, кисть, работая по сухой бумаге не выходя за его пределы	3		3
Лепка: "Барельеф "Петушок"	Закрепление приёмов лепки фигуры животного с соблюдением пропорций и строений	3		3
Декоративная лепка: (барельеф на пластине) "Кувшин в виде поющего петуха".	Барельеф на пластине по образцу	3		3
Аппликация: Составление узора в круге из вырезанных цветных маленьких и больших кругов силуэтов цветов, листьев.	Составление узора в круге из вырезанных цветных маленьких и больших кругов, силуэтов цветов, листьев	3		3
Беседа о живописи И.И. Шишкин "Зима", И.Васнецов «Снегурочка»,«Три богатыря»	Работа над развитием речи	3	3	
<b>3 четверть</b>		<b>27</b>	<b>3</b>	<b>24</b>
Рисование фигуры человека (наброски).	Соблюдение пропорций фигуры человека	3		3
Рисование на тему: "Ребята катаются с горки" (рисунок).	Изображение величины удалённых предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя	3		3
Рисование на тему: "Ребята катаются с горки" (гуашь).	Изображение величины удалённых предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя	3		3
Лепка: барельеф на картоне "Зайка"	Закрепление навыков лепки предметов симметричной формы	3		3
Рисование на тему: "Ёлки в зимнем лесу. Зайки в лесу. Следы на снегу" (пейзаж с двумя тремя планами).	Пейзаж с 2-мя, 3-мя планами	3		3
Рисование на тему: "Ёлки в зимнем лесу. Зайки в лесу. Следы на снегу"(пейзаж с двумя тремя планами).	Пейзаж с 2-мя, 3-мя планами	3		3

Беседа: Произведение ДПИ (резьба по дереву, богородская игрушка)	Работа над развитием речи	3	3	
Рисование с натуры: составление из вырезанных кругов и овалов "Чебурашка" (с дорисовыванием)	Из вырезанных кругов и овалов из цветной бумаги учащимися с дорисовыванием глаз, носа и др. фломастером.	3		3
Рисование с натуры: "Веточка мимозы"	Композиция в прямоугольном формате	3		3
<b>4 четверть</b>		<b>27</b>	<b>6</b>	<b>21</b>
Портрет человека (пластилин) способом "налепа"	Наложение вылепленных из пластилина частей на нарисованный на картоне контур человека	3		1
Рисование с натуры: "Растение в цветочном горшке"	Построение рисунка и раскрашивание акварелью	3		3
Беседа: И.И. Шишкин "Лес зимой", А. Пластов "Первый снег", Саврасов «Грачи прилетели»	Работа над развитием речи	3	3	
Рисование с натуры: "Сказочная птица"	Используются заготовленные учителем части этих объектов из цветной бумаги	3		3
Декоративное рисование: "Полотенце" (узор в полосе, элементы узора - листья, цветы, уточки)	Узор в полосе, элементы узора - листья, цветы, уточки и др. Ритм, формы и цвета в узоре	3		3
Декоративное рисование: "Полотенце" (узор в полосе, элементы узора - листья, цветы, уточки)	Узор в полосе, элементы узора - листья, цветы, уточки и др. Ритм, формы и цвета в узоре	3		3
Обучение приёмам работы акварелью "по - мокрому". Цветы	Акварель, работа по мокрой и сухой бумаге	3		3
Аппликация: "Улица города: дома, деревья, машины"	Рисование домов, деревьев на 2-х, 3-х планах	3		3
Беседа: Ф. Толстой "Ветка липы"	Работа над развитием речи	3	3	
<b>Итого</b>		<b>102</b>	<b>13</b>	<b>89</b>

### Календарно-тематический план ( 4 Б класс)

Сроки		№ урока		Название раздела, темы урока	Количество часов		Практическая часть	Вид контроля	Виды деятельности учащихся
План	Факт	Сквозная нумерация	В четверти		План	Факт			
				<b>1 четверть</b>	<b>27</b>				
02.09-09.09		1	1	Лепка игрушки: "лошадка"	3		Работа с пластилином.	Натура	Лепка игрушки по этапам.
12.09-16.09		2	2	Рисование по мотивам каргапольской сказки	3		Работа гуашью по бумаге.	Образец	Рисование узора по мотивам каргапольской сказки.
19.09-23.09		3	3	Рисование с натуры осенних листьев.	3		Работа простым карандашом	Последовательное рисование учителя на доске.	Рисование по показу учителя.
26.09-30.09		4	4	Раскрашивание нарисованных листьев крапивы, каштана и т.д.	3		Работа акварельными красками.	Инструкционная карта.	Последовательное раскрашивание по показу учителя.
03.10-07.10		5	5	Рисование с натуры: "Ваза с цветами: (натюрморт)	3		Работа простым карандашом.	Показ учителя. Натура.	Последовательное рисование натюрморта.
10.10-14.10		6	6	Раскрашивание натюрморта "Ваза с цветами"	3		Работа акварелью.	Натура. Показ учителя.	Последовательное раскрашивание акварелью.

17.10-21.10		7	7	Рисование на тему: "Грузовик и автобус едут по городу" (рисунок).	3		Работа простым карандашом.	Образцы вариантов темы.	Работа над композицией.
24.10		8	8	Рисование на тему: "Грузовик и автобус едут по городу" (гуашь).	3		Работа гуашью	Образец.	Последовательное раскрашивание готового рисунка.
27.10		9	9	Лепка: барельеф на картоне "Дерево на ветру"	3		Работа с пластилином.	Образец.	Выполнение барельефа путем накладывания пластилина на рисунок
				<b>2 четверть</b>	<b>7</b>				
08.11-11.11		10	1	Рисование на тему: "Деревья осенью".	3		Работа простым карандашом и акварелью	Образцы вариантов.	Работа над композицией рисунка.
15.11-18.11		11	2	Рисование на тему "Деревья осенью. Дует ветер".	3		Работа акварелью, работа пластилином	Инструкционная карта.	Последовательное раскрашивание рисунка акварелью по показу учителя.
22.11-25.11		12	3	Рисование стилизованного образа "Петушок".	3		Работа гуашью и фломастерами	Образец.	Нарисовать образ петушка и расписать тверскими мотивами.
29.11-02.12		13	4	Лепка: "Барельеф "Петушок"	3		Работа с пластилином.	Образец. Инструкционная карта.	Выполнение барельефа накладыванием пластилина на рисунок.
06.12-09.12		14	5	Декоративная лепка: (барельеф на пластине) "Кувшин в виде поющего петуха".	3		Работа с пластилином+ Раскраска	Образец.	Выполнение барельефа накладыванием пластилина на рисунок.
13.12--16.12		15	6	Аппликация: Составление узора в круге из вырезанных цветных	3		Работа с цветной бумагой и	Образец.	Разметка по шаблонам кругов, вырезание из

				маленьких и больших кругов силуэтов цветов, листьев.			карандашным клеем.		цветной бумаги и наклеивание в круг составив узор.
20.12-27.12		16	7	Беседа о живописи И.И. Шишкин «Зима», В. Васнецов «Снегурочка», «Три богатыря»	3		Просмотр слайдов.	Ответы на вопросы.	Просмотр слайдов. Ответы на вопросы.
				<b>3 четверть</b>	<b>27</b>				
10.01-13.01		17	1	Рисование фигуры человека (наброски).	3		Работа карандашом.	Образец.	Выполнение набросков человека с натуры.
17.01-20.01		18	2	Рисование на тему: "Ребята катаются с горки" (рисунок).	3		Работа карандашом.	Образцы композиций.	Размещение рисунка на листе.
24.01-27.01		19	3	Рисование на тему: "Ребята катаются с горки" (гуашь).	3		Работа гуашью.	Образец.	Последовательное раскрашивание рисунка гуашью.
29.01-03.02		20	4	Лепка: барельеф на картоне "Зайка"	3		Работа с пластилином.	Образец.	Выполнение барельефа на картоне по выполненному рисунку.
07.02-10.02		21	5	Рисование на тему: "Ёлки в зимнем лесу. Зайки в лесу. Следы на снегу" (пейзаж с двумя тремя планами).	3		Работа карандашом.	Варианты образцов.	Работа над композицией.
14.02-17.02		22	6	Рисование на тему: "Ёлки в зимнем лесу. Зайки в лесу. Следы на снегу" (пейзаж с двумя тремя планами).	3		Работа гуашью.	Образцы.	Последовательное раскрашивание рисунка гуашью.
21.02-3.03		23	7	Беседа: Произведение ДПИ (резьба по дереву, богородская игрушка)	3		Просмотр слайдов.	Ответы на вопросы.	Просмотр, слушание, ответы на вопросы.
07.03-		24	8	Рисование с натуры: составление из	3		Работа с бумагой	Образец.	Разметка кругов,

10.03				вырезанных кругов и овалов "Чебурашка" (с дорисовыванием)			и клеем.		вырезание, приклеивание, составляя силуэт чебурашки.
14.03- 17.03		25	9	Рисование с натуры: "Веточка мимозы"	3		Работа карандашом и гуашью.	Образец и натура.	Построение рисунка с натуры и по показу учителя.
				<b>4 четверть</b>	<b>27</b>				
28.03- 31.03		26	1	Портрет человека (пластилин) способом "налепа"	3		Работа с пластилином.	Образец.	Выполнение портрета способом накладывания пластилина на рисунок.
04.04- 07.04		27	2	Рисование с натуры: "Растение в цветочном горшке"	3		Работа карандашом и акварелью.	Натура и образец.	Построение рисунка и раскрашивание акварелью.
11.04- 14.04		28	3	Беседа: И.И. Шишкин "Лес зимой", А. Пластов "Первый снег", Саврасов "Грачи прилетели"	3		Показ слайдов.	Ответы на вопросы.	Просмотр слайдов беседа с учителем.
18.04- 21.04		29	4	Рисование с натуры: "Сказочная птица"	3		Работа гуашью.	Образец.	Рисунок по шаблону, раскрашивание гуашью.
25.04- 28.04		30	5	Декоративное рисование: "Полотенце" (узор в полосе, элементы узора - листья, цветы, уточки)	3		Работа карандашом.	Образец.	Составление узора в полосе.
02.05- 05.05		31	6	Декоративное рисование: "Полотенце" (узор в полосе, элементы узора - листья, цветы, уточки)	3		Работа фломастерами.	Образец.	Раскрашивание узора фломастерами.

10.05-12.05		32	7	Обучение приемам работы акварелью "по - мокрому". Цветы	3		Работа акварелью.	Показ учителя.	Выполнение приемов работы акварелью» по-мокрому».
16.05-19.05		33	8	Аппликация: "Улица города: дома, деревья, машины"	3		Работа со цветной бумагой и клеем.	Образец.	Вырезание из цветной бумаги силуэты домов, деревьев, машин и наклеивание на рисунок.
23.05-26.05		34	9	Беседа: Ф. Толстой "Ветка липы"	3		Показ иллюстрации.	Ответы на вопросы.	Беседа.



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1 – 4	Базовый учебник (УМК)	
Класс	Методическая литература для учителя	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.</li> <li>2. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.-2-е изд., перераб. и доп.-СПб.:КАРО,2007 г.</li> <li>3. Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. Изучаем обучая. Методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью.- М.: В.Секачев, ТЦ "Сфера", 2007.</li> <li>4. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и методическими нарушениями развития: [программно-методические материалы] [Бгажнокова И.М., Ульянцева М.Б., Комарова С.В. и др.]; под ред. И.М. Бгажноковой.- М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007 г.</li> </ol>
Учебный курс	Учебные пособия для обучающихся	
	Дополнительная литература для обучающихся	Раскраски
	Перечень Интернет-ресурсов и других электронных информационных источников	<a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a> <a href="http://www.uchportal.ru/">http://www.uchportal.ru/</a> <a href="http://www.pedsovet.su/forum">http://www.pedsovet.su/forum</a> <a href="http://www.rusedi.ru/">http://www.rusedi.ru/</a> <a href="http://www.uroki.net/">http://www.uroki.net/</a> <a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
	Перечень справочно-информационных программ	
	Материально-техническое оснащение образовательного процесса	
Учебный год	Перечень контролируемых компьютерных программ	

ул. Баранова, д. 76, г. Ижевск, 426006, тел. 711-461, факс 711-461  
E-mail: [inter-4@yandex.ru](mailto:inter-4@yandex.ru)

Рассмотрена на заседании ШМК  
учителей классов с УУО и ТУО  
ГКОУ УР «Школа № 4»  
Протокол № 1 от 29.08.2022

Принята на Педагогическом Совете  
ГКОУ УР «Школа № 4»  
Протокол № 1 от 29.08.2022

Составлена на основе  
Программы образования учащихся с умеренной и  
тяжелой умственной отсталостью под редакцией  
Л.В.Баряевой, Н.Н.Яковлевой; Санкт-Петербург,  
ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011

Комплекта примерных рабочих программ по  
отдельным учебным предметам и коррекционным  
курсам по адаптированной основной  
общеобразовательной программе образования  
обучающихся 4 класса с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) одобренного  
решением федерального учебно-методического  
объединения по общему образованию (протокол  
от 17 сентября 2020 г. № 3/20)



Утверждаю  
Директор ГКОУ УР «Школа № 4»  
И.Е. Копанева  
Приказ № 194 от 01.09.2022

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету (курсу)  
**«Музыка и движение»**  
4 «б» класс

Срок реализации программы 1 год

Составил учитель:  
Сунцова Татьяна Александровна  
первой квалификационной категории

г. Ижевск  
2022г.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19 декабря 2014 г. №1599.
2. Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ УР «Школа № 4».
4. Учебного плана ГКОУ УР «Школа №4» на 2022 – 2023 учебный год.
5. Составлена на основе Программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью под редакцией Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой», 2011 год

Программа составлена для учащихся 4 класса с умеренной степенью умственной отсталости (2 вариант).

### **Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Исходя из целей музыкального воспитания, выделяется комплекс задач, стоящих перед преподавателем на уроках музыки и движения.

#### **Задачи образовательные:**

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

#### **Задачи воспитывающие:**

- помочь самовыражению детей с ограниченными возможностями здоровья через занятия музыкальной деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

#### **Задачи коррекционно-развивающие:**

- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корригировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

#### **Общая характеристика учебного предмета:**

Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших

средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыку мы рассматриваем как средство развития, так и средство самореализации ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.

Цель музыкального воспитания – эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни. Содержанием работы на уроках музыки и движения в 4 классе является музыкально-ритмическая деятельность детей. Основными видами деятельности на уроках являются слушание музыки, выполнение музыкально-ритмических движений, пение, игра на простейших музыкальных инструментах.

Программно-методический материал включает раздел «Диагностические уроки».

#### **Слушание.**

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

#### **Пение.**

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться одной ногой на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений.

Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Соблюдать последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять). Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.

Выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором. Выполнять развернутые движения одного образа. Имитировать игру на музыкальных инструментах.

### **Игра на музыкальных инструментах.**

Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

### **Диагностические уроки.**

На диагностических уроках выявляется уровень усвоения обучающимися знаний и умений. Диагностика проводится в три этапа.

Музыкальный материал для пения, слушания, музыкально-ритмических движений подбирается с учётом возрастных особенностей, возможностей, уровнем развития и интересов детей. В репертуар включаются песни, игры и музыкально-ритмические движения для исполнения на школьных праздниках и концертах.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на урок «Музыки и движения» в 4 классе - 68 часов (из расчета 2 часа в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа)**

*(Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа) проявляют интерес к слушанию музыки, эмоциональные реакции на звучание музыки, выполняют индивидуально элементарные приемы игры на музыкальных инструментах, могут выполнить простейшие подражательные ритмические движения под музыку. Однако, обучающиеся не запоминают мелодии, не узнают знакомую музыку среди других музыкальных произведений, не могут самостоятельно выполнить ритмические движения под музыку, действовать сообща в коллективе сверстников при хоровом пении (одновременно начинать и одновременно заканчивать песню), а также в процессе игры на музыкальных инструментах):*

#### *Личностные:*

- проявляют интерес к музыкальным произведениям, положительно реагируют на звучание знакомых мелодий,
- проявляют интерес к певческим (хоровым) и танцевальным умениям,
- взаимодействуют со сверстником при выполнении игры на музыкальных инструментах,
- положительно взаимодействуют со сверстниками в процессе организации музыкальных (праздничных) школьных мероприятий.

### *Предметные:*

- узнают знакомое музыкальное произведение на основе прослушивания, могут повторить ритм звучания,
- дифференцируют характер мелодий (хороводная, плясовая, маршевая и др.),
- участвуют в хоровом пении (в группе сверстников),
- выбирают музыкальные инструменты на основе прослушивания знакомой мелодии (скрипка, ложки, бубен, барабаны, колокольчики),
- совершенствуют предметно-игровые действия на одном из музыкальных инструментов совместно с одним из сверстников,
- выполняют простейшие знакомые танцевальные движения под музыку разного характера (хороводная, маршевая),
- участвуют в музыкальных постановках.

**Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа)** (*Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии проявляют интерес к звучанию музыки, а также эмоциональные реакции на мелодию, выполняют индивидуально элементарные приемы игры на музыкальных инструментах. Однако, они не запоминают мелодии, не узнают знакомую музыку среди других музыкальных произведений, не могут выполнить ритмические движения под музыку даже в ситуации подражания действиям взрослому, не могут действовать совместно со сверстниками в процессе игры на музыкальных инструментах, соблюдая музыкальный ритм*):

### *Личностные:*

- проявляют интерес к музыкальным произведениям, положительно реагируют на звучание знакомых мелодий,
- положительно относятся к хоровому пению и танцевальным занятиям,
- положительно взаимодействуют со сверстниками в процессе организации музыкальных (праздничных) школьных мероприятий.

### *Предметные:*

- узнают знакомое музыкальное произведение на основе прослушивания,
- участвуют в хоровом пении (в группе сверстников),
- участвуют в простых танцевальных композициях (в паре со сверстником),
- выполняют простые предметно-игровые действия на одном из музыкальных инструментов по подражанию сверстнику или учителю,
- участвуют в музыкальных постановках.

**Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа)** (*Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии к 3 классу проявляют эмоциональные и двигательные реакции на знакомую мелодию, могут выполнить игровое действие на одном из музыкальных инструментов. Однако, они не дифференцируют эмоциональные проявления и не выполняют ритмических движений в соответствии с характером музыки, не могут в коллективе сверстников играть на музыкальных инструментах*):

### *Личностные:*

- проявляют положительное отношение к музыкальным занятиям: с интересом слушают звучание знакомых мелодий, реагируют эмоционально и двигателью.

### *Предметные:*

- проявляют двигательную активность в ответ на прослушивание музыкальных мелодий разного характера (маршевого, плясового, песенно-лирического),

- совместно совершают предметно-игровые действия в процессе игры на одном из музыкальных инструментов (металлофон, барабан, бубен, ложки).

**Музыкальный материал для пения и слушания учитель выбирает сам в зависимости от состава учащихся.**

В 4 классе ведётся безотметочное обучение. Основная цель безотметочного обучения - развить оценочную деятельность детей, обеспечить гуманность педагогического процесса, его направленность на развитие личности ребёнка. В вышеуказанный период предусмотрено поощрение и стимулирование работы учеников при использовании только качественной оценки. На этом этапе обучения центральным результатом является появление у обучающихся значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность её осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определённой долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися (даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию) знания и умения будут выполнять коррекционно - развивающую функцию, поскольку они играют важнейшую роль в становлении личности ученика и в овладении им социальным опытом.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### ***Личностные планируемые результаты:***

#### ***Физические характеристики персональной идентификации:***

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

#### ***Гендерная идентичность***

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

#### ***Возрастная идентификация***

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

#### ***«Уверенность в себе»***

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

#### ***«Чувства, желания, взгляды»***

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

#### ***«Социальные навыки»***

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

#### Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

#### Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

#### Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

#### Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

#### Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

#### Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

#### Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

#### Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

#### Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

#### **Предметные планируемые результаты:**

- выполняют упражнения для развития певческого дыхания;
- пропевают мелодию с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);
- ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;
- подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.

#### **Базовые учебные действия:**

#### Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;



- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

#### Формирование учебного поведения:

##### 1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

##### 2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

##### 3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

##### 4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

#### Формирование умения выполнять задание:

##### 1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

##### 2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

##### 3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

#### Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

**Содержание учебного предмета «Музыка и движение» 4 «б» класс (2 вариант)**

Раздел, тема	Краткое содержание	Всего часов	Форма организации занятия	
			Теория	Практика
<b>Раздел 1. Я и моя семья.</b>		<b>15</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
Тема 1. Моё имя.	Пропевание своего имени, используя разные средства муз.выразительности.	2	1	1
Тема 2. Мои игрушки.	Умение слушать песни, понимать содержание, высказываться о характере. Р. Шуман «Смелый наездник», П. Чайковский «Игра в лошадки», «Марш деревянных солдатиков». Песня по выбору учителя.	2	1	1
Тема 3. В гостях у бабушки и дедушки.	Определение характера музыки, высокого и низкого регистров, подбор муз.инструментов. «Как у наших у ворот» р. н. п. в обработке Т. Ломовой.	2	1	1
Тема 4. Колыбельная.	Определение характера музыки.	2	1	1
Тема 5. Песенка для мамы.	Разучивание песни о маме по выбору учителя.	2	1	1
Тема 6. Песенка для друга.	Разучивание песни о друге, дружбе.	2	1	1
Тема 7. Новый год.	Разучивание новогодних песен и танцев по выбору учителя.	3	1	2
<b>Раздел 2. Картины природы в музыке.</b>		<b>18</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
Тема 1. В сад осенний мы пойдём.	Разучивание осенней песенки по выбору учителя.	2	1	1
Тема 2. Осенний хоровод.	Разучивание танца с листьями.	2	1	1
Тема 3. Бал цветов.	Знакомство с муз. сказкой .И. Кошминой «Песенка колокольчика». Передача в движении настроения. П. Чайковский «Вальс цветов».	2	1	1
Тема 4. Весна в музыке.	Показать, как композиторы, художники, поэты воспевают красоту весенней природы. Озвучивание рассказа о весне. Подбор муз.инструментов.	2	1	1
Тема 5. Зима в музыке.	Наблюдение за особенностями зимнего времени года. Звуки зимнего леса. Изображение снежинок,	2	1	1

	метели, сугробов. Муз.материал по выбору учителя.			
Тема 6. Солнышко и дождик.	Определять настроение песен и соотносить их с цветными карточками. Подбор муз.инструментов к сказке «Песенка дождя». Муз.материал по выбору учителя.	2	1	1
Тема 7. Музыка леса.	Озвучивание рассказа с помощью муз.инструментов. Умение подбирать инструменты к образу.	2	1	1
Тема 8. Море в произведениях искусства.	Тема моря в разных произведениях искусства. Определение характера. Море в движениях. «Играют маленькие волны», «Океан – море синее» Н. Р.-Корсакова.	2	1	1
Тема 9. Здравствуй, лето!	Повторение танцев, песен, основных музыкальных понятий, изученных за год.	2	1	1
<b>Раздел 3. Музыкальный язык.</b>		<b>21</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>
Тема 1. Быстро – медленно.	Учить определять темп в музыке и выполнять соответствующие движения. Играть на инструментах в заданном темпе. Муз.материал по выбору учителя.	2	1	1
Тема 2. Громко – тихо	Учить различать тихое и громкое звучание. Т. Шикалова «Куклы и солдаты», «Мышка и мишка».	2	1	1
Тема 3. Музыка вокруг нас.	Напомнить ребятам о звуках шумовых и музыкальных. Умение называть звуки и слышать их вокруг себя. Определение звуков.	2	1	1
Тема 4. Игры со звуками.	Развитие муз.-образных ассоциаций, подбор муз. инструментов к персонажам. Т. Шикалова «У зайчишки день рожденья».	2	1	1
Тема 5. Грустинка и Веселинка.	Определение настроения музыки. Учить в движении передавать настроение.	2	1	1
Тема 6. Ритмические игры.	Знакомство с короткими и долгими звуками. Исполнение ритма на ударных инструментах.	2	1	1
Тема 7. Высоко-низко.	Познакомить детей со звуками высокими и низкими, учить их различать. Музыкальный материал по выбору учителя.	2	1	1

Тема 8. Звуки музыкальных инструментов.	Познакомить с инструментами и их звучанием. Игра на музыкальных инструментах. Муз.материал по выбору учителя.	3	1,5	1,5
Тема 9. Жанр песня.	Знакомство с жанром песня. Муз.материал по выбору учителя.	1	0,5	0,5
Тема 10. Жанр танец.	Знакомство с жанром танец. Муз.материал по выбору учителя.	1	0,5	0,5
Тема 11. Жанр марш.	Знакомство с жанром марш. Муз.материал по выбору учителя.	1	0,5	0,5
Тема 12. Песня, танец, марш.	Обобщить понятия песня, танец, марш.	1	0,5	0,5
<b>Раздел 4. Наши меньшие друзья.</b>		<b>11</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>
Тема 1. Домашние животные.	Знакомство со звуками окружающего мира. Звукоподражание. Определение характера музыки. В. Волков «Утренний разговор». А. Пахмутова «Кто пасётся на лугу?» Песни домашних животных и птиц.	3	1,5	1,5
Тема 2. Настроение медвежонка.	Определение настроения музыки. Передача настроения при помощи цвета.	2	1	1
Тема 3. Кошка и котята.	Определение характера. Звукоподражание. Развитие звуковысотного слуха. Витлин «Серенькая кошечка».	2	1	1
Тема 4. Карнавал птиц.	Птицы в разных произведениях искусства. Голоса птиц. П. Чайковский «Жаворонок».	2	1	1
Тема 5. Музыка в сказке «Три медведя».	Познакомить с сюжетом сказки, сопровождая рассказ музыкой. Определение характера героев. Озвучивание сказки с помощью муз.инструментов.	2	1	1
<b>Раздел 5. Диагностические уроки.</b>		<b>3</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>
1.Стартовая диагностика.	Выявить готовность учащихся к овладению основами музыкальной культуры на начало учебного года.	1	0,5	0,5

2.Промежуточная диагностика.	Установить степень успешности овладения обучающимися академическим компонентом (знаниями и умениями по предмету) по результатам первого учебного полугодия.	1	0,5	0,5
3.Итоговая диагностика.	Выявить уровень усвоения обучающимися программного материала и оценить умения использовать полученные знания на практике.	1	0,5	0,5

### Календарно-тематический план 4 «б» класс (2 вариант)

№ урока п/п	Дата урока	Название раздела, темы урока	Основные понятия	Виды деятельности учащихся
1	05.09.2022	<b>Диагностические уроки.</b> Стартовая диагностика.	Муз.приветствие, муз. прощание, муз.разминка, аккордеон, песня, танец	
2, 3	07.09., 12.09. 2022	<b>Музыкальный язык.</b> Музыка вокруг нас.	Звуки музыкальные и шумящие	Слушание, пение,  пластическое  интонирование,  музыкально-ритмические  движения, рисование,  анализ музыкального произведения, игра на  музыкальных инструментах
4, 5	14.09., 19.09. 2022	Игры со звуками.	Звуки короткие и длинные, высокие и низкие	
6, 7	21.09., 26.09. 2022	<b>Я и моя семья.</b> Моё имя.	Имя, члены семьи	
8, 9	28.09., 03.10. 2022	<b>Картины природы в музыке.</b> В сад осенний мы пойдём.	Осень, листопад, дождь, урожай, хоровод	
10, 11	05.10., 10.10. 2022	Осенний хоровод.		
12, 13	12.10., 17.10. 2022	Солнышко и дождик.	Музыка веселая и грустная	
14, 15	19.10., 24.10. 2022	<b>Музыкальный язык.</b> Грустинка и Веселинка.		
16, 17	26.10., 07.11. 2022	<b>Я и моя семья.</b> Мои игрушки.	Марш, колыбельная, пляска	
18, 19	09.11., 14.11. 2022	В гостях у бабушки и дедушки.	Звуки высокие и низкие, музыка веселая и грустная	
20, 21, 22	16.11., 21.11., 23.11.2022	<b>Наши меньшие друзья.</b> Домашние животные.	Звукоподражание, домашние животные	
23, 24	28.11., 30.11. 2022	<b>Музыкальный язык.</b> Громко - тихо.	Музыка громкая и тихая, колокольчик	
		<b>Наши меньшие друзья.</b>	Звуки высокие и низкие,	

25, 26	05.12., 07.12. 2022	Кошка и котята.	тихие и громкие	Слушание, пение, пластическое интонирование, музыкально-ритмические движения, рисование, анализ музыкального произведения, игра на музыкальных инструментах
27, 28	12.12., 14.12. 2022	<b>Картины природы в музыке.</b> Зима в музыке.	Зима, вьюга, снежинки, кружение, мороз, хоровод, сосульки	
29, 30, 31	19.12., 21.12., 26.12.2022	<b>Я и моя семья.</b> Новый год.		
32	28.12.2022	<b>Диагностические уроки.</b> Промежуточная диагностика.	Слушание, пение, танец, музыкальные инструменты	
33, 34	09.01., 11.01. 2023	<b>Музыкальный язык.</b> Быстро – медленно.	Музыка быстрая, музыка медленная	
35, 36	16.01., 18.01. 2023	<b>Наши меньшие друзья.</b> Музыка в сказке «Три медведя».	Характер, настроение, музыкальные инструменты	
37, 38	23.01., 25.01. 2023	Настроение медвежонка.		
39, 40	30.01., 01.02. 2023	<b>Я и моя семья.</b> Песенка для друга.	Друг, помощь	
41	06.02.2023	<b>Музыкальный язык.</b> Жанр песня.	Три кита в музыке: песня, танец, марш, разные характеры музыки	
42	08.02.2023	Жанр танец.		
43	13.02.2023	Жанр марш.		
44	15.02.2023	Песня, танец, марш.		
45, 46	20.02., 22.02. 2023	<b>Я и моя семья.</b> Песенка для мамы.	Колыбельная, ласковая, нежная музыка	
47, 48	27.02., 01.03. 2023	Колыбельная.		
49, 50	06.03., 13.03. 2023	<b>Картины природы в музыке.</b> Весна в музыке.		Весна, солнышко, птицы, щебет, сосульки, капель, ветер
51, 52	15.03., 27.03. 2023	<b>Картины природы в музыке.</b> Музыка леса.	Слушание, пение, пластическое	

53, 54	29.03., 03.04. 2023	Море в произведениях искусства.	Море, волны, обитатели моря	интонирование, музыкально-ритмические движения, рисование, анализ музыкального произведения, игра на музыкальных инструментах
55, 56	05.04., 10.04. 2023	<b>Наши меньшие друзья.</b> Карнавал птиц.	Птицы, пение птиц, гнездо, птенчики	
57, 58, 59	12.04., 17.04., 19.04.2023	<b>Музыкальный язык.</b> Звуки музыкальных инструментов.	Названия инструментов, их звучание	
60, 61	24.04., 26.04. 2023	<b>Музыкальный язык.</b> Ритмические игры.	Ритм, звуки короткие и долгие	
62, 63	03.05., 10.05. 2023	<b>Музыкальный язык.</b> Высоко-низко.	Звуки высокие и низкие, птичка, медведь	
64, 65	15.05., 17.05. 2023	<b>Картины природы в музыке.</b> Бал цветов.	Цветы, аромат, насекомые, лето, каникулы	
66, 67	22.05., 24.05. 2023	Здравствуй, лето!		
68	29.05.2023	<b>Диагностические уроки.</b> Итоговая диагностика.	Слушание, пение, танец, муз.инструменты	



**Учебно–методическое и материально-техническое обеспечение  
для 1-4 классов УУО**

Базовый учебник (УМК)	Нет учебника
Методическая литература для учителя	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью под редакцией Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой». С.-П., 2011 год.</li> <li>2. Программа «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (для детей с нарушением интеллекта) под редакцией Е. Ф. Екжановой, 2005 год.</li> <li>3. Картушина М. Ю. «Логоритмика для малышей». М., 2005.</li> <li>4. Шикалова Т. Н. «В мире искусства, игры и творчества». Ижевск, 2005.</li> <li>5. Арсеновская О. Н. «Система музыкально-оздоровительной работы: занятия, игры, упражнения». Волгоград, 2011.</li> <li>6. Медведева Е. А. «Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика». М., 2002.</li> </ol>
Учебные пособия для обучающихся	Раздаточный дидактический материал Наглядно – демонстрационный материал
Интернет ресурсы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://www.openclass.ru">www.openclass.ru</a></li> <li>2. <a href="http://uchportal.ru">http://uchportal.ru</a></li> <li>3. <a href="http://MuzRuk.net">MuzRuk.net</a></li> <li>4. <a href="http://teacheibox.ru">http://teacheibox.ru</a></li> <li>5. <a href="http://karaoke.ru">karaoke.ru</a> Каталог «Детские песни»</li> <li>6. <a href="http://mycelebrities.ru">mycelebrities.ru</a>»publ/ljudi/kompozitory/ – биографии композиторов</li> </ol>
Учебно-дидактический материал	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Энциклопедия классической музыки» («Интерактивный мир»),</li> <li>2. Шикалова Т. «В мире искусства, игры и творчества» 4 CD.</li> <li>3. «Детский альбом» П.Чайковского; М; Музыка, 1990г.</li> <li>4. «Классическая музыка детям»; 10 CD; «Твик» 2005г.</li> <li>5. «Развивалочки» Е., С.Железновых; 5CD; «Твик» 2005г.</li> <li>6. Буренина А. И. «Ритмическая мозаика» 1, 2, 3, 4 части. С.-Пб.: ЛОИРО, 2000.</li> <li>7. Суворова Т. И. «Танцевальная ритмика для детей» 1, 2, 3, 4, 5, 6 части. С.-Пб., 2005.</li> <li>8. Прыг-скок. Ритмика и движения под музыку.</li> <li>10. На зарядку становись! Ритмика и движения под музыку.</li> <li>11. Использование CD, DVD, MP3-дисков с записями лучших образцов детских фонограмм.</li> </ol>
Материально-техническое обеспечение	Аккордеон, Музыкальный центр, телевизор, компьютер, Записи фонограмм в режиме «+» и «-», Электроаппаратура. Музыкальные инструменты.

ул. Баранова, д. 76, г. Ижевск, 426006, тел. 711-461, факс 711-461  
E-mail: [inter-4@yandex.ru](mailto:inter-4@yandex.ru)

Рассмотрена на заседании ШМК  
Учителей классов с УУО и ТУО  
ГКОУ УР «Школа № 4»  
Протокол № 1 от 29.08.2022 г.

Составлена на основе:  
Комплекта примерных рабочих программ  
по отдельным учебным предметам и  
коррекционным курсам по  
адаптированной основной  
общеобразовательной программе  
образования обучающихся с умственной  
отсталостью (интеллектуальными  
нарушениями) одобренного решением  
федерального учебно-методического  
объединения по общему образованию  
(протокол от 17 сентября 2020г. №3/20)

Программы образования учащихся с  
умеренной и тяжелой умственной  
отсталостью под редакцией Л.Б. Баряевой,  
Н.Н.Яковлевой; Санкт-Петербург, ЦДК  
проф.Л.Б.Баряевой, 2011г.

Принята на Педагогическом Совете  
ГКОУ УР «Школа № 4»  
Протокол № 1 от 29.08.2022 г.

Утверждаю  
Директор ГКОУ УР «Школа № 4»  
И.Е. Копанева  
Приказ № 194 от 01.09.2022 г.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу «внеурочная деятельность»

«Театр танца»  
(Вариант 2)

4 «б» класс.

Срок реализации программы – 1 год

Составил учитель: Кириллова О.П.

г. Ижевск  
2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(КУРСА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЛАСТИ) 4 КЛАСС.**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12. 2012 №273 \_ ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый Приказом МО и Н РФ 19.12. 2014 № 1599;
3. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования на 2022 – 2023 учебный год ГКОУ УР «Школа № 4 для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
4. «Положение о рабочей программе» ГКОУ УР «Школа № 4».

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Федеральном Законе РФ №273-ФЗ от 29.12.2012 года.

Ритмическая организация является основой жизни. Все, окружающее нас, живет по законам ритма. Смена времен года, дня и ночи, биение сердца, возрастные процессы — все это и многое другое подчинено определенному ритму. По выражению Э. Жака Далькроза, «ритм есть движение материи, логически и пропорционально распределенной во времени и пространстве».

Данные физиологии и психологии доказывают тесную взаимосвязь слуховых ощущений с мышечными. Еще великий русский физиолог И.М. Сеченов отмечал, что слуховое и мышечное восприятие связано с временными ощущениями («Рефлексы головного мозга», 1866). Советский ученый, невролог и психиатр В.М. Бехтерев доказал, что вначале на ребенка заметное воздействие оказывает ритм, а лишь затем звуковысотные сочетания и тембр звучащей музыки («Значение музыки в эстетическом воспитании ребенка с первых дней его детства»).

Ритмические движения способствуют активизации различных анализаторных систем, становлению интегративной деятельности мозга человека. Поэтому развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для школьников форме: в ритмических упражнениях и играх.

Различные педагогические системы придают большое значение ритмическому воспитанию (орхестика древних греков, система ритмического воспитания Э.

Жака Далькроза, эвритмия в Вальдорфской педагогике, система элементарного музицирования Карла Орфа, фонетическая, логопедическая ритмика и др.).

В системе образования обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) внеурочная деятельность в школе является важным звеном в общей системе коррекционной работы. Данный курс направлен на коррекцию недостатков психического и физического развития детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Программа по предмету коррекционно-развивающей области позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

У детей с умеренной умственной отсталостью наблюдается резкое снижение внимания к музыкальному звучанию, недостаточность эмоциональной отзывчивости на музыку (остаются безучастными к звучанию и спокойных лирических мелодий, и плясовой, и маршевой музыки). Детям свойственны неадекватные эмоциональные проявления при восприятии различных характерных музыкальных образов, что связано с общим нарушением эмоционально-волевой сферы, слабостью интереса к окружающим предметам и явлениям вообще. У детей нарушены двигательные функции, общая и речевая моторика.

Для возбудимых детей характерно двигательное беспокойство, нетерпеливость, отвлекаемость, эмоциональная возбудимость и неустойчивость, а заторможенным свойственны вялость, адинамичность, бедность движений. Наиболее адекватным методом коррекции различных психомоторных нарушений у детей с умственной отсталостью является коррекционная ритмика, в которой ярко выражено единство музыки, движений и ритма как их стержня.

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** коррекционно-развивающее обучение, улучшение состояния здоровья, повышение функциональных возможностей организма. Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка. На занятиях осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся.

### **Общая характеристика учебного предмета:**

Педагогическая работа с ребенком с умеренной умственной отсталостью направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыкально-ритмическая деятельность. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может

отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки и танца помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыкально-ритмические занятия мы рассматриваем как средство развития, так и средство самореализации ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития. На занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить движения, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.

Содержанием учебного материала является коррекционная музыкально-ритмическая деятельность учащихся.

**Важными задачами музыкально – ритмической деятельности являются:**

- развитие памяти, мышления, воображения, слуха, чувства ритма;
- развитие и накопление элементарных двигательных навыков;
- формирование правильной осанки;
- повышение работоспособности, и двигательной активности;
- развитие представлений о пространстве и умение ориентироваться в нем;
- развитие эстетических чувств;
- приобщение детей к музыке и правильному восприятию ее на слух;
- развитие творческих способностей;
- формирование ведущих положительных качеств личности конструктивного взаимодействия в обществе;

искоренение вредных привычек и отрицательных качеств личности.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

***Совершенствование движений и сенсомоторного развития:*** развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики.

***Коррекция отдельных сторон психической деятельности:***

коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений;

коррекция – развитие двигательной памяти;

коррекция – развитие внимания;

формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);

развитие пространственных представлений и ориентации;

развитие представлений о времени.

***Развитие различных видов мышления:***

развитие наглядно-образного мышления;

развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

***Развитие основных мыслительных операций:***

развитие умения сравнивать, анализировать;

развитие умения выделять сходство и различие понятий;

**Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:** развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности;

воспитание самостоятельности принятия решения;

формирование устойчивой и адекватной самооценки;

формирование умения анализировать свою деятельность.

**Коррекция – развитие речи:** развитие фонематического слуха, зрительного и слухового восприятия.

Ритмика в современной педагогической и воспитательной работе, особенно с детьми с психофизическим недоразвитием, приобрела новую содержательную структуру, новые формы такие, как:

- ритмопластика и ритмическая гимнастика,
- логоритмика (ритмо-речевые фонематические упражнения под музыку или шумовое ритмичное сопровождение),
- психогимнастика под музыку,
- корригирующие игры с пением,
- коррекционные подвижные и пальчиковые игры,
- коммуникативные танцы,
- хореографические этюды с предметами и без предметов,
- элементы музицирования,
- драматизация,
- пластико-речевой театр,
- импровизация,
- эвритмия,
- ритмический диктант,
- творческие этюды.

Все разновидности форм разнопланово пронизаны идеей координации и коррекции. Они стимулируют развитие точности, ловкости, реакции, эмоций, мимики, воспитывают ансамблевую слаженность, а психогимнастические упражнения под музыку корригируют нагрузку на эмоции и двигательную активность детей, развивают самоконтроль, самооценку, способствуют своевременному переключению ребенка с одного вида деятельности на другой.

Новые направления в ритмике дают детям возможность накопления впечатлений и двигательных навыков. Ребенок не механичен, а органичен. Каждое мгновение урока становится для ребенка интересным, лично-значимым и ценным. Все это помогает повысить интерес детей к занятиям, пробудить фантазию, активизировать творческие струны каждого ребенка.

Программно-методический материал включает несколько больших разделов, каждый из которых включает в себя ранее перечисленные формы работы: «Музыкальные игры», «Упражнения на ориентирование в пространстве», «Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений», «Игра на музыкальных инструментах», «Танцевальные упражнения», «Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц».

**«Музыкальные игры»**

В игровой форме дети осваивают и закрепляют понятия величины, формы и цвета предметов, овладевают движениями общей и мелкой моторики, учатся находить ритмическую организацию в музыке и речи. Сюжетно-тематическая организация занятий позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, так как в игре максимально реализуются потенциальные возможности. Комплексно-игровой метод наиболее целесообразен для развития познавательных процессов и соответствует детским психофизическим данным. Организация игр под музыку позволяет добиться устойчивого внимания на протяжении всего занятия и соответственно повышает результативность в усвоении знаний. Музыкальные игры включает в себя пальчиковые и подвижные игры, песни и стихи, сопровождаемые движениями, двигательные упражнения, дидактические игры, способствующие развитию чувства ритма (рисование в воздухе руками повторяющихся элементов, подражательные движения), имитации.

### **Игра на музыкальных инструментах.**

Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте

### **«Танцевальные упражнения».**

В работе с детьми с нарушениями в психофизическом развитии очень эффективны **коммуникативные танцы-игры**. Это, в основном, танцы с простыми движениями (поклоны, притопы, хлопки), включающие элементы невербального общения, смену партнеров, игровые задания, соревнования (кто лучше пляшет). Их происхождение связано с фольклорами разных народов. Ценность и польза коммуникативных танцев-игр очевидна, поскольку они доступны и в то же время привлекательны, устанавливая логические связи между предметами, выполняют психотерапевтические задачи развития социальной адаптации ребенка, принятия или не принятия партнера, как друга.

### **«Упражнения на ориентирование в пространстве», «Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений».**

Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку).

**«Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц».** В этом направлении не обойтись без **психогимнастики** под музыку. Именно она способствует развитию адекватных эмоций, правильной мимики, корригирует

нагрузку на эмоции и двигательную активность детей, способствует своевременному переключению ребенка с одного вида деятельности на другой (упражнения с воображаемыми предметами, дыхательные упражнения, релаксация).

Музыкальный материал для занятий музыкально-ритмических движений подбирается с учётом возрастных особенностей, возможностей, уровне развития и интересов детей. В репертуар включаются песни, игры и потешки, музыкально-ритмические движения для исполнения на школьных праздниках и концертах.

Современный урок предполагает применение здоровьесберегающих технологий, таких, как: уровневая дифференциация и индивидуализация, системность, поэтапность, релаксация, рациональное дыхание, соответствие плотности урока рекомендуемым нормам, размещение учащихся в зале с учетом их особенностей здоровья (нарушения зрения, осанки, рост), облегченная одежда, занятия босиком, проветривание, влажная уборка, изменение темпоритма движений на разных этапах урока.

Здоровьесберегающие технологии не только благотворно влияют на здоровье учащихся с аномалиями в развитии, формируют правильную осанку, повышают работоспособность и двигательную активность, создают ощущение физического комфорта во время занятий, но и повышают уровень обучаемости детей, улучшают их нервно-психическое состояние и эмоциональный настрой, приучают к порядку, способствуют социальной адаптации детей в коллективе.

#### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.**

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на внеурочную деятельность «Театр танца» в 4 классе - 68 часов; Распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 2 ч.

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### **Предметные результаты**

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игры на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (пение и движение под музыку, игра на музыкальных инструментах)

. - Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.

- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.

- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;



- Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др. Базовые учебные действия.

### **Личностные результаты**

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
2. Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

Предусматривается два уровня овладения *обучающимися предметными результатами*: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. В то же время отсутствие достижения этого уровня танцевально-ритмической деятельности в начальной школе не является препятствием к возможности продолжения занятий детьми по данному варианту программы.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 «б» класс

Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений.	Вводный инструктаж по ТБ. Стартовая диагностика. Построение. Приветствие.	01.09	Эмоциональный контакт. Ходьба шагом и бег под музыку по кругу.
Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений.	Упражнение "Змейка".	06.09	Выполнять движение спокойным шагом по направлению вперед, держась за руки.
Танцевальные упражнения.	"Найди свое место в зале".	08.09	Запоминать простейшие пространственные понятия.
Упражнения на ориентирование в пространстве.	Перестроение из колонны в круг и обратно.	13.09	Выполнять движения вместе с учителем, по образцу.
Упражнения на ориентирование в пространстве.	"Мы проснулись!"Выполнение движений по словесной инструкции.	15.09	Уметь слышать слова учителя и выполнять подражательные движения.
Упражнения на ориентирование в пространстве.	"Мы проснулись!"Выполнение движений с проговариванием.	20.09	Эмоционально выполнять подражательные движения.
Танцевальные упражнения.	Чух-Чух,паровозик! Одновременные круговые движения согнутых рук.	22.09	Вовремя менять движения в соответствии с музыкой.
Упражнения на ориентирование в пространстве.	Чух-Чух,паровозик! Круговые движения согнутых рук с одновременным пропеванием.	27.09	Пропевать повторяющиеся фразы и менять движения в соответствии с музыкой.
Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц.	"Осень,осень,не спеши."Движения рук в разных направлениях.	29.09	Дыхательная гимнастика.
Игры под музыку.	"Дует ,дует ветерок"Раскачивание с одной ноги на другую (маятник)	04.10	Выполнять упражнения на выработку чувства равновесия.
Танцевальные упражнения.	Разминка музыкантов. "Колокольчик, дзинь, дзинь".	06.10	Движения кистями рук.
Танцевальные упражнения.	Музыкальные игры «Лягушки и Цапля».	11.09	Выполнение имитационных движений, построенных на конкретных подражательных образах.
Танцевальные упражнения.	Разминка музыкантов. "Барабанит барабан".	13.10	Выполнение имитационных движений, построенных на конкретных

			подражательных образах.
Ритмико-гимнастические упражнения.	Музыкальные игры "Раз,два,три-замри".	18.10	Изменять характер движений в соответствии с изменением контрастов звучания.
Упражнения на ориентирование в пространстве.	Танец "Паровозик, таки-таки."Исполнение композиции.	20.10	Закрепление танцевальных движений. Проговаривать слова вместе с учителем.
Игры под музыку.	Элементы русской пляски. Притопы.	25.10	Знакомство с новым танцевальным движением. Выполнять после показа учителем.
Упражнения на ориентирование в пространстве.	Элементы русской пляски. Каблучок.	27.10	Закрепление танцевальных движений. Проговаривать слова вместе с учителем.
<b>2 ЧЕТВЕРТЬ</b>			
Ритмико-гимнастические упражнения.	"Лей, лей, не жалея". Подскоки на двух ногах. Осанка	08.11	Выполнять движения вместе с учителем, по образцу. Изменять скорость движения под музыку.
Ритмико-гимнастические упражнения.	"Пружинки" Полуприседания.	10.11	Выполнять движения вместе с учителем, по образцу. Изменять скорость движения под музыку.
Ритмико-гимнастические упражнения.	"Прыгай, зайка, веселей".	15.11	Выполнение имитационных движений, построенных на конкретных подражательных образах.
Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений.	Чух-Чух, паровозик! Итоговое исполнение готовой композиции.	17.11	Слышать смену музыкальных частей и уметь останавливаться для смены движений.
Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений.	"Осень" Ритмичные притопы. С проговариванием.	22.11	Анализ музыкального произведения, выразительное исполнение. Имитация дождя.
Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений.	"Осень" . Ритмичные хлопки по коленкам. С проговариванием.	24.11	Выразительное исполнение движений с проговариванием: "шлеп, шлеп".Имитация дождя

Упражнения с дет. музыкальными инструментами.	"Осень" . Ритмичные махи руками в сторону. С проговариванием.	29.11	Исполнение движений руками с проговариванием: "ш-ш".Имитация шуршания листьев.
Упражнения с дет. музыкальными инструментами.	"Осень" исполнение танцевальной композиции.	01.12	Развитие способности передавать в пластике музыкальный образ.
Игры под музыку.	Логоритмическое упражнение «У жирафа пятна». С проговариванием.	06.12	Выполнять движения вместе с учителем. Проговаривая текст, изменять скорость движения.
Игры под музыку.	Колыбельная.	08.12	Выполнять образно-игровые движения: укачивание игрушки. Слушать спокойную, нежную музыку. Возможно дополнять движения проговариванием звуков "ш-ш, м-м".
Игры под музыку.	Музыкально-ритмическая игра «Украшаем елку».	13.12	Проговаривать с учителем повторяющиеся фразы. Ускорять и замедлять ритм.
Игры под музыку.	Новогодние танцы. "Здравствуй, дедушка Мороз".	15.12	Начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.
Танцевальные упражнения.	Новогодние танцы. "Хоровод".	20.12	Уметь согласовывать разного рода движения с перемещением в пространстве.
Танцевальные упражнения.	Новогодние танцы. "Здравствуй, дедушка Мороз".	22.12	Выполнять движения вместе с учителем.
Танцевальные упражнения.	"Заморозь! "Выставлять ногу на носок в разные стороны. Кружение.	27.12	Научить обучающихся создавать музыкально-двигательный образ.
<b>3 ЧЕТВЕРТЬ</b>			
Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц.	Движения в разных направлениях под ритмичную музыку.	10.01 2023г	Начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.
Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц.	Музыкальные игры "Ищи, ищи".	12.01	Изменять характер движений в соответствии с изменением тембра звучания.
Упражнения на ориентирование в пространстве.	Движения в кругу под спокойную	17.01	Выполнять движения по кругу, соблюдая

	музыку.		дистанцию.
Ритмико-гимнастические упражнения.	Наклоны, выпрямление и повороты туловища, движения плечами.	19.01	Тренировка отдельных групп мышц.
Ритмико-гимнастические упражнения.	Приседания с опорой и без опоры.Полуприсяд.	24.01	Выполнение движений и умение подобрать подходящий музыкальный образ..
Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений.	Выработка осанки. Поклон.	26.01	Знать правила постановки корпуса.(тела,рук,ног).
Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений.	Смена движений рук и ног одновременно.Хлоп,топ.	31.01	Закрепление и легкость исполнения ранее изученных движений, эмоциональной раскрепощенности.
Игры под музыку.	Смена позиций рук «Мы веселые мартышки».	02.02	Развивать гибкость и пластичность в движениях.
Игры под музыку.	Смена позиций рук, ног. «Мы веселые мартышки».	07.02	Развивать умения свободно пользоваться движениями.
Игры под музыку.	Музыкальные инструменты. Маракасы.	09.02	Знать названия музыкальных инструментов. Правильно держать инструмент.
Упражнения на ориентирование в пространстве.	Отстукивание простых ритмических рисунков на маракасах.	14.02	Ходьба с сохранением игры на детских муз. инструментах.
Упражнения на ориентирование в пространстве.	"Ку-ку". Имитационные упражнения.	16.02	Проговаривание слов с одновременным движением по кругу.
Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений.	"Ку-ку". Имитационные упражнения.	21.02	Начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.
Танцевальные упражнения.	"Тили-тили бом" Имитационные движения.	28.02	Согласовывать движения рук , туловища, головы.
Танцевальные упражнения.	"Тили-тили бом" Имитационные движения.	02.03	Выполнять движения вместе с учителем.
Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц.	Элементы бального танца. Движения в паре.	07.03	Знакомство с новым танцевальным движением.

Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений.	Движения в паре. Положение рук .	09.03	Отработка координации движений, развитие выразительности жестов.
Игры под музыку.	Движения в паре. Поклоны .	14.03	Выразительное исполнения отдельных движений и элементов танца.
Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц.	"Ручеек" Логоритмическое проговаривание потешки.	16.03	Умения выражать эмоции в мимике и пантомимике.
<b>4 ЧЕТВЕРТЬ</b>			
Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц.	"Дует ,дует ветерок" Мягкие приседания и плавные покачивания.	28.03	Выполнять упражнение на выработку правильного дыхания.
Упражнения на ориентирование в пространстве.	"Вышел Мишка на лужок" Покачивания головы в стороны.	30.03	Выполнять движения вместе с учителем, по образцу.
Ритмико-гимнастические упражнения	"Вышел Мишка на лужок" Поклоны головой. Ритмичные хлопки.	04.04	Уметь согласовывать разного рода движения.
Ритмико-гимнастические упражнения	"Вышел Мишка на лужок" Наклоны. Ритмичные притопы..	06.04	Выполнять движения вместе с учителем, по образцу.
Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений.	"Мы шагаем дружно!"Бодрый шаг на месте.	11.04	Выполнять движения вместе с учителем. Слушать ритмический рисунок марша.
Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений.	"Мы шагаем дружно!"Бодрый шаг друг за другом.	13.04	Запоминать простейшие пространственные перестроения.
Игры под музыку.	"Передай другу". Положение рук.	18.04	Знакомство с новой игрой.
Игры под музыку.	"Передай другу" Положение рук, головы.	20.04	Выполнять движения вместе с учителем. Слушать ритмический рисунок.
Игры под музыку.	"Передай другу". Повороты тела ,взмахи руками, хлопки.	25.04	Выразительное исполнения отдельных движений и элементов.
Упражнения на ориентирование в пространстве.	"Найди свое место в кругу". Закрепление знаний правил.	27.04	Запоминать простейшие пространственные понятия.
Упражнения на ориентирование в пространстве.	Упражнение Цепочка.	02.05	Выполнять движение спокойным шагом по направлению вперед, назад, держась за

			руки.
Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений	«Мы веселые мартышки». Закрепление	04.05	Внимательно слушать песенку и эмоционально выполнять знакомые движения.
Танцевальные упражнения	"Колесики". Круговые движения согнутыми руками.	11.05	Знакомство с новыми движениями. Эмоциональный отклик на песенное сопровождение.
Танцевальные упражнения	"Колесики". Замедляем, ускоряем. Осанка. Положение рук, ног.	16.05	Выполнять после показа учителем. Проговаривать повторяющиеся слова, словосочетания.
Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц.	"Улетела тучка в небо". Взмахи руками	18.05	Плавное, выразительное исполнение элементов, с проговариванием повторяющихся слов.
Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц.	Логоритмические упражнения с проговариванием. На выбор детей.	23.05	Выразительное исполнения движений и элементов, с четким проговариванием .
Игры под музыку.	Игры по желанию, на выбор.	25.05	Выразительное исполнения отдельных движений и элементов.

# Учебно–методическое материально-техническое обеспечение

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Программно-методические материалы:

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой. Подготовительный класс, 1 – 4 класс (автор – А.А. Айдарбекова). - М., «Просвещение», 2009 г.

### Материально-техническое обеспечение:

- технические средства обучения (магнитофон, компьютер, мультимедийная установка);
- музыкально-дидактические пособия (аудио и видеозаписи, звучащие игрушки, музыкально-дидактические игры),
- детские музыкальные инструменты: дудочки, трещотки, колокольчик, треугольник, барабан, бубен, маракасы, кастаньеты, металлофоны ксилофоны; свистульки, деревянные ложки;
- дидактическое оборудование: обручи, мячи, флажки, скакалки, ленты; дождики, шары, обручи.

### Методическая литература:

1. Власенко О. П. Музыкально-эстетическое воспитание школьников в коррекционных классах. - Волгоград: Учитель, 2007.-111с.
2. Е.А. Медведева «Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика» Москва.,2002 г. Уроки ритмики в коррекционной школе 1 -4 класс Волгоград «Учитель» 2006 г.
3. Ж.Е. Фирлева, Е.Г.Сайкина «Танцевально - игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. - СПб.; «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2000
4. Зарецкая Н.В., Роот З. Я. Танцы в детском саду.- М.: Айрис-пресс, 2003.-112с.
5. Коррекционная ритмика – под ред. М. А. Касицына, И. Г. Бородина – Москва, 2007г. Музыкальная ритмика – под ред. Т. А. Затымина, Л. В. СтрепетоваМ.: «Глобус», 2009г.
6. Т. А. Затымина, Л. В. Стрепетова Музыкальная ритмика: учебно-методическое пособие. - М.: Издательство «Глобус», 2009

### Дополнительная литература для учителя и учащихся:

1. Буренина А. И. Ритмическая мозаика.-СПб.; ЛОИРО, 2000. – 220 с.
2. Ерохина О. В. Школа танцев для детей. – Ростов н/Д; Феникс, 2003.-224с.
3. Михайлова М. А., Воронина Н. В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. - Ярославль: Академия развития: 2000.-112 с.
4. Михайлова М. А., Горбина Е. В. Поём, играем, танцуем дома и в саду.- Ярославль: «Академия развития», 1998.-240с.
5. Петрова Т. И., Сергеева Е. Л., Петрова Е. С. Театрализованные игры в детском саду.- М. : Издательство « Школьная Пресса», 2000.
6. Чурилова Э. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.- 160 с.

### Информационное обеспечение образовательного процесса

- Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>
- Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
- Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/site/all/sites>
- Учительский портал <http://www.uchportal.ru>
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>